



Çin ve Japon Orduları çarpışıyorlar

Çin Japonyanın anlaşma teklifini şiddetle reddetti

Pekin civarındaki çarpışmada her iki taraf da mühim zayıat verdiler, birkaç kasaba da hasara uğradı

Londra 12 (Husu - si) — Çin - Japon ihtilâfı hakkında mütenakız haberler gelmekle beraber, vaziyetin ciddi olduğu itiraf edilmektedir.

Pekinden bildirildiğine göre Çin ve Japon kuvvetleri Peyping civarında toplanmışlardır. Japon membarına göre, yalnız Japon takviye kuvvetleri bu havaaliye vâsıl olmuşlardır.

Çin makamları Lukuşiano mıntaka - sının tahliyesi tale - bile Japonyanın anlaşma tekliflerini reddetmişlerdir. Bu gece Weng - Ping o - varında çarpışmalar olmuştur.

Anlaşma ümitleri Pekin 12 (A.A.) — Lukuşiano mıntaka -



Japon kuvvetleri evvelce işgal ettikleri bir Çin şehrinin sokaklarında

sında top ve mitralyöz sesleri devam etmektedir.

Bununla beraber şimali Çindeki Japon (Devamı 11 inci sayfada)

Sarıyerde dünkü göğüs kabartıcı merasim



Alay sancağına ilk selâm

Büyük ikramiye kimsesiz ve aç bir kadına çıktı

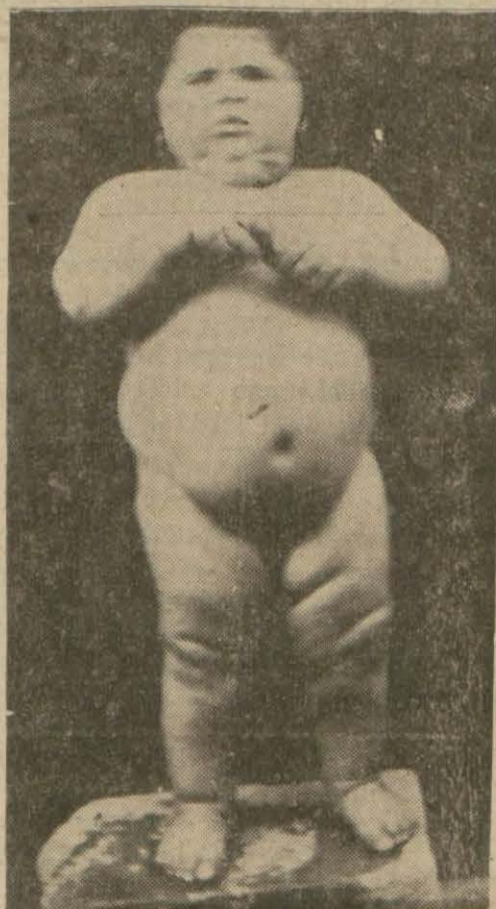
Şu tayyare piyangosu, hakikî ve nadir tesadüfler edebiyatına, hemen her ay, yeni ve bakîr mevzu bir hikâyeye daha kazandırıyor.

(Devamı 11 inci sayfada)

Hâkimi öldürmek isteyen mahkeme başkâtibi

Antalya (Hususî) — Sulh mahkemesinde herçarla eytam paraları mahkeme başkâtibi İbrahim Şadi tarafından alınmakta ve İş Bankasına yatırılmakta idi. Sulh hâkimi Ata bu usulü değiştirmek (Devamı 11 inci sayfada)

65 kilo gelen 4 yaşındaki çocuk



Siverekli Ramazan

Siverek (Hususî) — Burada dünyada eşine rastlanmamış bir siklet şampiyonu vardır. Bu Haliliye mahallesinin (Devamı 11 inci sayfada)

Bir alayımıza halkın coşkunu alkışları arasında Sancak verildi



Sancak alay komutanında

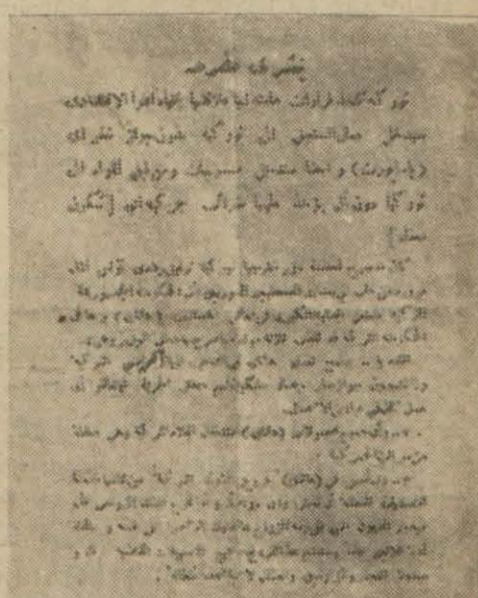
Dün saat 16,30 da Sarıyerdeki alaya halkı ve diğer yerlerden gelenler Sarıyer iskelesini doldurmuşlardı. İskele başından çok evvel Sarıyer, Büyükdere (Devamı 11 inci sayfada)

Sancak Orgeneralde

halkı ve diğer yerlerden gelenler Sarıyer iskelesini doldurmuşlardı. İskele başından çok evvel Sarıyer, Büyükdere (Devamı 11 inci sayfada)

Hatayda yeni rejim hâlâ niçin ilân edilmedi?

Şam, 8 temmuz — (Hususî muhabiri - miz yazıyor:) Hükümet reisi Cemil Beyin avdetindenberi Şam daha dedikodu - lu bir şehir oldu. Cemil Beyin gelir gelmez verdiği nutukta, hükümeti arkadan vurmak isteyenlere karşı ateş püskürüşü çok devam etmedi. İki gün sonra Cemil Bey gazetecilere ric'at manası ifade eden beyanatta bulunmaya ve sözlerinin bir kısmını tevîl etmeğe başlamıştır. Fakat, gayet açık olarak görülüyor ki Suriye nasyonalistleri arasında ihtilâflar vardır. İki haftadanberi hariciye ve dahiliye veziri ile hükümet reisi arasında ihtilâf bulunduğundan bahsediliyor ve Cemil Bey de bunu tekip ediyordu. Bir iki gündenberi de kabinede tadilat yapılacağından bahsedilmektedir. Dedikodulara göre kabineden iki âza çekilecek, bunların yerlerine ahren avdet etmiş olan mücahitler (Devamı 11 inci sayfada)



Hatayda halk mümessillerinin yeni rejimin iyilikleri hakkında Araplar için neşrettikleri beyanname

KÖYLÜ VE VALİ

Cumhuriyetin devletle milleti birbirinden ayıran uçurumu nasıl doldurduğunu anlatan çok güzel iki resim



Zonguldak valisi 300 köylüye verilen ziyafette köy kadınlarıyla beraber sofrada

Önümde iki resim var (*):

Biri Sivas, öteki de Zonguldak valisini köylüler arasında, halkın zevkine, hazzına, saadetini ortak olmuş vaziyette gösteriyor.

Buna kat'iyen şaşmıyorum. Çünkü Cumhuriyete esas olan demokrasi prensibi hükümeti, hükümetin mümessillerini halka mütehakim ve zalim iken halka dost ve hizmetkâr kılmıştır.

Cumhuriyet rejimi kuvvetini halktan, halkın sevgisinden alır. Onun içindir ki, saltanatlar, krallıklar yıkıldıkları halde Cumhuriyetler, demokrasi - ler pâyidar olur.

Sivas Valisinin, bir köy düğününe gidip, gelinin ve güveyinin saadetlerine iştirak etmesi ayrı bir deşildir.



Sivas valisi gittiği köy düğününde gelin ve güveyi ile beraber

Zonguldak Valisinin hareketi de, Atatürkün koymuş olduğu millî hâkimiyet prensiplerine tamamilen uygundur.

Ercüment Ekrem Talu (Devamı 11 inci sayfada)

(* Bu resimler hakkında Sivas ve Zonguldaktan gelen tafsilâtı beşinci sayfadaki haberimizde bulacaksınız.

Hergün

Spor için spor
Klüp için spor

Yazan: Muhittin Birgen

Tifliste bulunduğum sırada öğrendiğim bir şey vardı:

Muharremde, Kerbelâ faciasının yıldönümünü hatırlamak üzere yapılan merasimde, bir vakitler bizde tertib edilen matem alayı, orada daha büyük bir tantana ve heyecan içinde, yolların iki tarafını kaplayan halk arasından geçip giderlerken, arkalarında beyaz entari giymiş ve kafalarını ustura ile kazıtırsın matem oyuncularının bazan, haddinden fazla coştukları ve ellerindeki koca kâmaları, aşk ve sevk ile başlarına vurup, fıskıran kanlarla beyaz matem elbisesini al kanlara buladıkları görürlerdi. Bu heyecanın sebebini de bana şu suretle izah ettilerdi: Nerede kalabalık ve bilhassa kadın kalabalığı varsa, matem oyuncuları, kendilerini göstermek için; orada fazla coşarlar!

Hele, pencerelerde güzel kadınların çok olduğunu gördükleri ve yahut ta sevgili ve nişanlı gibi insanların buldukları yerlerden geçerken bu coşkunluk o hale gelirdi ki kamanın açtığı rahmeden fıskıran kanlardan dolayı matem oyuncularının birkaç adım sonra düşüp bayılıkları bile vaki olurdu!

★

Pazar günü Taksim stadyomunda gene bir vuruşma hâdisesi vukua gelince, Tifliste öğrendiğim şeyi hatırladım. Düşündüm ki, spor denilen beden terbiyesinin bazan bu tarzda yarıcı ve vurucu şekillere girmesinin sebebi de, oyuncular arasındaki medeni şevkin, gayri medeni bir heyecan ve iptidai bir hırs derecesine kadar yükselmesidir. Bunda âmîl olan da muhittir. Evvelâ klüp muhiti, sonra da seyirciler muhiti.

Sahada bacakları ile topun arkasından koşanlar, oyun devam ettiği müddetçe Türk ve insan olduklarını unutuplar; bütün varlıkları klüplerinin şerefi ile ateşleniyor ve buna bir de ferdi şeref duygusu ekleniyor, o zaman ekseriya kafalarile değil, adaleleri ile yaşayan bu gençler, göğüslerini yırtan ihtiras ile birbirlerini tekmeleme ve yumruklamaya kadar gidiyorlar!

Sahadan çıktıkları zaman etraflarını alan klüpcülerin onlara ne söyledikleri malumdur. Bazan, insan, bu kadar gayri medeni söz dinlemek için kulaklarını tıkamak ihtiyacını bile hisseder. Mücadele esnasındaki seyirci muhiti ise, kâh bir tarafa, kâh öbür tarafa doğru mütemadiyon haykırır, bağırır, teşvik ve teşçi eder. Klüp muhiti bu kadar ihtiras ve tahrik, seyirci muhiti bu kadar heyecan, nihayet oyuncular da çileden çıkarlar!

Bu psikolojiye çok kuvvetli surette kana geldiğim için bir gün bir sporcuya dedim ki: «Eilhassa bu şampiyonluk maçlarını cemiyet, yani seyirci cemiyeti huzurunda yapmanın çaresi yok mudur? Ortadan seyirci kütlesini kaldırdığımız zaman, emnim ki bütün maçlar, gayet sakin ve medeni bir oyun şekline alacaktır.» Sporcü, benim mütealemi kabul etti. Fakat, bunun tatbik kabiliyeti olmadığını, çünkü klüplerin varidatı bu nevi maçlardan alınan dühuliyelerden ibaret olduğunu söyledi. Ben de bilirim ki bu fikrin tatbik kabiliyeti yoktur; bu maçlar da, spor için değil, klüp için yapıyor ve ondan dolayıdır ki işin içine bu kadar ihtiras karışıyor. Klüp idareleri, bütün bu işleri tertip ederken bir gözle spora bakıyorlarsa bir gözle de hasılatı hakarlar. Bir maça alâkadâr olan iki tarafın ikisi de, klüpcü sıfatıyla, bu psikolojinin içinden çıkamazlar.

★

Buna bir de klüpcü ruhunu, bizim memleketinde, devir devir, muhtelif vesilelerle kendisini göstermiş olan partizanlığı ilâve edecek olursak neden dolayı, sık sık spor sahalarının türlü türlü gayri medeni tezahürlere sahne oldukları muammamız kolaylıkla halledilebilir. Bir tarafta «iktisadi bir ihtiyacın, kimse farkında olmaksızın, klüplerin ruhları üzerinde yaptığı tesir, diğer tarafta bu klüpcülük ve partizanlık duygusu, bizde sporun görülen şekilde tereddilere uğraması neticelerini doğurmakta birinci dere-

Resimli Makale:



Evlenme çağına gelen her şeyden evvel karşındakinin güzelliğine bakar, insanda ilk olarak harekete geçen sinirdir, ilk tesiri göz yapar. Fakat sinir her vakit ve her yerde sönmeye mahkumdur. Bir müddet sonra tesiri kalmaz. Mantık, muhakeme başlar. Ailede ahengi temin edecek olan unsur karşılıklı arzu değil, hic, mantık ve muhakeme birliğidir.



Bir garp filozofu: «Mümkün olsaydı her erkeğe alacağı kadının beynini çıkarıp okumasını tavsiye ederdim» demişti. Beyin çıkarılıp okunmaz, fakat uzun bir muhavereye doğru bir netice çıkarmak mümkündür. Evleneceğiniz kız veya erkekle sizi alâkadâr edecek her mevzu üzerinde konuşunuz, hâdiseleri aynı şekilde muhakeme edip etmediğinize bakınız. Bir mevzu iki göz ayrı ayrı şekillerde görülürse anlaşma imkânı yok demektir.

X Evlenmede ölçü.. X

Sözün Kısası

Bir romanın adı
Münasebetile

E. Talu

Aziz dostum ve güzide muharir Sadri Ertem, resmi vazifesinin ağırlığından ötürü pek nadir olan boş vakitlerinde sevimli hikâyeler, güzel romanlar yazar.

Bunların sade mevzuu ve üslubu değil, isimleri de orijinaldir. «Bacayı indir, bacayı kaldır.. bay Virgül..» bu herdem taze yazıcının, kariyerini afallatmış, eşsiz isimlerdir.

Sadri Ertem bugünlerde de ikmal ettiği bir hikâyeyi nazre başlayacakmış. Dün sabah, gazetelerin birinde ilânı gözüme çarptı.

Adı ne olsa beğenirsiniz?.

Kendine ayı süsü veren adam!!!

Vallah, billâh hilâfım yok! Sadri'nin son eseri bu güzel, bu mânidar adı taşıyacak.

Ben bunu görünce, mevzuu ne olabileceğini düşündüm. Kendilerine adam süsü veren pek çok ayılar bilirim amma, hayatta bunun aksine hiç rastlamıştım. Sadri Ertem galibâ benden çok gezmüş, benden çok görmüş olacak ki, böylesini de tanımış. O halde kendisini tebrik ederim..

Hikâyesinin kahramanı, — eğer hakiki hayattan seçilmiş ise — gerçek ten merak uyandırıcı bir tip olacak.

Şaka değil: Nice ayların sosyete insan rolü oynamaya kalkıştıkları bu dünyada, ayılaşmayı tercih eden tek bir insan hiç şüphesiz aynı zamanda büyük bir feylesoftur.

Üzerinde yaşamakta bulunduğumuz kürenin arzylediği keşmekeşin önünde bin türlü elemle kıvrılmaktan ise, bazan benim bile, sakin ve camid, tabanlarımı yalayıp, kâinata aldırış etmeyişim geliyor..

E. Talu

Görülmemiş bir fotoğraf makinesi

İngilterenin polis zabıta muavini rinden Mon isminde birisi şayanı hayret bir fotoğraf makinesi icat etmiştir. Bu makine hattâ 70 mil sür'atle koşan bir otomobilin aynı hızla takip eden diğer bir otomobilin camı arkasından fotoğrafını tamamiyle alabilmektedir.

Hemen her defa takip edilen otomobiller polisin elinden kaçmakta idiler. Şimdi bu fotoğraf makinesi sayesinde yüz metre uzaktan koşup giderken arabanın şekli, biçimi, şoförün eşkali tesbit edilmekte hattâ resmi de alınmakta imiş..

Ağsız, oltasız balık tutan balıkçılar

Hindi Çinde balıkçılar dünyanın en büyük rahatına malik insanlardır. Çünkü kü balık avına çıktıkları zaman ne ağ kullanırlar, ne olta atarlar, ne de uzun boylu uğraşarak ter dökerler. Hindi Çini göllerinde yaz gelince sular alçılır ve balıklar göllerde çok müşkül vaziyette kalırlar, su üstünde dolaşırlar. Yerli balıkçılar işte bu sırada sandalları sürerek göl üzerinde seferber olurlar. Sandallar sığ sularda kayarken balıklar, korkuya ve dehşete kapılırlar, suyun dibine kaçamadıkları için can havile sıçarlar ve sandalın içine düşerler..

Biliyor musunuz ?

1 — Sun'î ipek kimin tarafından hangi yılda icad edilmiştir?
2 — Fransa kralı birinci Fransuva hangi yılda Alman imparatoru Charles Quint'e esir olmuştur?
3 — General Foy kimdir?

(Cevapları yarın)

(Dinkü sualerin cevabları)

1 — David Hughes İngiliz fizisyenlerinden biridir. Londrada 1813 de doğmuştur. Mikrofonu keşfederek büyük bir şöhret kazanmıştır. 1900 yılında ölmüştür.

2 — Hotantolar merkezi Afrikada yazgayan zenci kabilelerinden biridir. Ok atmaları ile şöhret bulmuşlardır.

3 — Honolulu Pasifik denizinde Havayın merkezidir. Nüfusu 83000 dir.

SÖZ ARASINDA

Dört senede
300 çift çorap
Eskiten adam

Wokingli bir İngiliz, Londrada kendine göre, uygun bir iş bulamamış, bir baltaya sap olamamış. Nihayet kederini dağıtmak için de, yaya olarak seyahate çıkmaya karar vermiş ve 1933-denberi gezip tozduktan sonra, geçenlerde Londraya dönmüş. İngiliz bu seyahati esnasında 30 bin kilometrelik yol katetmiş, tam 48 çift ayakkabı eskitmiş, 12 pipo kırmış, 300 çift çorap delmiştir.

İngiliz bu seyahati esnasında bir çok tehlikeler atlatmış, yolunu kaybetmiş, sinirlenmiştir. Bir keresinde de Trablus çöllerinde takma dişlerini kaybetmiştir.

cede kuvvetli bir âmidir. Klüp namına spor değil, spor için spor dahi doğurmak için yapılması elzem ve zaruri olan mücadelenin hareket noktası bu işaret ettiğimiz hal olmalıdır.

Sahaya çıktıkları zaman birbirlerine tekme, yumruk atan gençler, bilirsiniz ki siz bu ruhun elinde esirsiniz ve sizin centilmenliğe sığmayan coşkunluklarınız hep bundan ileri geliyor. Siz, etrafınızdaki klüpcülük ihtiraslarına lokma olan saf gençlersiniz. Şu sözler: kulakınızda küpe olsun: Sporu spor için ve bilhassa kendiniz için yapınız!

Muhittin Birgen

HERGÜN BİR FIKRA

Büyük bardak

Ressam Çallı İbrahimi muhteşem bir ziyafete çağırışlardı. Çallı masaya oturdu. Önünde ufaklı büyüklü dört tane bardak vardı. Yemeğe başlayacakları sırada hizmet edenlerden biri elinde bir şişe şarap Çallının yanına geldi, şişedeki şaraptan bardaklarını en büyüğüne doldurmak istedi. Çallı en küçük bardağı uzattı:

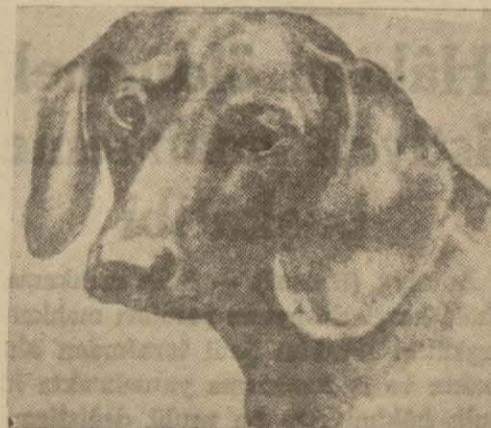
— Buna koyun!

— Bu o kadar iyi şarap değildir

Çallı bardak elinde cevap verdi:

— İyi söyledin ya, ben de bu en büyüğü: bardağı en iyi şarap için saklamak istiyorum.

Köpek resmi almak için fotoğrafçının Bulduğu çare



İngilterede fotoğrafçının biri, müşterisinin getirdiği köpeğin resmini çekmek için çok uğraşmış, fakat hayvanlar bir türlü rahat durmamış, poz vermek kabil olamamıştır. Çaresiz kalan fotoğrafçı nihayet ayrı bir kafeste sakladığı ehli bir fareyi getirerek duvara salıverince, köpekler bütün dikkatlerini, duvarda yürüyen fareye dikmişler, fotoğrafçı da bu suretle resimleri çekmeğe muvaffak olmuştur.

Her beş dakikada bir kaza

Neşredilen resmi istatistiklerde 1936 senesinde Birleşik Amerika hükümetleri dahilinde 110,000 kişinin muhtelif kazalara kurban gittiği bildirilmektedir. Bir hesaba göre Amerika'da her beş dakikada ölüme neti celenen bir kaza olmaktadır.

İstatistikte otomobil kazalarından

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Balkanlardan geçerek memleketimize gelen 150 Avrupalı seyyah deniz kıyısı gazinolarımızdan birine uğradılar. Müessesenin sahibi bu beklenmeyen nimet önünde sevincinden zıplayarak garsonlarını seferber etti. Misafirler beşer onar masalara yerleştiler, hakikaten güzel yerd. Akşama kadar burada oturarak dinlenebilirlerdi, içecek listesini istediler. çok gezmüş, gözleri açık kimselerdi. Emretmeden evvel fiat

soruyorlardı. Bir bardak biraya 25 kuruş istenildiğini görünce hayret ettiler:

— Aynı şey için Peştede 12 Belgradda 10, Sofya ve Varnada 8 kuruş verdik, dediler ve gazino sahibini perişan bırakarak kalkıp gittiler.

Biz bu hikâyeyi adaların birinde bir müessesesi olan bir dostumuzdan dinledik, onun için doğruluğuna inanıyoruz, fakat ey okuyucu sen:

İSTER İNAN İSTER İNANMA!

TELGRAF HABERLERİ

Madrid cephesinde 45 bin milis ihata çemberini yarmak istiyor

Bu harekâtın harbin neticesi üzerine müessir olacağı zannediliyor. Milisler dört günde 16000 zayıat verdiler

Londra 12 (Hususi) — Hafta sonu tatilini bir dostunun yatında Fransanın Deauville sahilinde geçiren hariciye nazırı Eden, İngilterenin Paris elçisi Phipps ile ademi müdahale meselesi için yapılan istisnaçlar hakkında görüşmüş ve geceyi yatı geçirdikten sonra, bu sabah Londra'ya dönmüştür.

Zannediliğine göre Eden Roma ve Berlin hükümetleriyle de temasa geçmiş, fakat şimdiye kadar hiç bir müsbet cevap almamıştır.

Avam kamarasının bugünkü toplantısında ademi müdahale meselesi hakkında sorulan bazı suallere cevap veren Eden, hükümetin bu hususta azami gayret sarfettiğini ve komitenin bu hafta içinde toplanacağını söylemiştir.

Bundan başka Fransanın Pirene hududundaki kontrolün kaldırılması kararına temas eden hariciye nazırı, Fransa tarafından verilen bu kararın çok makul olduğunu söylemiştir.

Portekiz - İspanya hududundaki bitaraf kontrol ipka edilmediği takdirde, Pirene'deki kontrol de yarın kaldırılacaktır. İtalyan ve Alman gazeteleri Fransa'nın verdiği bu karara karşı ateş püskürmektedirler.

Franko Ecnebi gönüllülerin çekilmesine razı değil

Ecnebi gazeteciler cepheye gidemeyecekler

Londra 12 (Hususi) — Madrid müdafaa komitesinin verdiği bir karar mucibince, bundan sonra ecnebi gazete muhabirleri harp cephesine gidemeyecekler ve gazetelerine resmi tebliğlerden başka havadis gönderemeyeceklerdir.

Bu tedbirden maksad, askerî harekâtın işkâl ve ifşa edilmemesidir.

Ecnebinin kontrolüne dair diğer bazı tedbirler de alınmıştır.

Dört günde 16 bin zayıat

Madrid cephesi 12 (A.A.) — Hükümet kuvvetlerinin taarruzu bilhassa Brunete mntakasında şiddetli olmuştur. Bu mntakada General Miajanın kumandasındaki kıt'alar bir metre bile ilerleyememişlerdir.

Yüksek kumanda hey'etinin, âsilerin cephelerini yarmak için 45.000 kişi topladığı söylenmektedir.

Hükümetçilerin zayıatı her gün çoğalmaktadır.

Dün âsiler 3.000 den fazla ölü toplamışlardır.

Franko Ecnebi gönüllülerin çekilmesine razı değil

Salamanka 12 — Franko, ecnebi gönüllülerinin geri alınması meselesini münakaşa etmeyeceği karar vermiştir.

General bu meselenin halledilemeyeceği kanaatinde.

Meyvehoş cinayeti

Bir kavga yüzünden bir adam vuruldu

Meyvehoşta, karpuz sergilerinde bay İbrahim'in sergisi önünde bu sabah bir cinayet olmuştur. İsmail isminde biri, Hamo namınca bir adamla karpuzların altına konacak ot meselesinden dolayı kavga etmiş ve İsmail Hamoya iki tokat vurmuştur. Hamo bu hâdiseden müteessir olarak odasına gitmiş, bıçağını almış ve sergiye gelerek İsmail'in bacağından vurmuştur.

Aldığı yarının tesiriyle İsmail dönünce Hamo bıçağını İsmail'in tekrar karnına saplamış ve kaçmıştır. İsmail ağır bir halde hastaneyeye kaldırılmıştır. Vaziyeti ümitsiz görünmektedir.

İktisat Vekili Bugün İzmir'e Hareket ediyor

Ankara 12 (Hususi) — İktisat Vekili Celâl Bayar yanında İş Bankası Umum Müdürü Muammer Eriş, İktisat Vekâleti siyasi müsteşarı Ali Rıza, Ofis Reisi Muavinlerinden Nihad, Saniyi Umum Müdürü Reşad olduğu halde bugün İstanbul'da buraya geldi.

Yarın öğleden evvel matbuat müessesileriyle bir hasbihal yapacak, önümüzdeki günlerde ilân edilecek olan yeni ithalât rejimini tayin eden kararname esasları etrafında izahat verecektir.

İktisat Vekili akşam üzeri yanında iş ve ziraat bankaları umum müdürleri olduğu halde trenle İzmir'e hareket edecek, orada bir kaç gün kalarak tetkiklerde bulunacak, oradan da Nazilliyeye gidecektir.

Ankarada kooperatif Yeniden 150 ev Yapacak

Ankara 12 (Hususi) — Bahçeli evler yapı kooperatifi Orman çiftliği yolu üzerindeki arsalarında yaptıracağı 150 evlik mahallenin inşasını gelecek hafta eksiltmeye koyacaktır.

Ücretli memurlar hakkında yeni bir kararname

Ankara 12 (Hususi) — Ücretli memurlar hakkında son zamanlarda neşredilmiş olan kararnamayı değiştiren bir kararname kabul edilmiştir. Yeni kararname tatbikatı müşkülâtı kaldıracaktır.

Kendi işini herkes kendisi takip edecek

Ankara 12 (Hususi) — Vilâyet makamı Ankara vilâyet ve belediye dairelerinde muakkip, mütevasst ve komisyoncu vasıtasıyla iş takibini menetmiştir. Vatandaşlar işlerini bizzat takip edeceklerdir.

Bacaksızın maskaralıkları: Dedikodudan fırsat

Sabahtan Sabaha: Boğaziçi

Bir gazeteci arkadaşından bundan dinlediği ayak havadislerinden ilham alarak Boğaziçi hakkında bir makale yazdı. Boğaziçinin pasportla seyahat edilir memleket harici bir yer olmadığına göre İstanbul'da değil bütün Türkiye'nin en güzel parçası olan bu yeşil geçit hakkında kaleme sarılmadan evvel Erenköyün, Suadiyenin 38 derece hararetle sayır sayır yanıp tutuştuğu şu temmuz günlerinde buzlu limonata gibi vücutta, tıslımlı bir vantilatör gibi ruha hafiflik veren Boğaziçi'ne bir gezinti yapmak pek mümkündür.

Bu yazdan öğrendiğimize göre Boğaziçi'de bağlı bahçeli yalıları enkaz fiyatına satılık, kâşâne denecek köşkler çöp vergisi bedeline kiralık.

Gazeteci arkadaşımız bu bitpazarı müzayedesini yapmadan evvel hakikati öğrenmek için bir kere de gazetesinin istihbarat masasına müracaat etmiş olsaydı Boğaziçi'de köşk ve yalı piyasasının Kadıköy'deki villâ fiatlarından üstün olduğunu öğrenebilirdi. Her semte ve her şehirde yangından kurtulmuş bazı ecdad yadigarı kalas ve pedavra enkanı vardır ki bunlar her geç yanmağa veyahud yıkılmağa mahkûmdur. Bunlara Boğaziçi'de olduğu gibi Erenköy taraflarında ve Adalarda tesadüf etmek de mümkündür. Fakat mazisi olduğu gibi âtisi de tabiatın ölmez ve yıkılmaz san'ati içinde dimdik ayakta duracak bir hilkat şaheserini ömürsüz ve zevksiz bir kübik ucubesi yerlerle mukayese etmek ne elim bir hatadır.

Gazeteci arkadaşımız bugün Boğaziçinin bilhassa Rumeli yakasının her hangi bir noktasında yemyeşil manolyalarla ve kollarını göklere açmış çamlar arasında arzun en işlek deniz yolunu kemaş eden yeni villâlardan her hangi b'ri Suadiyenin Radika-Dudika kardaşer gibi birbirine bitişik kübik ucubeleri fiyatna almağa imkân bulmadıkca iddiasında ısrar etmemesini rica ederim.

Bir gazeteci arkadaşından bundan dinlediği ayak havadislerinden ilham alarak Boğaziçi hakkında bir makale yazdı. Boğaziçinin pasportla seyahat edilir memleket harici bir yer olmadığına göre İstanbul'da değil bütün Türkiye'nin en güzel parçası olan bu yeşil geçit hakkında kaleme sarılmadan evvel Erenköyün, Suadiyenin 38 derece hararetle sayır sayır yanıp tutuştuğu şu temmuz günlerinde buzlu limonata gibi vücutta, tıslımlı bir vantilatör gibi ruha hafiflik veren Boğaziçi'ne bir gezinti yapmak pek mümkündür.

Bu yazdan öğrendiğimize göre Boğaziçi'de bağlı bahçeli yalıları enkaz fiyatına satılık, kâşâne denecek köşkler çöp vergisi bedeline kiralık.

Gazeteci arkadaşımız bu bitpazarı müzayedesini yapmadan evvel hakikati öğrenmek için bir kere de gazetesinin istihbarat masasına müracaat etmiş olsaydı Boğaziçi'de köşk ve yalı piyasasının Kadıköy'deki villâ fiatlarından üstün olduğunu öğrenebilirdi. Her semte ve her şehirde yangından kurtulmuş bazı ecdad yadigarı kalas ve pedavra enkanı vardır ki bunlar her geç yanmağa veyahud yıkılmağa mahkûmdur. Bunlara Boğaziçi'de olduğu gibi Erenköy taraflarında ve Adalarda tesadüf etmek de mümkündür. Fakat mazisi olduğu gibi âtisi de tabiatın ölmez ve yıkılmaz san'ati içinde dimdik ayakta duracak bir hilkat şaheserini ömürsüz ve zevksiz bir kübik ucubesi yerlerle mukayese etmek ne elim bir hatadır.

Gazeteci arkadaşımız bugün Boğaziçinin bilhassa Rumeli yakasının her hangi bir noktasında yemyeşil manolyalarla ve kollarını göklere açmış çamlar arasında arzun en işlek deniz yolunu kemaş eden yeni villâlardan her hangi b'ri Suadiyenin Radika-Dudika kardaşer gibi birbirine bitişik kübik ucubeleri fiyatna almağa imkân bulmadıkca iddiasında ısrar etmemesini rica ederim.

Bir gazeteci arkadaşından bundan dinlediği ayak havadislerinden ilham alarak Boğaziçi hakkında bir makale yazdı. Boğaziçinin pasportla seyahat edilir memleket harici bir yer olmadığına göre İstanbul'da değil bütün Türkiye'nin en güzel parçası olan bu yeşil geçit hakkında kaleme sarılmadan evvel Erenköyün, Suadiyenin 38 derece hararetle sayır sayır yanıp tutuştuğu şu temmuz günlerinde buzlu limonata gibi vücutta, tıslımlı bir vantilatör gibi ruha hafiflik veren Boğaziçi'ne bir gezinti yapmak pek mümkündür.

Bu yazdan öğrendiğimize göre Boğaziçi'de bağlı bahçeli yalıları enkaz fiyatına satılık, kâşâne denecek köşkler çöp vergisi bedeline kiralık.

Gazeteci arkadaşımız bu bitpazarı müzayedesini yapmadan evvel hakikati öğrenmek için bir kere de gazetesinin istihbarat masasına müracaat etmiş olsaydı Boğaziçi'de köşk ve yalı piyasasının Kadıköy'deki villâ fiatlarından üstün olduğunu öğrenebilirdi. Her semte ve her şehirde yangından kurtulmuş bazı ecdad yadigarı kalas ve pedavra enkanı vardır ki bunlar her geç yanmağa veyahud yıkılmağa mahkûmdur. Bunlara Boğaziçi'de olduğu gibi Erenköy taraflarında ve Adalarda tesadüf etmek de mümkündür. Fakat mazisi olduğu gibi âtisi de tabiatın ölmez ve yıkılmaz san'ati içinde dimdik ayakta duracak bir hilkat şaheserini ömürsüz ve zevksiz bir kübik ucubesi yerlerle mukayese etmek ne elim bir hatadır.

Gazeteci arkadaşımız bugün Boğaziçinin bilhassa Rumeli yakasının her hangi bir noktasında yemyeşil manolyalarla ve kollarını göklere açmış çamlar arasında arzun en işlek deniz yolunu kemaş eden yeni villâlardan her hangi b'ri Suadiyenin Radika-Dudika kardaşer gibi birbirine bitişik kübik ucubeleri fiyatna almağa imkân bulmadıkca iddiasında ısrar etmemesini rica ederim.

Bir gazeteci arkadaşından bundan dinlediği ayak havadislerinden ilham alarak Boğaziçi hakkında bir makale yazdı. Boğaziçinin pasportla seyahat edilir memleket harici bir yer olmadığına göre İstanbul'da değil bütün Türkiye'nin en güzel parçası olan bu yeşil geçit hakkında kaleme sarılmadan evvel Erenköyün, Suadiyenin 38 derece hararetle sayır sayır yanıp tutuştuğu şu temmuz günlerinde buzlu limonata gibi vücutta, tıslımlı bir vantilatör gibi ruha hafiflik veren Boğaziçi'ne bir gezinti yapmak pek mümkündür.

Bu yazdan öğrendiğimize göre Boğaziçi'de bağlı bahçeli yalıları enkaz fiyatına satılık, kâşâne denecek köşkler çöp vergisi bedeline kiralık.

Gazeteci arkadaşımız bu bitpazarı müzayedesini yapmadan evvel hakikati öğrenmek için bir kere de gazetesinin istihbarat masasına müracaat etmiş olsaydı Boğaziçi'de köşk ve yalı piyasasının Kadıköy'deki villâ fiatlarından üstün olduğunu öğrenebilirdi. Her semte ve her şehirde yangından kurtulmuş bazı ecdad yadigarı kalas ve pedavra enkanı vardır ki bunlar her geç yanmağa veyahud yıkılmağa mahkûmdur. Bunlara Boğaziçi'de olduğu gibi Erenköy taraflarında ve Adalarda tesadüf etmek de mümkündür. Fakat mazisi olduğu gibi âtisi de tabiatın ölmez ve yıkılmaz san'ati içinde dimdik ayakta duracak bir hilkat şaheserini ömürsüz ve zevksiz bir kübik ucubesi yerlerle mukayese etmek ne elim bir hatadır.

Seyit Rızanın karısı ile oğlu teslim oldular

Elâziz 12 (Hususi) — Seyit Rızanın avanelerinden ve tahrikâtçılardan Alişer Tuncelinin hükümete muti olan Türk halkı tarafından öldürülmüştür. Muhitin Seyit Rızadan sonra sayılı mürtecilerinden olan bu adamın ölümü onun elinden inim inim inliyen Dersimliler arasında sevinc uyandırdı.

Seyit Rızanın büyük karısı Elif ile oğlu Seyit Hüseyin avanelerle birlikte teslim oldular. Seyit Rıza ile oğlu Şahinin de bugünlerde istisalleri beklenmektedir.

Vekillerimiz Moskovada

Moskova 12 (A.A.) — Türkiye Dahiliye Vekili ve C. H. Partisi genel sekreteri B. Şükrü Kaya ve yanındaki zevat bugün Moskovaya varmışlardır. Vekil, Türk ve Sovyet bayraklarıyla donanmış olan garda B. Litvinof, Ejoj, Stomoniakof ile dahiliye ve hariciye komiserlikleri erkânı ve Türkiye büyük elçiliğinin bütün memurları tarafından selâmlanmışlardır.

B. Şükrü Kaya ve yanındaki zevat öğleden sonra Kızıl meydanında bir spor geçirdi ve hazır bulunmuşlardır.

Moskova 12 (A.A.) — Türkiye Hariciye Vekili doktor Tevfik Rüstü Aras, yanındaki hususi kalem direktörü Refik Âmir ve sekreter Şakir Emin olduğu halde, dün Pehleviden Baküye muvasalat etmiştir.

Vekil, vapurda büyük elçi Zekâi Apaydın ile hariciye komiserliği birinci doğu şubesi direktör muavini Miller, Bakü Sovyet meclisi başkanı Olni, Bakü garnizon kumandanlığını temsil eden Ossipof, Türkiye konsolosu Fuad Ertok ve İran başkonsolosu Pirnazar tarafından karşılanmıştır.

Türkiye Hariciye Vekili ve yanındaki zevat Moskovaya hareket etmişlerdir.

Arnavutluk isyani mes'ulleri idam edildiler

Tiran 12 (A.A.) — Son isyanın başlıca mes'ulleri İsmet Toto, İsmail Guyberglu, Hilal Stupn ve Ramazan Brako bu sabah idam edilmişlerdir.

Hamidiye Giresunda

Giresun 12 (A.A.) — Hamidiye mektep gemisi bu sabah dört buçukta limanımıza gelmiştir. Geminin komutanı saat dokuz buçukta dışarı çıkarak valiye, mevki komutanına ve belediye-yi ziyaret etmiş, saat 10,30 da vali, mevki komutanı ve belediye reisi ayrı ayrı Hamidiyeye giderek komutanın ziyaretini iade etmişlerdir. Vali ve mevki komutanı gemiden ayrılırken topla selâmlanmışlardır.

Elâzizde tapu tahriri yapılacak

Ankara 12 (Hususi) — Elâzizde tapu tahriri yaptırılacaktır. Tapu ve kadaströ direktörleri arasında değişiklikler yapılması kararlaştırılmıştır.

Sabahtan Sabaha: Boğaziçi

Bir gazeteci arkadaşından bundan dinlediği ayak havadislerinden ilham alarak Boğaziçi hakkında bir makale yazdı. Boğaziçinin pasportla seyahat edilir memleket harici bir yer olmadığına göre İstanbul'da değil bütün Türkiye'nin en güzel parçası olan bu yeşil geçit hakkında kaleme sarılmadan evvel Erenköyün, Suadiyenin 38 derece hararetle sayır sayır yanıp tutuştuğu şu temmuz günlerinde buzlu limonata gibi vücutta, tıslımlı bir vantilatör gibi ruha hafiflik veren Boğaziçi'ne bir gezinti yapmak pek mümkündür.

Bu yazdan öğrendiğimize göre Boğaziçi'de bağlı bahçeli yalıları enkaz fiyatına satılık, kâşâne denecek köşkler çöp vergisi bedeline kiralık.

Gazeteci arkadaşımız bu bitpazarı müzayedesini yapmadan evvel hakikati öğrenmek için bir kere de gazetesinin istihbarat masasına müracaat etmiş olsaydı Boğaziçi'de köşk ve yalı piyasasının Kadıköy'deki villâ fiatlarından üstün olduğunu öğrenebilirdi. Her semte ve her şehirde yangından kurtulmuş bazı ecdad yadigarı kalas ve pedavra enkanı vardır ki bunlar her geç yanmağa veyahud yıkılmağa mahkûmdur. Bunlara Boğaziçi'de olduğu gibi Erenköy taraflarında ve Adalarda tesadüf etmek de mümkündür. Fakat mazisi olduğu gibi âtisi de tabiatın ölmez ve yıkılmaz san'ati içinde dimdik ayakta duracak bir hilkat şaheserini ömürsüz ve zevksiz bir kübik ucubesi yerlerle mukayese etmek ne elim bir hatadır.

Gazeteci arkadaşımız bugün Boğaziçinin bilhassa Rumeli yakasının her hangi bir noktasında yemyeşil manolyalarla ve kollarını göklere açmış çamlar arasında arzun en işlek deniz yolunu kemaş eden yeni villâlardan her hangi b'ri Suadiyenin Radika-Dudika kardaşer gibi birbirine bitişik kübik ucubeleri fiyatna almağa imkân bulmadıkca iddiasında ısrar etmemesini rica ederim.

Bir gazeteci arkadaşından bundan dinlediği ayak havadislerinden ilham alarak Boğaziçi hakkında bir makale yazdı. Boğaziçinin pasportla seyahat edilir memleket harici bir yer olmadığına göre İstanbul'da değil bütün Türkiye'nin en güzel parçası olan bu yeşil geçit hakkında kaleme sarılmadan evvel Erenköyün, Suadiyenin 38 derece hararetle sayır sayır yanıp tutuştuğu şu temmuz günlerinde buzlu limonata gibi vücutta, tıslımlı bir vantilatör gibi ruha hafiflik veren Boğaziçi'ne bir gezinti yapmak pek mümkündür.

Bu yazdan öğrendiğimize göre Boğaziçi'de bağlı bahçeli yalıları enkaz fiyatına satılık, kâşâne denecek köşkler çöp vergisi bedeline kiralık.

Gazeteci arkadaşımız bu bitpazarı müzayedesini yapmadan evvel hakikati öğrenmek için bir kere de gazetesinin istihbarat masasına müracaat etmiş olsaydı Boğaziçi'de köşk ve yalı piyasasının Kadıköy'deki villâ fiatlarından üstün olduğunu öğrenebilirdi. Her semte ve her şehirde yangından kurtulmuş bazı ecdad yadigarı kalas ve pedavra enkanı vardır ki bunlar her geç yanmağa veyahud yıkılmağa mahkûmdur. Bunlara Boğaziçi'de olduğu gibi Erenköy taraflarında ve Adalarda tesadüf etmek de mümkündür. Fakat mazisi olduğu gibi âtisi de tabiatın ölmez ve yıkılmaz san'ati içinde dimdik ayakta duracak bir hilkat şaheserini ömürsüz ve zevksiz bir kübik ucubesi yerlerle mukayese etmek ne elim bir hatadır.

Gazeteci arkadaşımız bugün Boğaziçinin bilhassa Rumeli yakasının her hangi bir noktasında yemyeşil manolyalarla ve kollarını göklere açmış çamlar arasında arzun en işlek deniz yolunu kemaş eden yeni villâlardan her hangi b'ri Suadiyenin Radika-Dudika kardaşer gibi birbirine bitişik kübik ucubeleri fiyatna almağa imkân bulmadıkca iddiasında ısrar etmemesini rica ederim.

Bir gazeteci arkadaşından bundan dinlediği ayak havadislerinden ilham alarak Boğaziçi hakkında bir makale yazdı. Boğaziçinin pasportla seyahat edilir memleket harici bir yer olmadığına göre İstanbul'da değil bütün Türkiye'nin en güzel parçası olan bu yeşil geçit hakkında kaleme sarılmadan evvel Erenköyün, Suadiyenin 38 derece hararetle sayır sayır yanıp tutuştuğu şu temmuz günlerinde buzlu limonata gibi vücutta, tıslımlı bir vantilatör gibi ruha hafiflik veren Boğaziçi'ne bir gezinti yapmak pek mümkündür.

Bu yazdan öğrendiğimize göre Boğaziçi'de bağlı bahçeli yalıları enkaz fiyatına satılık, kâşâne denecek köşkler çöp vergisi bedeline kiralık.

Araplar Filistin'in taksimine razı olmuyorlar

Araplar Cenevreye ve Londra'ya bir hey'et gönderiyorlar, Yahudiler de daha geniş arazi istiyorlar

Londra 12 (Hususi) — Filistin'in taksimine dair neşredilen tahkik komisyonunun raporundan mütevellit he yecan, gün geçtikçe artmaktadır. Gerçek Araplar, gerekse Yahudiler mutasavver inkisamdan kat'iyyen memnun olmadıkları gibi, bu hususta verilen kararı da protesto etmişlerdir.

Şimdiye kadar 500 den fazla protesto telgrafi alan yüksek Arap komitesi, önümüzdeki cumartesi günü yeni bir toplantı yapacak ve bu vaziyet karşısında alınması icap eden tedbirleri görüşecektir.

Filistin'in taksimi projesine itiraz eden ve Arap komitesinin talepleriyle tesanüdünü bildiren Irak hükümetiyle Suriye hükümeti muahhasları da, cumartesi günü toplantıya iştirak edeceklerdir.

Bundan başka, Yüksek Komitenin kararile Avni Abdülhadi Arap tezinin müdafası için, Milletler Cemiyetine merbut mandalar komisyonuna müracaat etmek üzere Cenevreye gönderilecektir.

Avni Abdülhadi bilâhare Londra'ya ve diğer bazı hükümet merkezlerini de ziyaret edecektir. Bu ziyaretleri esnasında Filistin baş müftüsünün kendisine refakat etmesi çok muhtemeldir.

Yüksek Arap komitesi bugün neşrettiği bir beyannamede, Filistin'in taksimine müzaheret edenlerin İslâm kanunları mucibince vatan haini sayılacaklarını bildirmektedir.

Kudüs 12 (A.A.) — Filistin'in Yahudi mahfelleri komisyonun tekliflerini ittifakla reddetmekte ve Yahudilerin vaziyeti pek ümitsiz olduğu bir sırada Yahudi devletine mahdüt bir arazi parçası

verilmesine bilhassa itiraz etmektedirler. Bu mahfeller taksim projesinin Londra siyonist kongresinin tayin ettiği nisbetler dahilinde işiâh edilmesini istemekte ve bilhassa Yafa'da Arap devleti için yapıldığı gibi, Yahudi devletine de Kudüsün modern kısmının ihlak edilmesinde ısrar etmektedirler.

Aynı mahfeller komisyon tarafından hazırlanan plânın Yahudi devletini Şeria elektrik membandan ve Lût denizinin potas madenlerinden mahrum ettiğini ilâve etmektedirler.

Amerikada Sıcaklardan 314 kişi öldü

Nevyork 12 (A.A.) — Bu hafta sonunda sıcaktan ölenlerin adedi 221'ine bulmuştur. Bundan mâada 93 kişi de suda boğulmuştur.

Rusyadan Amerikaya ikinci hava seferi

Moskova 12 (Hususi) — İkinci bir sefer yapmak üzere üç Sovyet tayya-recisinin bindiği Ant - 25 markalı tayyare şimal kutbu yolile buradan San Fransisko'ya hareket etmiştir.

Bir Yunan şilebi yanıyor

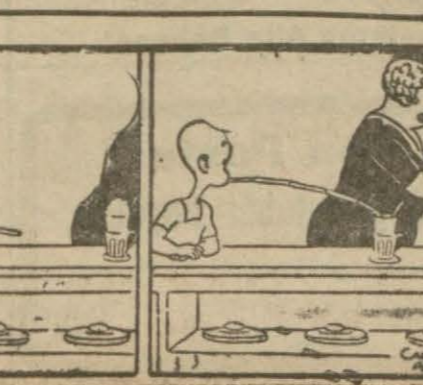
Atina 12 (Hususi) — Atlantik denizinin cenup taraflarında Brezilya kıyılarına yakın bir mesafede Temoni isimindeki Yunan şilebinde bir yangın çıkmış ve baştan kara edilmesine rağmen şilebin kâmilin yanmasın önüne geçilemeyeceği anlaşılmıştır.

Temoni şilebi 7.000 tonluktur. Kıymeti seksen bin İngiliz lirasıdır.

Bacaksızın maskaralıkları:



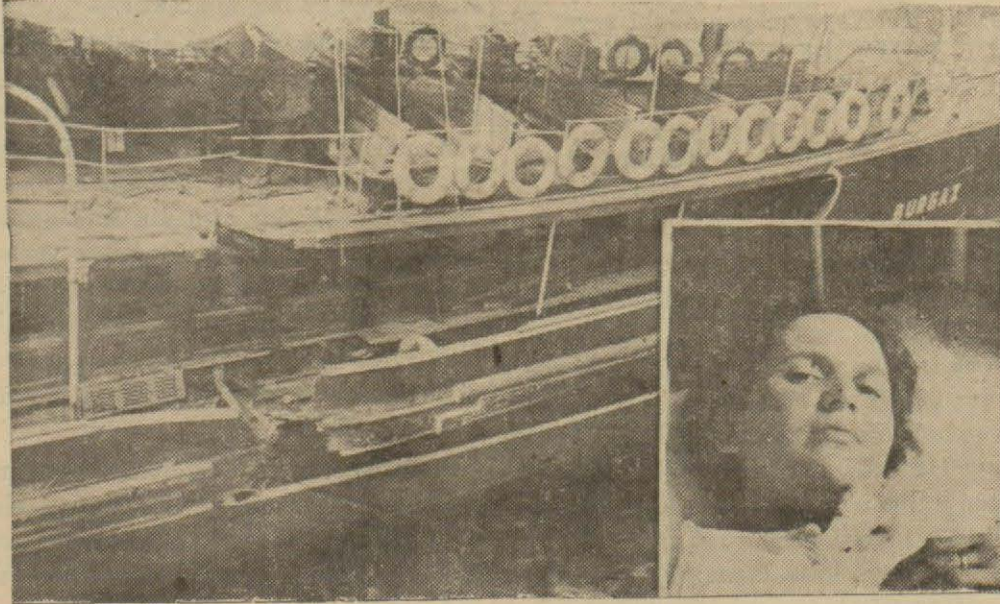
Dedikodudan fırsat





Limandaki çarpışmanın tahkikatı devam ediyor

Dün de iki şirketi Hayriye vapuru Rumelihisarında birbirlerine bindirdiler bir buçuk saat sonra ayrılabilirler



Akayın çarpışan vapurları ve yaralanan kadın

Pazar günü akşamı Yalova ve Adadan gelmekle olan Burgaz vapurine Kadıköy iskelesinden 20,30 da kalkan Kadıköy vapurunun iskelesinin on metre ilerisinde çarpışmalarına ait tafsilâtı dünkü sayımızda vermiştik.

Nüfusça zayıfsız atlatılan bu tehlikeli kaza hakkında alâkadarların esashi surette başladıkları tahkikat devam etmektedir. Akay idaresi müdürü Cemil de bu kaza tahkikatı ile bizzat meşgul olmaktadır.

Kadıköy vapuru kaptanı Ahmetle Burgaz vapuru kaptanı Mehmetten hangisinin suçlu olduğu meydana çıkarılmak üzere liman idaresi reisi Hayrinin riyasetinde Akay idaresi enspektörlerinden Aziz kaptanla Şirketihayriyeden enspektör Sezeri kaptandan mürekkep bir heyet teşkil edilmiştir.

Bu heyet, kaptanların ifadelerini almağa başlamıştır. Aynı zamanda bunların kaza anında ne kumanda verdikleri hususunda da çarkçıların ve diğer mürettebatın da ifadeleri alınacak ve teknik noktasından tetkikler yapılacaktır.

Tahkikat iki üç güne kadar neticelecektir.

Akay idaresi müdürlüğü, mes'ulleri şiddetle cezalandıracaktır.

Çarpışan gemiler

Çarpışan Burgaz ve Kadıköy vapurlarında sefere mâni bir vaziyet yoktur. Yalnız gemilerin harici aksamında kırık, dökük gibi bazı hasarlarla boyaların bozulması gibi ârizalar olduğundan havuzlara alınmıştır. Bunlarda hasarat dört beş güne kadar tamir edilecektir.

Hâdis Akay müdürlüğünde teessür uyardırılmıştır. Akay müdürü Cemil namına idarenin doktoru Şerafeddin ve yazı şefi Kemal dün Beyoğlu belediye hastanesine giderek hâdis esnasında Burgaz vapurunda bacağından yaralanan Bayan Dornayı ziyaret etmişler ve hatırları sormuşlardır. Bayan Donna hatırı sorulmasından dolayı teşekkür etmiştir. Diğer taraftan idare Bayan Donnanın hastanede tedavi mas'afını deruhte etmiştir.

Dün sabah ta aynı şekilde iki şirket vapuru birbirlerine bindirmişlerdir. Şirketihayriyenin 73 numaralı vapuru Rumelihisar iskelesinde bağlı 68 numaralı Güzelhisar vapurunun üzerine yanaşırken vapurun halat babaları Güzelhisar vapurunun altına girmiştir. Yolcular bir hayli telaşa düşmüşlerse de hiç bir kaza olmamış, yalnız 73 numaralı vapurun iskele

parmaklıkları ve babaları Güzelhisar vapurundan tam bir buçuk saat uğraşıldıktan sonra kurtarılabilmiş, her iki vapur bu müddet zarfında iskeleden ayrılmamışlardır. Yolcular iskelede beklemişlerdir.

Haliç vapurunda da bir yolcunun kolu ezildi

Dün köprüden hareket eden 9 numaralı Haliç vapuru Fener iskelesine yanaşırken, ilt kamarada oturan yolculardan tütün amesi 37 yaşında Esat oğlu Muzaffer pencereden sol elini dışarı çıkarmış, eli iskeleyle vapur arasında sıkışarak dört parmağı kopmuştur. Muzaffer Balat musevi hastanesine kaldırılarak tedavi altına alınmıştır.

Poliste :

Bir kadın kalp sektesinden öldü

Evvelki akşam geç vakit Suadiye iskelesinde ihtiyar bir kadın birdenbire düşmüş ve ölmüştür. Yapılan tahkikatla, bu kadının, Taksimde, Feridiyede, Tenekeci sokağında 8 numarada oturan yetmiş yaşında Maryam olduğu; yapılan muayene neticesinde de, kalp sektesinden öldüğü anlaşılmıştır.

Bomba gibi patlayan gazoz şişesi

Beykoz çayırında Dere sokağında köfteci Mehmedin üç yaşındaki kızı Kadriye, soğutulmak üzere bir kova içerisinde buza konmuş olan gazoz şişeleriyle oynarken şişelerden biri patlamış, bir şişe parçası kızcağzın entarisini delerek karnına saplanmış ve barışığı dışarı çıkmıştır. Çocuk, tedavi edilmek üzere Şişli çocuk hastanesine kaldırılmıştır.

Askerlik işleri:

937 yılı tütün ikramiyeleri veriliyor

Eminönü Askerlik şubesi Başkanlığından: Eminönü askerlik şubesinde kayıtlı malî sübay ve eratin ve şehit yetimlerinin 937 yılı tütün ikramiyeleri 14/Temmuz/937 gününden itibaren haftanın pazarı ve çarşamba günleri Eminönü kazası mal müdürlüğünde verileceğinden malûllerle şehit yetimlerinin resmi senet, malûliyet raporu ve mas'af ve nüfus cüzdanları ve ikişer adet kop-yasız resimle yukarıda yazılı günlerde müracaat etmeleri ilân olunur.

Tütün ikramiyesi havaleleri geldi

Kadıköy askerlik şubesinden: Tütün ikramiyesi havalesi gelmiştir. Çek almış olanlar bankaya müracaat edebilirler. Evvelce ilân edilen günlerde çek verilmesine devam edilecektir.

Yeniden 37 tifo vak'ası tesbit edildi

İstanbul Sıhhiye Müdüriyetinden verilen malûmata göre son 48 saat zarfında İstanbul vilâyeti sınırları içinde yeniden 37 tifo vak'ası kaydedilmiştir. Bu yekûn evvelki günlere nazaran daha kabarıktır. Kuraklık devam ettiği takdirde tifonun arkası kesilmeyeceği söylenmektedir. Alâkadar makamlar şu günlerde yağmur yağdığı takdirde hastalığın hafifleyeceğini söylemektedirler.

Pis kuyu ve sarnıçlar kapatılıyor
Belediye doktorları bahçe ve evlerde kuyu ve sarnıçları muayene etmekte, sıhate muzır gördüklerini kapatmakta, temizlenmesi icap edenleri kireç kaymağı ile dezenfekte ettirmektedirler.

Muayeneleştikten sonra muayeneyi yapan doktorlar kapattırılmış oldukları ve temizlettirdikleri kuyu ve sarnıçların listelerini Sıhhat Müdürlüğüne vereceklerdir.

Belediye Reisinin tetkikleri
İstanbul Vali ve Belediye Reisi Vekili Şükrü Sökmen Süer yanına belediye temizlik işleri müdürü Mustafa Nuriyi alarak Üsküdar cihetine geçmiştir. Bütün Üsküdar kazası dahilindeki temizlik ve çöp işlerini tetkik ettikten sonra Kadıköyüne geçmiş, aynı tetkikleri orada da yaptıktan sonra dönmüştür.

Üniversite Profesörlerinin Raporları

Üniversite profesörleri Maarif Vekâletine bir rapor vermişlerdir. Bu raporda liselerden gelen talebelerin tarih ve coğrafya bilgilerinin noksan olduğu yazılmaktadır. Maarif Vekâleti bu raporu ehemmiyetle nazarı dikkate almıştır. Umumi müfettişlerin liseleri tetkikleri esnasında edinmiş oldukları kanaatleri muhtevî raporlarla bu raporlar karşılaştırılacak ve lise programlarında icap ederse tadilat yapılacaktır.

Şirket Hayriyenin "taze balık, gazinosu!"

İstanbululların taze ve ucuz balığa olan ihtiyaçları etrafındaki neşriyatımızı ilk evvel nazarı itibara alan Şirket Hayriye, Sarıyerde, müşterilerine taze ve ucuz balık verebilecek bir gazinonun tesisine büyük yardımlarda bulunmuştur.

Sarıyer sahiline kurulan bu müessesenin açılma merasimi evvelki gece yapılmıştır.

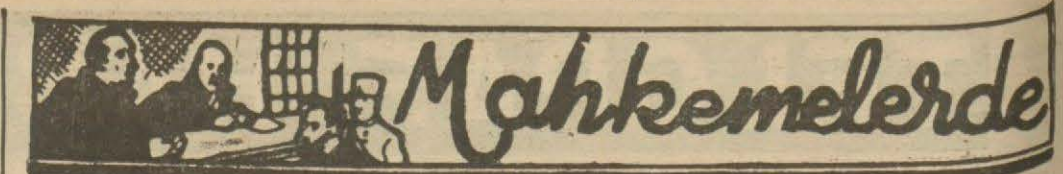
Bu münasebetle fırka ve matbuat müntesiplerine verilen ziyafete davetli bulunanlar, geç vakte kadar, lezzetli ve taze balıklarla dolu sofraların başında eğlenmişlerdir.

İş arıyan iki genç

Her ikisi de vaziyetlerinin müsaadesizliğinden dolayı tahsillerine devam edemiyen iki lise talebesi iş aramaktadırlar. Birinin adı Yusuf Sotan, diğerinin adı Halil'dir. Biri lise ona kadar, diğeri lise sekize kadar okumuştur. Bu muhtaç çocuklara iş vermek isteyenlerin bu adlara hitaben gazetemize mektup göndermelerini rica ederiz. Teklifler sahiplerine verilecektir.

HALK OPERETİ
Yaz temsilleri
Beylerbeyi İskele Tiyatrosu
PIPIÇA
Operet 3 Perde
15-7-937 Perşembe akşamı
Boşıktaş Allo Bahçesi

Son Posta
Fotoğraf tahlil kuponu
İsim
Adres



Bir müşteri yüzünden iki kahveci birbirine girdi

Ankara caddesinde 148 ve 251 numaralı kahvehanelerin sahipleri Hüseyin ve Hâşim arasında, bir müşteriyi paylaşamamak yüzünden, çıkan kavgaya caddeyi altüst edecek bir hâdis şekline almış, kavgacılar derhal adliyeye götürülmüşlerdir.

Hâdis şöyle olmuştur: Bir müşteri gelerek, sokak üzerinde ve her iki kahvenin de önüne tesadüf eden sandalyalardan birine oturmuştur. Bunun üzerine, her iki kahveci de müşteriyi memnun etmek sevdasına kapılarak, faaliyete geçmişler, çayları hazırlamağa koyulmuşlardır. Fakat, Hüseyin çayı daha evvel getirerek, müşterinin önüne koymuştur. Buna sinirlenen Hâşim ise:

— Bu müşteriye ben çay vereceğim, diyerek, adamın önündeki çay fincanını kaparak sokağa fırlatmıştır. İki kahveci böylece kavgaya tutuşmuşlar, Hâşim eline geçirdiği bir sandalyayı Hüseyinin kafasına indirmek suretile meseleyi kökünden halletmiştir.

Bunların duruşmalarına Sultanahmet 3 üncü sulh ceza hakyerinde dün başlanarak, gelmiyen şahit boyacı Hasan'ın dinlenmesi için dava başka bir üne bırakıldı.

Bir çeşme başı kavgası mahkemeye intikal etti

Sıcaklar arttıkça şehirde su ihtiyacı da fazlalaşmış ve âdetu su buhranı başlamıştır. Bu yüzden çeşme başlarında kavgalar da olmaktadır. Bu kavgalardan biri mahkemeye aksetmiştir. Kavgaya edenler, Kocamustafapaşada Kurusebil sokağında bulunan başında dövuşmüşlerdir. Kavgacıların iki kişi davacı, üç kişi de suçlu olmak üzere mahkemeye verilmişlerdir. Hâdis şöyle olmuştur:

Kurusebil sokağında oturan 55 yaşlarında Bayan Zanig, sabahleyin, ocağa tenceresini koymuş, eline kovasını almış, ayağına takunyelerini geçirmiş, terkos çeşmesinin başına gitmiştir. Fa-

kat, terkos çeşmesi mahşerallah... Bütün mahalleli, sabah karanlığı çeşmenin önüne toplandı gibi, sakalar da sıraya dizilmişler.. çeşmenin önü, bir boydan bir boya tenekelerle dolu...

Bayan Zanig, işi acele olduğu için çeşmenin altındaki tenekeyi çekmiş, kendi tenekesini koymuş, doldurup, acele, ocağın tenceresinin başına koymak istemiş.. istemiş amma, İbrahimle Raşit isminde iki sana, birer kolundan tutmuşlar:

— Be kadın! Ne yapıyorsun? Biz bu suyu doldurup satacağız da para kazanacağız.. diye çıkmışlar. Zanig de:

— Siz gene doldurursunuz.. benim ocağa tencerem var.. yanmasın dedemiş. Sakalar:

— Senin işin varsa herkesin, hepimizin işi var! diye tenekesini çeşmenin altından çekmişler, öte tarafa atmışlardır.

Bundan sonra, iki taraf arasında, her çeşmenin başında günde sekiz on tane geçiren kavgalardan biri başlamış, annesinin kavgaya ettiğini gören Zanig'in oğlu Mardiros da evden fırlamış, kavgaya iştirak etmiştir. Derken, iş gittikçe kızışıp büyümüş, Manuk, Karabet, Haçik ve daha bir çok kimseler kavgaya karışmış, silleli yumruklular kavgaya başlamıştır.

Biraz sonra yetişen polisler iki tarafı birbirinden ayırmışlar, karakola götürerek bir zabıt tutmuşlardır.

Saka İbrahimle Raşid davacı; Mardiros, Manuk ve Karabet te suçlu olarak dün Sultanahmet ikinci sulh ceza mahkemesine verilmişlerdir.

Çeşmenin başında bulunanlardan Aziz, Mehmet ve Sıdıka'yla Bayan Zanig şahit olarak dinlendikten sonra, hakim Salâhattin Mardiros'a Manuğın suçlarını sabit görmüş, Mardirosun annesi kavgaya ettiği için tahrikten cezasının altıda birini indirerek 32 lira 20 kuruş, Manuğ da 42 lira para cezasına mahkûm etmiştir.

Karabetin suçu sabit görülmediğinden beraetine karar verilmiştir.

Adliye Bakanlığında:

İmralı adası ve Edirne ceza evlerinde bulunan mahkûmlara dairede mevcut nüfusa ve şartnamesi veçhile muhtelif beden ve boyda 1200 adet iş gömleği ile beher takımı; bir şapka, bir ceket, bir pantolon, iki tozluktan ibaret 600 takım kışlık elbise kapalı zarf usulile eksiltmeye konmuştur. Kışlık elbisenin beher takımı on üç lira, iş tulumları 660 kuruştan mecmuu 15720 lira bedel tahmin edilmiştir.

İhale 28/7/937 Çarşamba günü saat 15 dedir. Eksiltmeye iştirak edeceklerin % 7,5 muvakkat teminatı olan 1179 lira yı havi maliye veznesi makbuzu veya Banka mektubu ile teklif mektubunun ihale günü olan 28/7/937 Çarşamba günü saat 14 e kadar Eksiltme komisyon reisi'ğine mektup mukabilinde verilmesi.

İsteklilerin 2490 sayılı kanunun 2, 3 üncü maddelerinde yazılı şeraiti ve vesaliki haiz ve hâmil olmaları lâzımdır.

İhale, Ankara: Yenisehir Temyiz binasında Vekâlet levazım ve daire müdürlüğü odasında yapılacaktır.

Posta ile gönderilecek teklif mektuplarının behemehal tayin edilen saate kadar vâsil olması meşrut olup muayyen saatten sonra gelecek tekliflere itibar olunmaz.

Bu işe aid şartname ve örnekler Vekâlet levazım ve daire müdürlüğündedir. Şartnameler bedelsiz olarak levazım ve daire müdürlüğü ile İstanbulda Adliye levazım memurluğundan alınabilir.

«2007» «4122»

Kadıköy Vakıflar Direktörlüğü İlanları

- 1 — Heybeliada Panaiya namı diğeri Çam manastırı
- 2 — Burgaz adasında Ayayorgi manastırı.
- 3 — Büyükkada Ayayorgi manastırı.

Cemaatlerce idare olunan vakıflardan semt ve isimleri yukarıda yazılı vakıflara 2762 No. lu vakıflar kanunu ile nizamnamesine ve olbaptaki talimatname hükümlerine tevfiakan tek mütevellî tayin edileceğinden isteklilerin 22/7/937 akşamına kadar Kadıköy Vakıflar Müdürlüğüne usulen müracaatları ilân olunur. «3988»

★ ★

İçerenköy Kozyatağı 26 No. dükkân.
Üsküdar Hayrettin çavuş Fıral S. 6 No. ev.

Yukarıda yazılı yerler kiraya verilmek üzere artırılmaları uzatılmıştır. İsteklilerin 13/7/937 Salı günü saat 15 de Kadıköy Vakıflar müdürlüğüne müracaatları. (4103)

İstanbul Kültür Direktörlüğünden:

Yeniden tasnifine başlanılan Fatihteki Millet kitapsarayının bu işin nihayetine kadar okuyuculara kapalı bulunduğu ilân olunur. «4108»



Bireciklilerin bir köprüye ihtiyaçları var



Birecikten karşıdan karşıya böyle geçiyorlar

Birecik (Hususi) — On bin küsur nüfusa malik olan Birecik kaymakamlığına Bakinin tayininden sonra güzelleşmeğe başlamıştır. Burada belediye riyaseti kaymakam tarafından idare edilmektedir. Belediye Fırat üzerinde çok güzel bir mezbaha ve sahilde örnek ev yapmış, yolları genişletmiş, temizliğe önem vermiş ve bütçesini elli bin liraya çıkarmaya muvaffak olmuştur. Birecikte kayda değer umran faaliyeti henüz yeni başlamıştır. Bu hızını muhafaza ettiği takdirde kasaba bir

kaç sene sonra yeni bir çehre iktisap edecektir.

Bireciğin önemli derdi köprüdür. Büyük Fırat nehri üzerinde köprü kurulmadığından nakliyatta müşkülâta rastlanıyor. Kamyonlar ve otomobillerle Urfadan ve Antepten gelen yolcular mavnaya benzer acıbüşşekil tek neler içinde sahilin bir cihetinden diğer cihetine nakledilmekte ve yolcuları taşıyan mavnalar geri dönerek kamyonları ve otomobilleri, hayvanatı taşımaktadır. Çok defa hayvanlarla insanlar bir arada naklolunur.

Belediye cesim bir motör yaptırmış ise de işlememektedir. Köprüye ait plânlar da yapılmıştır. İki vilâyetin iktisadî faaliyetlerinde mühim rol oynayan Bireciği uzun zaman köprüsüz bırakmamak lâzımdır.

Kasaba oldukça büyük ve kalabalıktır. On bin nüfusu vardır. Umumî nüfusu 44,000 olup 90 parça köyü Böğürtlen - Halfeti adında iki nahiyesi vardır. İki nahiye de yeniden teşkil edilmek üzere. Son senelerde kazanın bazı mahallerinde portakalcılığa başlanmış, bir iki sene zarfında çok iyi neticeler alınmıştır. Bu sene kuraklık yüzünden çiftçi pek fena vaziyettedir, bazı taraflarda mahsul iyidir.

Dünya tedavi altına alındı

15 yaşında bir çocuk paralarını almak için Dünyayı yaraladı

Payas (Hususi) — Cemal isiminde 15 yaşını daha yeni bitirmiş bir çocuk hırsızlık maksadile bir kadını ağır srette ve muhtelif yerlerinden yaralamıştır. Yaralanan kadının adı Dünyadır. Cemal Dünyanın bir hayli parası ve bir miktar da hulliyatı olduğunu biliyormuş. Dünya duldur ve evinde yalnız ikamet etmektedir. Cemal bir gece sessizce Dünyanın evine girmiş ve birdenbire üzerine atılarak:

— Altınları... diye haykırmış, kadına altınları vermesi için tazyik yapmaya başlamıştır. Fakat Dünya kuvvetlidir. 15 yaşında olan Cemal kısıvrak yakalamış, çocuk kaçmak istemiş, fakat bırakmamış, Cemal de kurtulamayacağını anlayınca elindeki bıçakla evvelâ kadının parmaklarını kesmiş, fakat gene kurtulamayınca Dünyayı muhtelif yerlerinden yaralayıp mecalisiz düşürmüştür. Cemal buna rağmen yakalanmıştır, Dünya tedavi altına alınmıştır.

Köylüler zonguldak valisile beraber

Zonguldak (Hususi) — Halkevi hey'etinin köylerinde ziyaret ettiği Zonguldak köylüleri, evin bu ziyareti şehirde iade etmişlerdir. İki yüzden fazla olan köylü misafirlere hükümet bahçesinde üç yüz kişilik bir ziyafet verilmiştir.

Ziyafette Halkevi Başkanı, köycülük komitesi reisi ve Vali tarafından nutuklar söylenmiştir. Vali Halid Aksoy nutukunda köylüleri selâmlamış, hükümetin köy ve köylü işine verdiği ehemmiyeti tebarrüz ettirmiştir.

Köylü misafirler yemekten sonra Halkevi sinema salonuna gitmişler ve Zonguldaklı lise talebelerinin muvaffakiyetli bir temsilini seyretmişlerdir.

Bu hafta Halkevinden kalabalık bir kafiye gene köy seyahatlerine başlayacaktır.

Yozgat çamlığına köşkler yaptırıldı



Yozgat çamlığı

Yozgat (Hususi) — Şehrimizde havaların sıcak gittiği bu sırada halk çamlık sayfiyelerine çıkmaya başlamıştır. Belediye tarafından idare edilmekte olan çamlıkta halk hoş bir vakit geçirmektedir. Belediye bu yıl çamlığa giden yollara akasya dikirtmiş ve güzelliğini bir kat daha arttırmıştır.

Çamlıkta halkın tam istirahatini temin edilecek köşkler yaptırılmıştır. Bu köşkler ayda 10 lira ücretle kirya verilmektedir.

Yurdda kültür hareketleri



Malkara (Hususi) — Kazamızda tesis edilen nümune köylerinden Balabançık köyünde otuz kadar bakımsız ve fakir köy yavrularına muntzaman bakılmak üzere azat obası açılmıştır. Muktedir bir muallimin idaresinde olan bu yurtta toplanan yavrulara iyi gıda, temiz hava ve terbiye verilmek üzere bu azat obasının iki ay devam etmesi kararlaştırılmıştır. Resim azat obasındaki yavruları derede yıkanırken göstermektedir.

Edremit Halkevi

bu sene genç kızlarını

zincir için bir nakış, di-

kiş kursu açmış ve altı

ay devam eden bu

kursta ayrıca yağlı

boya işleri ile pasta-

cılık dersleri de ver-

rilmıştır. Bu münase-

betle Halkevinde çok

mükemmel bir sergi

vücuda getirilerek tam-

amamile talebenin

kendi eserleri halka

teşhir edilmiş ve u-

mmun takdir nazarlarını

celbetmiştir. Resimde

Edremit Halkevi kursuna

devam eden talebeler

görülmektedir.

★ ★

Afyon (Hususi) —

Afyon Halkevi temsil

salonunda vermekte

olduğu temsilileri son

zamanlarda sıklaştırmış-

tır. Bu hafta Kocatepe

spor komitesi gençleri

İstiklâl piyesi muvaffakiyetle

temsil etmişler ve zeybek

oynamış, şiir okumuşlardır.

Halk bu temsillerden çok

istifade etmekte ve sık

sık tekrar edilmesini

istemektedir. Temsil kolu

gençleri de halkın arzu-

sunu yerine getirmek için

mesai sarfetmektedirler.

Resimde temsil veren gençler

görülmektedir.

★ ★

Kilis kültürel durum

inkışaf ediyor

Kilis (Hususi) — Mevcut kayıtlara na-

zaran Kilis idadî 324 de tedrisata bağ-

lamıştır. Şehrin

garbında kâin olan

bina halkın yardım-

mile hususî muha-

sebe tarafından on

dönümlü sahada

inşa edilmiştir. Bu

kurulmuşta o tar-

hite kaymakam olan

İhsanın himmeti

daima söylenir.

Kırk bin liraya

çıkılmış olan bina

kârgir ve iki katlı-

dır. Sonradan 15x25

eb'adında bir de

jimnastik salonu ilâve

edilmiş olup kışık

teneffüşhane ve konferans

salonu olarak ta

kullanılmaktadır.

Mektebe ilk müdür

olarak Sorbon mezunu

Kilisli Mehmet Hüsnü,

sonra Urfadan gelen

Mes'ut Remzi, 337 de

Bedri, sonra Tahir ve

930 da şimdiki müdür

Zühtü Ayçın gelmiştir.

★ ★

Kıymetli bir maarifçi ve idareci olan

Zühtü Ayçın, az zamanda okulun birçok

noksanlarını gidermiş ve mektebe yepyeni

bir veçhe vermiştir. Mektep 923 den

şimdiye kadar 239 mezun vermiştir. Eski

mezunlardan on yedisi doktor, ikisi

diş hekimi, yedisi mühendis, dördü kay-

makam, sekizi hâkim, otuzu muallim, do-

kuzu zabıt, dördü sanatkar ve yedisi tü-

cardir.

Okul zengin bir kitabsaraya da malik-

tir. Kitap mevcudu iki bini mütecevizdir.

Mevcut bina, ihtiyaca kâfi gelmemekte-

dir. Mevcut bu yıl üç yüze çıkacaktır.

Kazada maarif hareketleri çok canlı-

dır. Bu hareket kaza merkezinde olduğu

kadar köylerde de aynen caridir. Kay-

makam Necmeddin Ergin köyleri mekte-

be kavuşturmak için büyük bir gayret

ve enerji ile çalışıyor.

Geçen yıl üç köyde bakanlığın plâni-

na uygun şekilde ve betonarme üç okul

kurağı inşa edilmiştir. Bunlara bu yıl

üçü daha ilâve edilecektir. Yapılan mek-

tepler binaları her türlü sıhhi şartları haiz-

dir. Hudud üzerindeki ve içerideki köy-

lerimiz birleşince sene sonra tamamen mek-

tepli olacaktır.

Yeni doğmuş bir çocuğu kuyuya attılar

Adapazarı (Hususi) — Yorgalar mezarlığı civarında bir kuyu içinde çuvala sarılmış ve yeni doğmuş bir çocuğu cesedi bulunmuştur. Muayenesinde bu çocuğun doğar doğmaz çuvala sarılarak kuyuya atıldığı anlaşılmıştır. Müddeiumumi Zahit çocuğu atanlar hakkında tahkikat yapmaktadır.

Sayım vergisi vermemek için

Bir köyde 10 kişi jandarma ve memurlara tecavüz ettiler

Hekimhan (Hususi) — Kurşunlunun Engüzek köyünde bir sayım kaçaklığı yüzünden müessif bir hâdise olmuş. Karaca oğullarından Bektaş ve Süleyman ile sekiz arkadaşı jandarmalara ve memurlara silâh istimal etmişlerdir. Muhitin en zengin ailesi olan Karaca oğulları 480 baş koyunu sayımdan kaçırmışlardır. Bilâhare keyfiyet kaymakamlığa ihbar edilmiş, bunun üzerine de iki süvari jandarma ile tahsil kâtibi Mehmet ve tahsildar Halit tahkikat ve tesbit işi için Engüzek köyüne gönderilmişlerdir. Jandarmalarla tahsildarlar koyunları dağda bulmuşlardır. Fakat heyetin geleceğinden haberdar olan Bektaş ve Süleyman akrabalarını da yanlarına alarak dağa gitmiş oldukları için jandarma ve memurları silâhla karşılaşmışlardır. Jandarmalar ve memurlar böyle silâhlı bir tecavüz karşısında kalınca hemen kendilerini bir siper atmışlar ve mütecevizlere mukabelede bulunmuşlardır. Yarım saat süren müsademenin sonunda mütecevizler kaçmışlardır. İki taraftan da zayıf olmaları, yalnız bir koyun vurulmuştur. Bilâhare hâdiseden Malatya ve Hekimhan jandarmaları haberdar olmuşlar, Akçadağ jandarma kumandanı Nef'i ve Hekimhan kumandanı vekili Hilminin idarelerinde iki müfrezeye çıkarılmış, bu müfrezeler mütecevizleri yakalamışlar ve adliyeye tevdi etmişlerdir.

Pazar Ola Hasan Bey Diyor Ki:



— Pazar günü plâjlar - dan birinde yangın çıkmış Hasan Bey.

... Denize girenler, yü - zerler veya oylarlar...

... Plâjın gazino tarafın - dan bir dumanın yükseldi - ğini görmüşler.

Hasan Bey — Muhakkak kül olanların dumanı ola - caktır azizim!

Memleket röportajları

Hiç koskoca devlet adamı köy düğününe gelir mi?

Köy muhtarı hem böyle söylüyor, hem de "Neydelim, çağırıldık bir kere, gelmez sanıyorduk ama, geldi işte,, diye valiyi karşılamaya koşuyordu



Çelebiler köyündeki düğünün davetlileri

Sivas (Hususi) — Çelebiler köyünde düğün varmış. Köylüler düğüne valiyi de çağırılmışlar, Halkevi köycülük üyelerini de.

Köycüler bu fırsatı bir köy gezisi yapmak için ganmet saydılar. Hem bir köy düğünü de seyredilecek, köylülerin tertemiz ve basit ananeleri çok yakından görülecekti. Yalnız ortada bir türlü halidilemiyen bir mesele vardı: Geline, güveye ne hediye almalı.

— Küpe, boncuk, yüzük diyenler oldu.
— Tuz, sabun, şeker alınmasını tavsiye edenler bulundu.

Filvaki bunlar da hediye edilebilirdi ama bunlar bir düğüne gidecek hediyeler miydi. Düğün hediyesi daha başka manada bir şeydi. Nihayet iş halledildi. Güvey için bir içlik, gelin için de bir entari ile yüzük ve küpe alındı. Kafle yola düzülüdü.

Köy yolundayız. Derinden derine davul ve zurna sesleri geliyor. Davulun sesi uzaktan hoş gelirmiş. Köyde uzaktan işitilen davul sesinden daha hoş bir ses dinlemek mümkün olmasa gerek.

Köy havasında uzaktan dalgalana dalgalana gelen davul sesi sanki civar köylere o köyün neşesini götürüyor ve serpiyordu. Bız köye yaklaştıkça davulun sesi de bize yaklaştı ve köy ortasında davullu zurnalı kafileyle karşılaştık. Bu gelin alayı idi. Üzeri kilimle örtülmüş bir kağıt ile gelin anasının babasının evinden alınmış, yeni kuracağı yuvaya götürülüyordu. Arkadan da iki kağıt ile taşıyıcıları gidiyorlardı. Kafile damad eve yaklaştığı zaman çalınan hava birdenbire değişti. Daha oynak, daha neşeli bir hava çalınmaya başladı.

Güveyle sağdıç evin kapısında duruyorlardı. Güvey mahcub, gözü yerde. Sağdıç biraz daha serbest. Gelin eve girdi. Fakat biz göremedik. Düğün evinin önündeki ağaçların serin gölgesinde bizim için hazırlanan yerlerde oturuyoruz. Muhtar bizi ağırlıyor.

— Vali geliyor, valinin otomobili geliyor.
Köylüler seğirttiler. Valiyi karşılamaya

ya koşuyorlar. Muhtar da hem gidiyor, hem de anlatıyor:

— Valiyi de çağırıldı, amma geleceğini ummuyorduk. Hiç vali gibi koskoca devlet adamı biz gibi köylülerin davetine gelir miydi. Zaten çağırıldığımız zaman kabahat işledik gibi geliyordu bize bu çağrı, amma bakın vali geldi. Ne mutlu size.

Vali neşeli. Köylü büsbütün sevinç içinde. Vali herkesin elini sıkıyor, hatırlarını soruyor, sıra muhtara gelince bir baba küskünlüğü ile:

— Senin elini sıkıyacağım diyor. Köydeki pislikleri hâlâ kaldırmamışsın. Ne zaman çukurlar kazdırıp pislikleri gömdürürsen o zaman sıkırım senin elini.

Vali de bol ve serin gölgeli ağacın altına geldi, hep beraber oturuyoruz. Vali: — Gelin nerede, güvey nerede diye soruyor.

— Gelsinler de görüşelim diyor, çok bir şey değil amma, geline baba hediyesi. Kendi elimle takmak isterim onları.

Köylüler birbirlerine karışıyorlar. Gelin bu kadar kalabalığın arasına nasıl gelir. Onu kilimler içinde sıkı sıkı kapalı olarak bir evden bir eve getirdiler. Onlar erkek gözüne görünmeye alışmamışlar. Gelir mi bakalım?

Herkesin kafasında bu istifham. Gelin gelecek mi bakalım, güvey kızacak mı bakalım?

Amma bu istifham uzun sürmüyor. Gelin beyaz ipek duvağı ile yüzü örtülü, güveyle beraber ağır ağır valinin bulunduğu Şeybana geliyorlar ve valinin karşısına gelir gelmez gelin yüzündeki ipek duvağı seri bir el hareketiyle kaldırıyor, valinin elini öpüyor, damad da valinin elini öptükten sonra biri sağına, biri soluna geçip oturuyorlar, vali getirdiği hediyeleri gümüş bilezikleri geline veriyor. Beraber kahveler içiliyor ve vali gelinle güveye:

— Yeni bir Türk yuvası kurdunuz, mesut olun yavrularım temennisinde bulunuyor. Herkesin dudağında bir mırıltı:
— Ne devlet bize. Vali düğünümüze

HADİSELER KARŞISINDA

Vapur çarpması

Tramvayda konuşuyorlardı, duydum: — İki Akay vapuru birbirine çarpmış, insanlar denize dökülmüş; yaralananlar, ölenler olmuş.

Matbaya koştum, telefona sarıldım, resmî bir ağız kulağıma fısıldadı:

— Ha şu, Kadıköy - Burgaz vapurları meselesini mi soruyorsunuz? Çarpıştılar, pek çarpıştılar de denilemez. Alelade bir tolaşma. Hemen hemen birbirlerine dokunmadılar da denilebilir ya. Şöyle yakın geçtiler. Aralarında en aşağı yarım, yok yok bir iki metre mesafe bile vardı.

Düşündüm, doğruyu anlamak için her iki lâfın vasatısını aimaktan başka çare yoktu.

— Karşılaştılar, çarpıştılar.. Ne olduysa bana oldu?
Hemen sordum:

— Siz de vapurlardan birinde miydiniz?
— Ne münasebet, hangi vapurlarda? Futbol maçında hakem duruyordum.

Otomobil vapura baktı:
— Bu da bizden, dedi, tolaşmayı biliyor.

Şoför hayret etti:
— Koskoca denize sığamıyorlar. Biz daracak sokağa sığamamak yüzünden çarpışırsak darılmamalı!

Her iki geminin kaptanı da verdikleri ifadelerde kabahati üzerlerine almıyorlar, almazlar ya, kabahati tellemişler, dıvıklamışlar, gene kimse almamış.

Otomobil sahibi şöyle derdi:
— Bu halk sokakta yürümeyi bilmediği için otomobil kazaları oluyor.

Kaptan da acaba otomobil sahibi gibi:
— Bu halk vapurda seyahat etmeyi bilmiyor. Kazanın sebebi işte budur.

İMSET

geldi ve bütün şehirlilerde bir sevinç.
— Köylü ananesinden dönmezmiş.

Köy kadını erkek içine çıkamazmış. Kim demiş. Valiyi hiç te yadırgamadılar.
Köylü ile devlet adamını bu kadar yakın ve birbirine bu kadar ısınmış görmek öyle hisli oluyor ki.

Biraz sonra vali de diğer işlerini görmek için özür diliyor, köyden ayrılıyor. Pehlivan görüşleri yapıyor, Aşk Haklıdan, Aşk Ömerden konuşmalar söyleniyor ve köy düğünü sürüp gidiyor. Amma biz düğün bitinceye kadar kalamıyor, şen köylülerin arasından istemeye istemeye ayrılıyor ve şehre dönüyoruz.

Çelebiler köyünde yeni bir ocak kuruldu. Bacası her zaman tütsün. Yeni çift sağılcakla yaşasın. — N. F. Dumanoğlu

Belçikalı gazeteci memleketine döndü

Bir müddettenberi şehrimizde bulunan ve Ankarayı da ziyaret eden Belçikalı gazeteci Bay Henri Libreht dün akşamki ekspresle memleketine dönmüştür. Matbuat Umum Müdürü Vedat Tör ve diğer gazeteciler misafir meslekdaşlarını uğurlamışlardır.



Amerika Cumhuriyeti Bay Ruzvelt, Vaşington civarındaki bir sayfiye yerinde açık havada mebuslarla Demokrat partisinin yeni programını münakaşa ediyor

15 güzideye sorulan 6 müşkül

Halit Ziya diyor ki...

Tophyan - Naci Sadullah

«Vara yoğa kızan bir zevceyi idare etmenin çaresi mi? Bence insan, her şeyden evvel kendisini idare edebilmeli..»

Vara yoğa kız - mamanın çaresi - ni, nefsimi tat - bik etmek suretile bulabilsem, baş - kaları hakkında da aynı usule baş vururdum.

Ben, kendi nef - sini az çok terbi - ye etmeyi, onu zu - hurata göre tevcih ve idare eylemeyi öğrenmiş bir in - san olmak iddia -

Bazan «var», bazan da «yok» muvacehesinde kaldıkça, pek az süren bir tereddüde kapılmış, şaşırılmışımdır.

Fakat çok geçmeden, «kazaya rıza» tabiri ile ifadesi mümkün olan bir zihniyetle, ve sabırla intizar siyasetine rücu ettim.

Bana karşı böyle bir siyaset tatbikine ise, esasen ihtiyaç yok!

Buraya kadar hep kendimden bahsettim. Eğer vara yoğa kızan, idaresi müşkül bir tefikaya malik olsaydım, ne yapardım, bilmiyorum.

Bunu tecrübe vesilesine de çok şükür hiç tesadüf etmedim. Binaenaleyh yapabileceğim şey:

«Allah, idaresi müşkül zevcelere düş - müş bedbahıların yardımcısı olsun!» demekten ibarettir.

«Mavi ve siyah» in ak saçlı, dinç yüzü ve genç sesi müellifi cevabını sükûtle noktalar noktalamaz ikinci müşkülü sor - dum:

— Yı kiskanç bir zevceyi idare etmenin yolu üstadım?

Edebi yaşamın ve hakiki sinninin zir - vesine müşfik bir peder munisliği ile kurulan mütevazi edip, teveccühkâr bir samimiyetle gülümsüyor:

— Ah çocuğum... Ne tehlikeli sual? O yolu bilsem, ve sana söylesem, sen de bunu yazsan, leâlalar mübareki!..

Ne kadar kiskanç zevce varda: «Vay.. Bak.. Bizi aldatan hain kocalarımıza yol gösteriyor!» diye bana dış bilerler.

Bak ben sana, kendi hesabıma, açıkça söylüyeyim:

Bir kadının kocasını kiskanması demek, ona sevgisinin en ciddi ve en celi bir - hanımı vermesi demektir.

Çünkü kiskanç bir kadın, sevdiğinin yalnız kendisine münhasır kalmasını istiyen kadındır. Ve bu onun en tabii hakkıdır.

Şu halde, erkeğe düşen yegâne vazife, zevceyi kışkırtmamaktır. Bilmem benim «Kâbus» piyesimi görmüş veya okumuş muydun?

Bundan yirmi yıl evvel, Darübedayide temsil edilirken, bir çok dedikodulara ve gürültülere, sebebiyet veren bu piyesimde, tam üç uzun perde, mütemadiyen bu sorduğum meselelerin etrafında dolaşır. Sana, bütün onları tekrarlıyacak değilim. Yalnız bir şey ilâve edeyim ki, o üç uzun perdenin bütün muhtevasını icmal et - sin:

Bir erkek, her hangi bir sebeple, her hangi müctir bir saikle karısının kıs - kançlığına ve bu kiskançlıktan tevellüt edilecek er vahim ihtimalata yol aç - cak bir vaziyete düşmüş bulunursa, onun için yegâne kurtuluş çaresi - belki taaccüp edeceksin amma - sahtekâr ol - mak, riyakâr olmak, ayıba, töhmetini saklayabilmektir!

— Sevginin devamını temin edecek bir çare de bulunamaz mı?

— Sevğiden maksat aşksa, o gelip ge - çici bir ateşin alevidir. Az ve yahut çok devam eder. Fakat onun bu sönme miadı vardır!

Eğer sevri «muhabbet» ise, temenni o - lunur ki, bütün aşklar o miat er geç ge - lince, hiç sönmesinler, bilâkis, zaman geç - tikçe kuvvetlenen birer dostluk ateşi ha - line inkılâp etsinler!

Her iki takdirde de, gerek aşkın, gerek muhabbetin idamesi esbabı yalnız bir cümleye icmal edilebilir.

Her taraf, birbirinin kusurlarına, zaaf - larına, hatta ayıplarına karşı mütekebi - len müsaedekâr davranırlar!

Ancak bu suretlemdir ki, beraber yaşa -

MÜŞKÜLLER

1 - Vara yoğa kızan bir zevceyi nasıl idare etmeli?

2 - Çok müsrif bir zevceyi nasıl iktisada alıştırmalı?

3 - Yakışıklı bir kocayı Don - juan olmaktan nasıl kurtarmalı?

4 - Aşkı devam ettirmenin çareleri nelerdir?

5 - Hakkınızda çıkarılan dedikodulardan korunmak için neler yaptınız?

6 - En çok hangi yaşı seversiniz?



Büyük romancı Halit Ziya Uşaklıgil

ypı sevismek tariki üzerinde hemahenk adimler atmak mümkün olabilir.

Geçirilen buzlu şerbet, sıcağın gev - giyen sinirlerime, anketimin ifadesi en müşkül sualini sormak cesaretini de aşıl - yor:

— Hakkınızda ne gibi dedikodular çıkardılar üstad?

Halit Ziya Uşaklıgil, bu mevzuda da açık sözlü davranmaktan çekinmedi:

— Ben, isminin etrafında çok dediko - du yapılmış kimselerden biriyim. Aleyhinde olanları için - ki bunlar le - himlekilerle nisbet kabul etmeyecek ka - dar ekseriyet teşkil eder - kızmamış de - ğilim.

Zaten o kadar lâkayt olmak ta, arzu e - dilebilecek bir şey değildir.

Lehimde yapılanlara gelince - ki bun - lar pek nadirdir - onlardan da hemen daima utunur, ve kendi kendime: «Acaba bunlara müsted'id, ve lâyük müym?» diye sorarım!

Fakat ne o acı hiddetin, ne de bu tatlı hicabın sinirlerimde yarattığı aksülâmel uzun ömür'ü cımaz.

Bunları tazeliyecek vesileler çıkarıl - mazsa, unuttur giderim.

Dilini de, kalemini olduğu kadar ma - hararetle kullanan hatip edip, mühim bir devanın ha! düğününü bulmuş gibi doğ - ruldu.

— İşte gördün mü hayatın en kıymet - tar hikmetini?

— !!

Unutabilmek! Unutmak... Bence ta - biatin bize en büyük nimeti, nısyan ka - biliyetimizin mevcudiyetidir.

Eğer, büyük dertlerimizi, acı vaziyet - lerimizi unutmaya muvaffak olmasay - dık, yaşayabilir mi idik?

Kızgın ögle sıcakında, ihtimal - mutat istirahatinden alakoyduğum kıymetli romancıyı, huzurundan kurt - tarmak için, son sualimi de yetiştir - dim:

— En çok hangi yaşı seversiniz üstad - ım?

Halit Ziya, bu sualime, bana, Yeşilkö - ye kadar yaptığım bir seyahatin bütün zahmetlerini, yorgunluklarını unuttur - cak kadar güzel bir cevap verdi:

— Hangi yaşında nedamet edilecek şeyleri az yapmış isem, ve hangi yaşında gülünç olmak, kendi vicdanıma karşı mütehim olmak, yahut başkalarına karşı mes'ul ve muatap olmak tehlikesine uğ - ramamış isem, o yaşımı severim.

Sana bir tuhaf haleti ruhiyemden bah - sedeyim:

Kendi kendime düşünmek fırsatı bul - duğum zamanlar, hemen daima, geçmiş günlerimi hatırlarım ve hemen daima: «Ah... Ben lunu için yaptım? «Ben niçin öyle söyledim!» diye telehhüf ederim.

Bu yolda eseflere en az sebebiyet ve - ren yaşım, son yaşımıdır!

Binaenaleyh en son yaşımı hepsinden ziyade severim!

Naci Sadullah

Cim Londos Kanada şampiyonu ile karşılaşılıyor

Atina 12 (Hususi) — Yunanlı güreş şampiyonu Cim Londas ile Kanada şam - piyonu Çak Kabel gelecek pazar günü Patrosta karşılaşacaklardır. Bu güreşin hasılatı Patrosta yapılacak stadyoma te - berrü edilmiştir.

GÖNÜL İŞLERİ

Karımdan Ayrılmak İstiyorum

Okuyucum Bay «H. N.» iki çocuğu olduğu halde karısına arasında karakter ziddiyeti olduğu için nihayet bu karara varmıştır ve benden soruyor: — Acaba ayda ne kadar nafaka veriririz?

Okuyucum nafaka olarak ayda kazancının dörtte birini verecektir, mey - danda iki çocuk olduğu ve çocuklar da annelerinde kalacağı için bu mik - darın üçte bire yükselmesi de müm - kündür. Fakat aceleye lüzum yok: İş -

lerin bu safhaya gelmesi için mahke - menin talâk kararını vermesi lâzım - dır. Bu da en aşağı iki yıllık bir işdir. O vakte kadar Haliçten limana ne ka - dar su akar, Allah bilir.

Tarlabasında Bayan (E. R.) e: «Hayalimde yaşadığım erkek tipi: Uzun boy, geniş omuzlar, sıhhatle do - lu bir vücut, kibar tavırlar ve şen bir tabiattır. Erkekten güzellik aranmaz. Tabiatı iyi olsun, yani tatlı sert..» di - yorsunuz. Birçok kadınların da bu fi - kide olduklarını görüyorum, fakat ankete yollanmayı ta bu sûtuna yol - lanan bu satırlardan çıkarılacak neti - ce nedir? Lütfen onu söyler misiniz? TEYZE

Bugünkü Fransa

Paris sergisinde yapılan eğlenceler

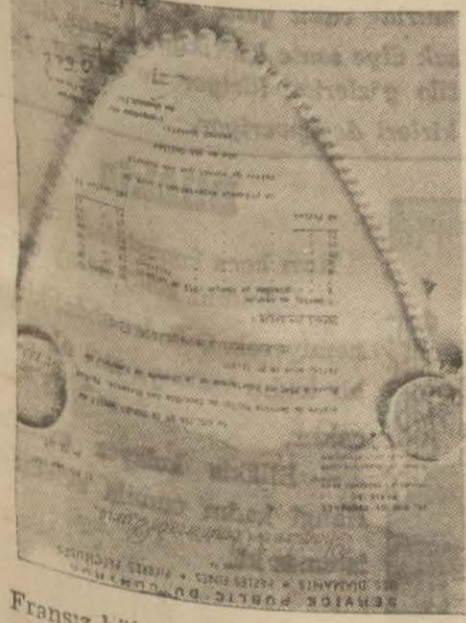


Fransızların Paris sergisi memleketler için fena bir zamanına tesadüf etti. Grev grevi takip ederken, grev yüzünden bir otele kapanıp, öteki açıklarken sergiyi seyretmeye gelen memleketlere huzur içinde yer alan bir memleketin verebileceği zevkleri beraber serginin mümkün olduğu kadar fazla seyyah çekmesi, memleketlere o nispette para getirmesi için ellerinden geleni yapmaya çalışmaları inkâr edilemez. Bu maksatla geçen hafta sergide bir su ve ışık âlemi tertip edilmiştir. Bu hafta da bir dans gecesi yapılar. Bu sonuncu mü-

samere Grand Palais denilen daimi sergi binasında 50 metre derinliğinde, 40 metre genişliğinde bir sahne üzerinde verildi. Bu maksatla muhtelif memleketlerden bale heyetleri getirilmişti. İçlerinde şimdiye kadar memleketlerinden hiç çıkmamış olan Amerikanın meşhur City Music Hall'in Rachesettes heyeti de vardı. Ve en büyük muvaffakiyeti bu heyet kazandı.

Musikinin nağmesi ile tek tele bağlanmış bir sürü kukla halinde mutlak bir intizamla hareket eden bu bale heyetini görmek bize nasip olmadı, fakat hiç değilse resimlerine bakınız.

Elmas, inci ve yakutlara şahadetname veriliyor



Fransız hükümeti kabinesinin bir kararname ile pirlanta, elmas, inci, yakut, zümrüt ve saire gibi kıymetli taşlar için bir kontrol bürosu ihdas etti.

Ticaret odasına bağlı olarak işleyen bu büroya kıymetli taş veya her hangi bir kimse müraaata ederek malik olduğu kıymetli taş muayene ettirebilir. Büronun yaptığı vazife darphanenin altın ve gümüş gibi kıymetli madenlere damga vurması kabildinden kıymetli taşları seçerek değerlendirmektir. Tabii altın ve gümüşte olduğu gibi taşa damga vurmak mümkün değildir. Yapılan şey muayene edilen taş zincire bağlamak, zinciri de çıkarmayacak şekilde bir kâğıda yapıştırarak üzerine taşın evsafını yazmaktan ibarettir.

Kontrol bürosu bu vazifeyi ifa edebilmek için her hangi bir taş binlerce defa büyüterek resmini alan makineler yapmıştır. Bu makine vasıtasıyla taşın resminde ve bir tahlili yapılmaktadır. Bastığımız resim bu şekilde muayene edilmiş bir gerdanlık için verilen şahadetnameyi gösteriyor.

Yeni bir makas

Makas deyip geçmiyelim. Doğru tutmasını bilmezse - niş kumaş eğri bığrı kesersiniz, parmağımıza batırılmaz. Bunu düşünün bir İngiliz, şu gördüğünüz ve orta parmak için deliği olan makası yapmıştır. Bu makas saydığımız mahzurları ortadan kaldırmaktadır. Az zamanda o kadar rağbet görmüştür ki mucidüne (üç delikli makas kralı) denmektedir.



İnanmıyacaksınız fakat doğrudur!

Erkek elbiseleri için yeni model aranıyor



Fraklar artık ortadan kalkıyor, denebilir.

İngilterede son günlerde yapılan, yeni moda suvare elbiseleri müsabakasında 340 modeli gözden geçiren jüri heyeti, hiç bir karar vermeden dağılmakla beraber, şu resmini gördüğünüz saf ipekten yapıma, kolsuz ve pelerimli smokini modellerin ekserisine teroht etmiştir. İşin daha garibi, bundan böyle simonking veya firakların siyah olmayıp, kadın tuvaletleri gibi muhtelif renklerde olması düşünülmüştür.

Senede 100 İngiliz lirası varidatı olan köpek



İngilterede köpek meraklısı zengin bir kadın ölünce, vasiyetnamesi açılmış ve köpeği Boba, her sene verilmek üzere yüz İngiliz lirası miras bıraktığı, ona bakacak olan hizmetçi kadına da senevi 200 İngiliz lirası maaş bağladığı hayretle görülmüştür.

Köpek, hizmetçi kadının, yatak odasında duran hususi kanapesinde yatmakta, günde iki kere yemek yemekte, bilhassa kızarmış tavukla ördeğe bayılmaktadır.

Bir kaç satırla

Dünyanın en pahalı şehri Vaşingtondur. Haftada 32 lira kazanan dört kişilik bir aile fakir sayılmaktadır.

Newyorklu Helen ve Kornelyastorm namındaki ikiz kızlar, son günlerde 83 üncü yıldönümlerini - birlikte - tes'it ve 84 yaşına basmış olduklarından evlerine tam 84 kişiyi davet etmişlerdir.

İngilterede kaza yapan motosikletli bir kadın:

«Yeşil tuvalet giymiş olan bir kadını daldığımdan, verilen işaretleri görmedim. Onun için zavallı adamı çığnedim» demiştir.

Amerikada bir örümcek çiftliği meydana getirilmiştir. Burada üretilen örümceklerin zehirleri alınarak tıpta kullanılmaktadır.

SİNEMA

Sinema ile tiyatronun paylaşamadıkları bir yıldız: Kitty Carlisle



Kitty Carlisle

Amerikada sinema ve filmin payitahtı olarak telâkki edilen Hollivud ile tiyatronun payitahtı telâkki edilen Brodway arasında bir türlü paylaşamayan güzel bir yıldız vardır. Bu güzel yıldızın ismi: Kitty Carlisle'dir.

İri siyah gözlü, kıvrak endamlı ve fevkalâde bir cazibeye malik bulunan bu güzel kızın avni zamanda müstesna bir sesi de vardır. Çok zarif elbiseler giyer. Bundan dolayı hem Holivutta hem de Brodwayda kendisine «society girl» lâkâbı verilmiştir.

Kitty Carlisle Avrupada doğmuş ve büyüştür. Çok yüksek bir tahsil görmüş ve musiki ve şan derslerini Avrupanın en meşhur profesörlerinden almıştır.

Şan profesörleri: Cunnelli ve madam Kaszonska idi.

Dram profesörü: Meşhur Fransız sanatkârı Dullindir.

Kitty Carlisle'in en büyük gayesi bir operada başmuganniye olmaktır.

Operada başmuganniye istiyen bu güzel yıldız, talihin cilvesi ile hem büyük bir film yıldızı hem de operet sahnelerinde parlak bir sanatkar olmuştur.

Sinema ve tiyatrodan birini diğerine bir türlü feda edemiyen Kitty, ikisi arasında mekik dokumaktadır.

Uzunca bir müddet evvel Brodway'in

er meşhur tiyatrolarından birinde (Beyaz at misafirhanesi) namında bir piyeste başrolü yapmıştır.

Bu rolünde o derecede muvaffak olmuştur ki piyes aylarca tekrar ettirilmiştir. Bu yüzden Brodway'dan ayrılamamış ve film çevirmek için Holivuta bir türlü gidememiştir.

Tiyatrocuların bu büyük muvaffakiyetlerini kıskanan Holivut filmcileri (Beyaz at misafirhanesi) piyesini filme almağa ve başrolü Kitty Carlisle'e vermeği kararlaştırmışlardır.

Sinemacıların kanaatlerine göre Kitty Carlisle çok yakın bir atide Canet Makdonald ve Gras Mur ayarında hattâ onlardan çok yüksek bir «şan» yıldızı olmağa namzeddir.

Sinemacılar bu sefer Kitty Carlisle'i kolay kolay ellerinden bırakmamak azmindedirler.

(Beyaz at misafirhanesi) filmi için çok büyük masraflar göze almışlardır. Maddeleri filmin tiyatro piyesinden kat kat yüksek olmasıdır. Kitty Carlisle'in bu filmdeki partöneri genç Belçikalı sanatkar Fernand Gravey olacaktır.

Bu filmden sonra, Kitty Carlisle bir kaç film daha çevirecektir. Kendisine çok yüksek ücretler teklif edilmiştir.

Okuyucu Mektupları

Evkaf mütekkaitlerine Avans verilemez mi?

Mütekkait bir evkaf memuru diyor ki: Hükümet tefecilliği ortadan kaldırarak halkı bir belâdan kurtardı. İhtiyaç içinde bulunanlara yardım etmeye de Eytam Bankasını memur etti. Bugün maaş sahipleri bankadan üçer aylık nisbetinde bir ravan almaktadır.

Halbuki biz evkafın emekli dul ve yetimleri bu yardımdan mahrumuz ve zaruret zamanlarında ne yapacağımız şaşırılmaktayız.

Gerçi evkafın banka mahiyetinde vakıf paraları idaresi varsa da kadrosu dar olduğu için bu işe yetişememektedir. Evkaf umum müdürlüğünden bizi de sevindirmesini rica ederim.

Umumi harp malûllerinin vaziyeti...

Umumi harpte malûl kalan yurddaşlarımızdan Bay Ş. Çapakol:

— Milli mücadeleye iştirak eden eski mütekkait arkadaşlarımızın yeni kanuna tevfikân tahsisatlarını arttırmak meselesi düşünüldükten, onlara refakat edememek bedbahlığında kalan umumi harp malûllerinin de aynı haktan istifade ettiril-

meleri düşüncesini Millet Vekillerimize arz etmektedir. Teklifine sütunlarımızda memnuniyetle yer veriyoruz.

Mahmutpaşa camii karşısından geçiniz!

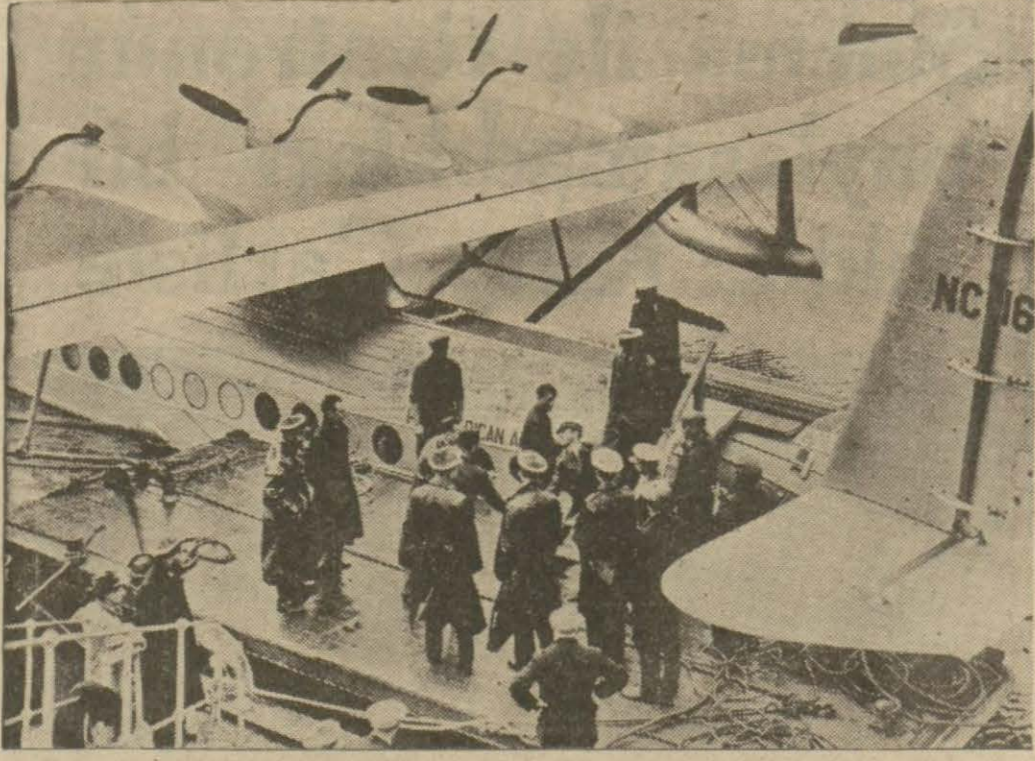
Bir okuyucumuz: — Bir gün yolunuz düşerse, İstanbul lisesi karşısından, Mahmutpaşa camii istikametinde, Bezeller sokağına sapınız, hayret verici bir manzara ile karşılaşacaksınız.

Diyor. Tecrübe edeceğiz.

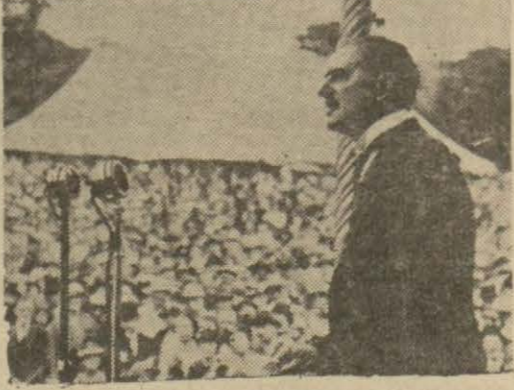
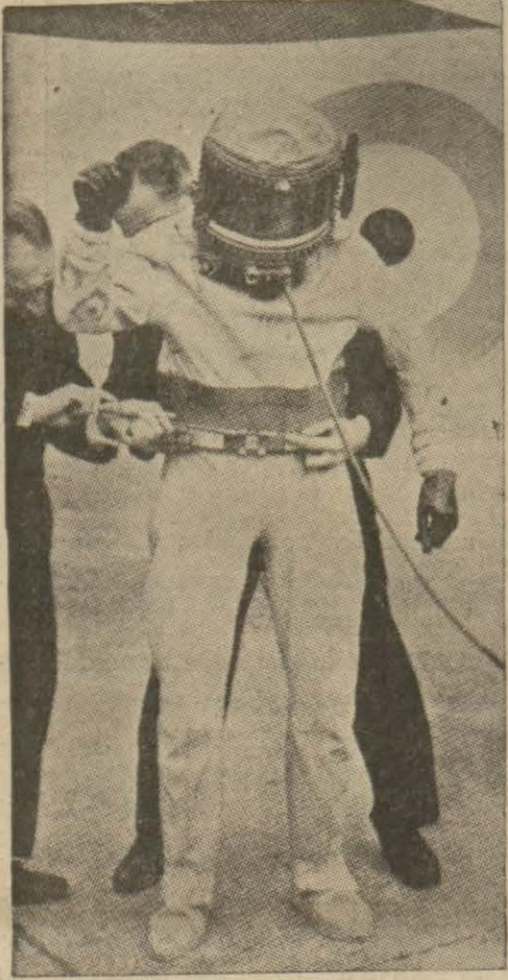
Dursunbeyde matbu doğum ve ölüm kâğıtları

Dursunbeyde bir okuyucumuz yazıyor: — Son günlerde bura nüfus dairesinde matbu doğum ve ölüm kâğıtları kalmadığı için köy muhtarları çok müşkül bir vaziyette kalmışlardır. Bu kâğıtlardan doğum kâğıdı arzualıclardan 100 paraya tedarik edildiği, bu yüz para çocuğu doğan köylüden alındığı halde ölenlerden bir türlü ölüm kâğıdı için böyle bir para alınmıyor. Bu hususta nüfus müdürlüğünün nazarı dikkatini celbederim.

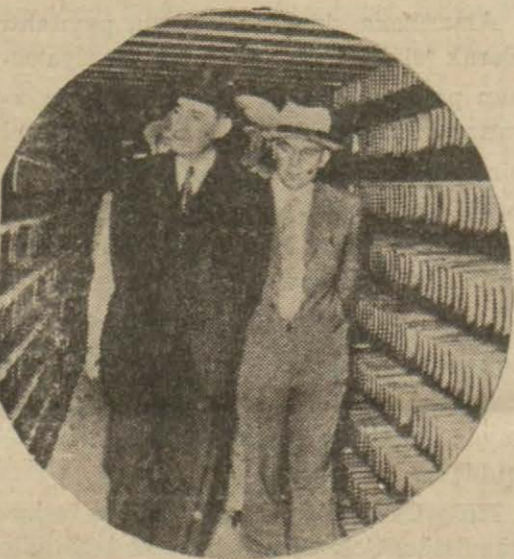
Bir haftalık dünya vukuatı



Pan - Amerikan şirketine mensup olan Clipper tayyaresi Atlas Okyanusunu 12,5 saatte geçip Iriahada Feynes'e indikten sonra

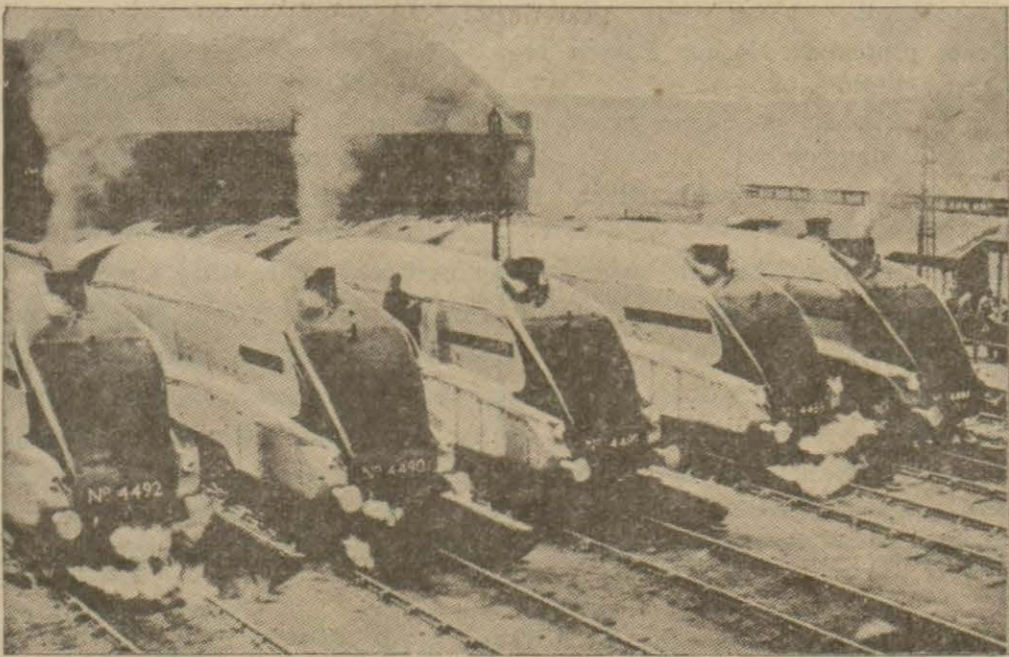


Yeni İngiltere başvekili Chamberlain, Birmingham'da, ilk nutkunu veriyor ve İngilterenin refah ve kuvveti için çalışacağını söylüyor

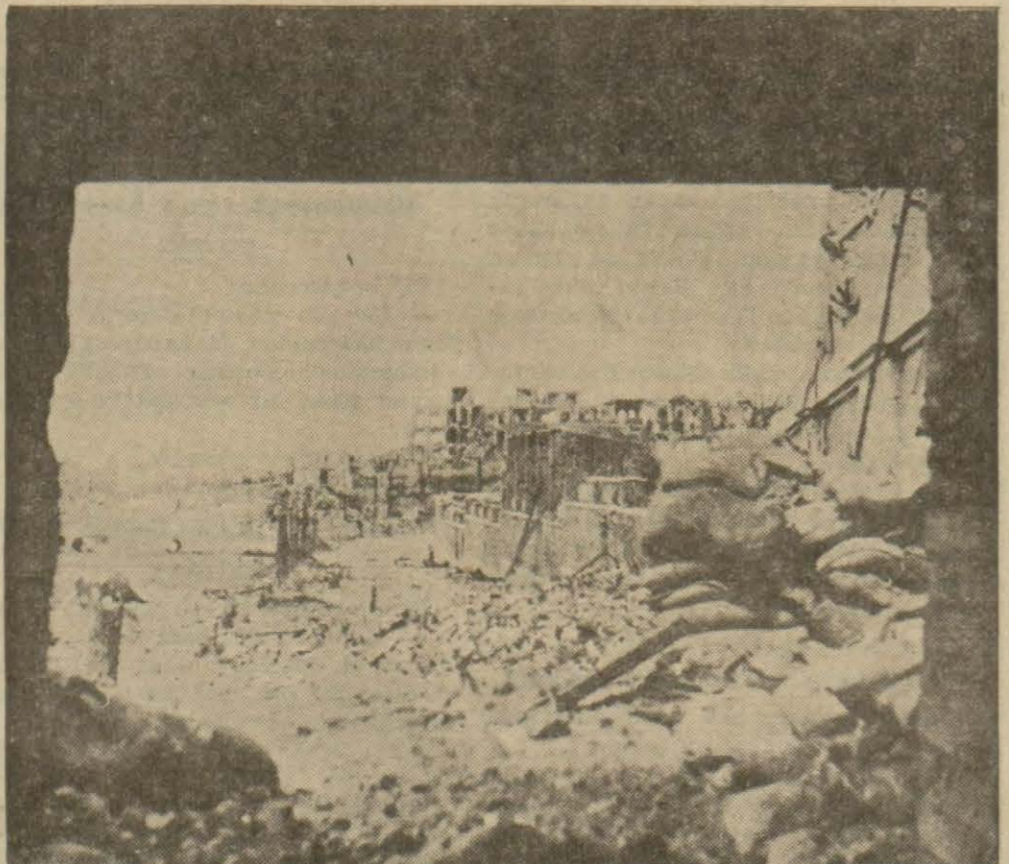


Sen günlerde, bomba ile öldürülmek istenilen Portekiz diktatörü doktor Salazer (solda)

Havada hususi tayyaresile 10 mil yükselerek eski irtifa rekorunu kıran İngiliz tayyare mülazımı adam uçmadan evvel şbiselerini giydireyorlar



İngilterede işlemeye başlıyan Avrupanın en seri ve son sistem lokomotifleri



Madrid bombalar altında bu hale geldi



Fiatlar indi

Mağazadan içeri girdi. Bir kaç seyir fiyatını sordu, öğrendi:

— Tuhaf, dedi, fiatlar indirilmiştir, diye gazetelere ilân verdiniz. Halbuki fiatlar gene eskisi gibi.
— İndi bayım. Bak sanıza eskiden fiat etiketlerini yükseğe koyardık. Şimdi indirdik, aşağı bir yere koyuyoruz.



— Bu sene plaja gidemedim.. Onun için her akşam buraya geliyorum.

Boşuna tebdil

Dilenci kapıyı çaldı, bayan açtı.
— Allah versin Dilenci ayrılmak istemiyordu.

— Şimdi kocamı çağırırım.

Dilenci güldü:

— Geçen gün o, beni, sizi çağırma çağını söyliyerek korkutmak istemişti.

Karakolda

İtiraf ediyordu:

— Evet bay komiser, ben şemsiyemi bu adamın başında param parça ettim.
— Her halde bu yaptığınıza pişman-sınızdır.
— Pişman olmaz mıyım, öyle güzel bir şemsiye idi ki!..

Tercih

Denize girmişti:

— Bugün su çok güzel, dedi.
Kıydaki güldü:
— Zevk meselesi, ben daha ziyade şarabı tercih ederim.

Alışkanlık

Fotografçı yangın kulesinin resmini alacaktı. Fotoğrafını koydu, ayar etti... tam resmi çekeceği zaman, kuleye baktı:

— Kıpırdamayın çekiyorum.



— Saati daktilonun masasının olduğu yere asdırmama sebep var... Memurlar vakit gelse de şuradan kaçsak diye saate baktıkları zaman daktilo gözlerine ilişiyor ve derhal fikirleri değişiyor.

Adamına göre

Seyyar satıcı bağıyordu:

— İğne var, yüksük var.

Geçenlerden biri:

— Sus, dedi, sen şimdi benim kafamda neler olduğunu bilsen.

Seyyar satıcı gene bağırdı:

— Sık taraklar da satıyorum.

Mahkemede

Müddeinin avukatı müddeaaileyhi itham ediyordu:

— Bu adam öyle vahşidir ki anası onun haline kederlenerek ölmüştür.

Hâkim sordu:

— Anası kaç yaşında idi?

— Yüz on beş!



— Ben kaç defa size müşteriler ne söylerse onu yapın diye tenbih etmedi mi?
— Fakat patron; küçük çocuk, makasla sizin sakalınızı kesmemi istiyordu.

Son tabak

— Hizmetçi gene bir tabak kırdı.
— Çok şükür, artık bir kaç tane birden kırmıyor.
— Bir tabaktan fazla tabağımız kal mamıştı da..

Var mı?

— Okumanız yazmanız var mı?
— Felsefe profesörüyüm.
— Onu sormuyorum. Okumanız yazmanız var mı?



— Hizmetçinin aylığını veremiyorum, o da artık iyi iş görmüyor.. Acaba kovsam mı, yoksa nikâhla mı alsam.



— Kendisinden başka bir erkeği sevdiğini duyduğu zaman kocan ne dedi?
— Zavalh adam! dedi.

Fenadır

— Zevceniz bayan iyidir ya?
— Hayır, fenadır.
— Hasta mı?
— Yok sapsağlam.. ben ahlâkundan bahsediyordum.

Bilâkis

Karı koca konuştular:

— Oğlumuz kolay kolay evlenemeyecek. O kadar abdal ki bir kadın varmaya razı olmayacaktır.

— Bilâkis kolayca evlenmez. Hangi kadın onunla evlenmek istemez ki.

İlerisi varsa

Bir aktörden bahsediyorlardı:
— Henüz, dediler, pek kuvvetli değil, fakat istidadı belli, ileride çok büyük bir artist olacaktır.

Sordular:

— Kaç yaşında kadar var?
— Yetmiş dört?

Berberer

Karşılaştılar:
— Nereye?
— Bilmiyorum. Ya sen?
— Ben de bilmiyorum.
— Öyle ise ben de seninle beraber geleyim!

Lokantada

— Garson senden eski şarap istemiştim, hari getirmedi mi?
— Eskişer bayım, biraz sonra getireceğim!



— Merak etmeyin, şimdi karıma yüzme öğretirim, o sizi kurtarır. Ben kurtarırdım amma karım kıskançtırdı da.

KADIN

Örgü bluz örgü rop

Kendiniz örebilirsiniz



Kroşe ile örülmüş dantel bluz. Yakası örgü bluz için çok orijinal bir biçimde sayılabilir. Düğmeleri sık iğne örülmüştür.

Örgüsü — «Örümcek örgü» denilen örgüdür. «18» daneden ibaret bir zincir çekiniz. Bunun üstüne birinci sırayı şöyle örünüz: Uzun bir zincir yapınız. Sonra bu zincirin içine bakarak bir tane sık iğne örünüz. Bu, zincirin küçülmesine mâni olur. Tekrar büyük bir zincir yapıp içine batarak bir ilmik sık iğne örünüz. Zincir sırasından «4» ilmiği geçip «5» inci ilmiğe batınız. Sıranın sonuna kadar hep aynı şeyi tekrarlayınız. Her iki uzun zincirin birleştiği noktalar birer zigzag teşkil eder.

İkinci sırada gene bir uzun zincir yapıp bunun içinden batarak bir ilmik, sık



iğne örünüz. Fakat ikinci büyük zinciri yapmadan «zigzag» lardan birinin tepesine batınız. Bu sıranın birinci sıradan farkı hep birer büyük zincirden sonra ikinci zinciri yapmadan elinizdeki örgüye batmaktan ibarettir. Bu sıra tek büyük zincirlerden yapıldığı için dümdüz olacaktır. «Zigzag» görülmez.

Bundan sonra bütün tek sıralar birinci sıra gibi, bütün çift sıralar da ikinci sıra gibi örülür.

Yaka, kol kenarları ve ilik yerleri sık iğne örülmüştür.

Solda — Örgü plâj robu. Arka yakası da önu kadar açıktır.

Örgüsü — Jerse örgüsü ile ters ve yüz örgü karıştırılarak yapılmış kareli örgüdür. «Kare» ler şöyle yapılır:

Ufki çizgiler: (18) sıra jerse örgüsü sonra (2) sıra ters yüz örgü — Tekrar (18) sıra jerse — İkinci sıra ters yüz. Sonuna kadar böyle. Her iki sıra ters yüz örgü bir çizgi gibi görünür.

Şekli çizgiler: Her (14) tane jerse yani düz ilmikten sonra «2» tane ters ilmik. Üstüste gelen bu iki ters ilmikler uzunluğuna birer çizgi olur. Yakadan itibaren askılar yalnız ters yüz örgüdür.

Elbisenin rengi beyazdır. Düğmelerle sentür lâciverd olursa denize ve plâja daha çok yararır.

ETEK BLUZ
TUVALET

Beyaz «organza» bluz. Siyah «krep» den etek. Eteğin yalnız arkasında bolluk vardır. Bluzun da arkası eteğe uyacak şekilde hafif büzgülü, önu düzdür. Kolları üstüste konulmuş ensiz «band» lardan yapılmıştır.

Tarihten sayfalar:

Amerikayı haraca kesen
Türk denizcileri..

* * *
Ticaret gemilerinin Akdeniz'de serbestçe gezebilmesi için koca İngiltere İmparatorluğu, Napolyon, İspanya ve hattâ Rusya, Cezayir dayılarına vergi veriyorlardı. Amerikalıların 1801 senesine kadar verdikleri para iki milyon doları bulmuştu.

Yazan : Turan Can



Türk denizcileri Cezayir sularına on altıncı asrın ilk yıllarında gittiler. Barbaros kardeşlerin kurdukları (Garb ocakları), bütün Avrupaya meydan okuyan, Türk denizcilik tarihine büyük zaferler ve büyük amiraller kazandıran bir tarihe maliktir.

Fas, Cezayir, Tunus ve Trablus limanlarında yerleşen Türkler on dokuzuncu asrın ilk zamanlarına kadar Akdenizde hâkim bulunuyorlardı. Her devletin başkaları aleyhinde korsanlık etmesini meşru saydığı bu devirlerde Türk korsanlarla başa çıkacak bir kuvvet bulunamıyordu. Fırtına ve dalgaya aldırılmadan Afrikanın şimal kıyılarından ayrılan hafif ve cesur Türk gemileri birçok ticaret gemilerini zapt ediyorlardı. Bu, tabiatile pek kârlı ve kolay bir kazanç yoluuydu.

Avrupada ve hattâ Afrika ile Asyanın uzak yerlerinde büyük bir kudret sahibi olan devletler bile Cezayirilerle başa çıkamıyorlardı. O kadar ki koca İngiltere imparatorluğu, Avrupayı titreten Napolyon, Amerikayı elinde tutan İspanya ve hattâ Rusya, kendi deniz ticaretlerini devam ettirebilmek için bir tek çare bulmuşlardı: Hediye adı altında Cezayir dayılarına vergi vermek.

(Devri) denilen Cezayir, Fas, Trablus beylerbeyi de buna razı oluyordu. Vakiâ korsanlıktan kârlı değildi amma, kolunu bile kumladmaksızın yüz binlerce altın kazandığı gibi bütün devletlerin aralarında birleşmelerine ve kendi üstüne hücum etmelerine de sebep olmak istemiyordu.

Türk denizcileri Avuranın büyük devletlerinin öşmanlık etmeleri ihtimalini böyle kârlı bir şekilde savuşturduktan sonra diğer küçük devletlerin gemilerine karşı korsanlıkta devam ediyorlardı.

Amerikalılar müstakil bir hükümet kurduktan sonra deniz ticaretinde ilerlediler. Birçok Amerikan gemileri Cebelüt-tarik boğazından geçerek Akdenize ve bu denizdeki limanlara gidiyorlardı. Fakat Cezayir denizcileri bunlara rahat vermiyorlardı.

Amerikalılar da serbestçe ticaret yapabilmek için büyük Avrupa devletleri gibi hareket etmekten başka çare göremediler. 1801 senesine kadar Amerikalıların Cezayir ve Trablus dayılarına verdikleri paranın yekünü iki milyon doları bulmuştu.

Trablus beyi Amerika ve Amerikalılar hakkında izahat edindi. Adamlarile birlikte şöyle düşündüler:

— Amerika buraya üç bin mil uzaktır. En az hesapla bir aylık yol demektir. Bize bir şey yapamazlar. Elbet onlardan para almaktansa gemilerini yakalamak, mallarını zapt ve içindekileri esir etmek daha kârlıdır.

Amerikalıların İngilizlerle olan harpleri sırasında senelik verginin gecikmesini bahane ederek harp ilân edildi.

Ticaret gemilerini muhafaza etmek üzere Amerikan harp gemileri Akdenize geldiler. Henüz buharlı gemiler taammüm etmemişti. Hattâ tecrübe devresinde bulunuyorlardı. Bunun için Amerikan

harp gemileri de yelkenli idi. Fakat Cezayir ve Trablus gemilerine göre büyük oldukları gibi topları da çoktu. Türk denizcilerinin gemileri korsanlığa elverişli olan küçük ve hafif teknelerden ibaretti.

Bir Trablus korsan gemisi yaman bir harpten sonra Amerikalıların ellerine geçti. Bir müddet için Türk denizcileri limanlarda kalmaya mecbur oldular. Fakat Amerikalılar uzaklaşır uzaklaşmaz yeniden akınlarına başladılar.

1803 de yeniden bir Amerikan filosu şimali Afrika sahillerine geldi. Bu filo Kommodor Preyel kumandasında bulunuyordu ve Tancaya taarruz etti.

Filadelfiya adındaki brigantin [*] Trablusgarp üzerine gitti ve bu limanı abluka etti. Bir aralık bir Trablus gemisi akından dönüyordu. Limanın ağzında Amerikan gemisini görünce kendisinden çok büyük olan bu düşmanla çarpışmaksızın geçmek istedi. Bu da ancak kıyıya yakını gitmekle kabil olacaktı. Çünkü Trablus gemisi küçük ve denize giren kısmı az olduğundan suş yerde yüzebilirdi; fakat Amerikan gemisi böyle yapamazdı.

Amerikalı kaptan Peyn Briç herhalde onu yakalamak istiyordu. Pervasızca üstüne yürüdü. Trablus gemisi kıyıya kaçtıca o da sokuluyordu. Birdenbire Amerikan gemisi sarsıldı; gıcirtılar duyuldu ve biraz yan geldi. Geminin üç yüz tayfası arasında telâş görüldü, gemi karraya oturmuştu.

Aynı zamanda limandan fırlayan bir kaç korsan gemisi birden Brigantini sardılar. Anlaşıldı ki ilk gemi Amerikan gemisini tuzağa düşürmek için kendi üstüne çekmişti.

Amerikan gemisinin kaptanı zabıt ve askerleri esir edildiler. Ancak gemiyi yüzdürmek mümkün olmadı. Birkaç muhafız koydular.

Altı ay geçti. Bir yüzbâşı ile seçme askerlerin idaresindeki küçük bir Amerikan gemisi Filadelfiyaya yanaştı. İçindeki Trabluslu muhafızları öldürdüler ve kaçırıldılar. Ondandı sonra da gemiye ateş verdiler. Bu sırada kaledeki bataryalar ateş ediyorlardı. Amerikan gemisi de karşılık veriyordu. Fakat bir adam bile kaybetmeden vazifesini görüp gitti.

1804 senesinde Trablus birkaç defa daha bombardıman edildi. İstihkâmlar ve limanda demirli bulunan gemiler epeyce zarara girdiler. Fakat bunlar Trablus Türk denizcilerini ürkütmedi. Türk gemileri gene Akdenize açılıyorlar; Gördükleri Amerikan gemilerine rampa ederek zapt ediyorlardı.

Amerikanın Tunus konsolosu, Trablus beyinin kovduğu kardeşi (Hamid) i himaye sretile şehri elde etmek istedi. Hattâ Dörneyi zaptettiler. İki taraf ta bu harbin zararını görmüşlerdi. Sulh yapıldı.

(1812-14) de İngilizlerle Amerikalılar harbediyorlardı. Amerikalılar gene Cezayir dayısına olan senelik vergiyi veremediler. Cezayir beyi Amerikalılara kat-

(Devamı 12 inci sayfada)

(*) 40-50 toplu ve şimdiki krüvazör-lere muadil bir harp gemisi.

Çocuk
Elbiseleri

Sağdaki — Tobralkodan, 4-6 yaşlarındaki çocuklar için.

Ortadaki — Kloş etekli, kolsuz, yakası açık rob. 7-10 yaşlarındaki çocuklara iyi gider.

Soldaki — Beyaz keten pijama. Garnitürü lâciverттir.

Sinek lekelerine karşı

Eşyanın güzelliğini bozan şeylerden biri de «sinek lekeleri» dir. Bu lekeler bilhassa yaldızlı çerçevelerin, saatların, aynaların üstünde ne kadar göze batır.

Sinek sıcak görür görmez meydana çıktığı için evlerimizin, odalarımızın haremte içinde kışın bile onlardan kurtuluş yoktur. En iyisi onların eşyaya konmalarına mâni olmaktır.

Bu, pek kolaydır. Üç dört baş büyükçe soğan alınır. Doğrayınız. Soğuk suya atınız. Bu kadar soğana yarım litre su yeter. Bu suyu ateşe koyup iyice kaynatınız. Bir tülbenkten süzünüz.

Ufak bir fırça yahut ta bir bezi bu soğan suyuna batırıp bununla sineklerin konmamasını istediğiniz her şeyi siliniz. Sinekler soğan kokusundan hoşlanmadıkları için onu sürdüğünüz yerlere artık hiç yanaşmazlar.

Şık bir yazlık takım



Ceket gök mavisi, bluz; beyaz üzerine mavi ve kahve rengi emprime, etek kahve rengi. Düğmeler kahve rengi - mavi.

Biçimi çok sade olan bu takımın bütün değişikliği ve güzelliği mavi ile kahve renginin imtizacındadır.

TURYAĞ

TÜRKİYE YAĞ VE MAMULATI SANAYİİ LİMİTED ŞİRKETİ



Aşağıda yazılı emtlayı imal eder ve satar:

Yemek yağları

Rafine zeytin yağı
Susam yağı
Pamuk yağı
ve diğer salata yağları

Sade yağları

KOKOZİN
TURYAĞ
MARGARİN

Bezir yağları

İngiliz kaynamış açık
İngiliz kaynamış koyu
Türk çift kaynamış

Çamaşır sabunları

Zeytin yağdan yapılmış,
MARSİLYA, DEVE, HALEY
ARAB ve diğer cinsler
TURSİL çamaşır tozu

Tuvalet sabunları

TURAN banyo sabunu
ROZMARİ - FATMA - VERDA
Gliserin
ve ilâçlı sabunları

Tıraş sabunları

Tıraş kremi
Tıraş sabunu
Tıraş tozu

Diş macunu

PERLODENT

Tuvalet esansları

Krem BARONİA
Turyağı şampuanı
Tuvalet yağı
Saç fiksatifli
Temizleme tozu
E C E

Merkezi idaresi: İstanbul, Sirkeci Nur Han No. 3-14

Fabrikası: T U R A N - İzmir

Inhisarlar U. Müdürlüğünden:

I — Şartname, keşifname ve plânları mucibince Erzurumda yapılacak 59914.74 lira muhammen bedelli Başmüdürlük binası inşaatı pazarlıkla eksiltmeye konulmuştur.

II — Pazarlık, 14/VII/937 tarihine rastlayan çarşamba günü saat 14 de İstanbulda Kabataşta İnhisarlar Levazım ve Mübayaat Şubesi Müdürlüğü binasında müteşekkil alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Şartname ve sair evrak 300 kuruş mukabilinde İstanbulda İnhisarlar İnşaat Şubesinden alınabilir.

IV — Muvakka: teminat miktarı 4246 liradır.

V — Tal'lerin Nafia Vekâletinden verilmiş müteahhitlik vesikasını haiz bulunmaları ve mimar ve mühendis değillerse bu sınıftan bir meslek adamının iştrakini temin etmiş olmaları lâzımdır. 3969.

★ ★

I — 1200 adet 40 s/m kıyım bıçağı
300 O. T. havan

Yukarıda yazılı bıçaklar pazarlıkla satın alınacaktır.

II — Pazarlık, 19/VII/937 tarihine rastlayan pazartesi günü saat 14 de Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki alım komisyonunda yapılacaktır.

III — Şartnameler parasız olarak her gün sözü geçen şubeden alınabilir.

IV — İsteklilerin pazarlık için tayin edilen gün ve saatte % 7.5 güvenme paralarıyla birlikte adı geçen komisyona gelmeleri ilân olunur. (3908)

Betonarme Köprü inşaatı Nafia Vekâletinden:

1 — Eksiltmeye konulan iş: Kastamonu Vilâyetinde Kastamonu - İnebolu yolu üzerindeki Şeker Köprüsünün betonarme olarak inşaatıdır.

Keşif bedeli «24.500» liradır.

2 — Eksiltme 30.7.937 tarihine müsadif cuma günü saat «16» da Nafia Vekâletinde Şcse ve Köprüler Reisliği Eksiltme Komisyonu odasında kapalı zarf usulüyle yapılacaktır.

3 — Eksiltme şartnamesi ve buna müteferri diğer evrak «123» kuruş bedel mukabilinde Şcse ve Köprüler Reisliğinden alınabilir.

4 — Eksiltmeye girebilmek için taliplerin «1838» liralık muvakkat teminat vermeleri ve bu işleri yapabileceklerine dair Vekâletimizden alınmış müteahhitlik ehliyeti fenniye vesikası ibraz etmeleri lâzımdır.

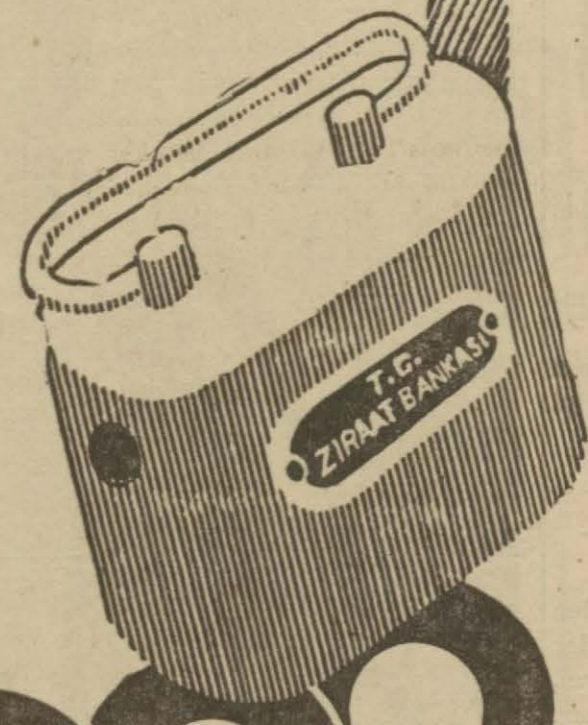
İsteklilerin teklif mektuplarını ikinci maddeyle yazılı saatten bir saat evveline kadar Komisyon Resilğine makbuz mukabilinde vermeleri muktazidir. Postada olacak gecikmeler kabul edilmez. «1962» «4030»

Orman Alım Satım Komisyonu Başkanlığından:

Cinsi	Miktarı	Muhammen fiatı Ku.	Cinsi	Miktarı	Muhammen fiatı Ku.
Ekmek	11000 Kg.	Narh Fi.	Sade yağ	1000 Kg.	85
Muvakkat teminatı: 91 lira İhale: 14/7/1937 Saat: 9.30 da			Muvakkat teminatı: 64 liradır İhale: 14/7/1937 Saat 14 te		
Dağlıç eti ekstra	4500 Kg.	48	Zeytin yağ	250 Kg.	62 Ku
Muvakkat teminat: 162 lira İhale: 14/7/1937 Saat: 10 da			Zeytin (Gemlik)	150 »	40 »
Süt	700 Lt	14	Sabun	400 »	40 »
Yoğurt	1000 Kg.	19	Beyaz peynir	300 »	40 »
Tere yağ	50 »	115	Kaşar peynir	200 »	70 »
Kaymak	15 »	150	Muvakkat teminat: 48 liradır İhale: 14/7/1937 Saat: 14,30 da		
Ekmek kadayıfı	50 Ad.	15	Pirinç (Bursa)	1000 Kg.	24 Ku
Tel kadayıfı	30 Kg.	20	Şeker	1400 »	27 »
Muvakkat teminat: 29 lira İhale: 14/7/1937 Saat 10,30 da			Kuru fasulya	500 »	15 »
Yumurta	10000 Ad.	2	Un	720 »	17 »
Kuru soğan	1000 Kg.	6	Nohud	200 »	13 »
Patates	900 »	7	Makarna	250 »	26 »
Elma	200 »	20	Siyah mercimek	150 »	18 »
Ayva	100 »	15	Kırmızı mercimek	50 »	18 »
Portakal 180 lik	1000 Ad.	3,5	Pirincunu	50 »	20 »
Taze bakla	400 Kg.	15	Kuru üzüm	100 »	25 »
Salamura yaprak	50 »	25	Tuz	300 »	6 »
Taze fasulya	500 »	13	Sarmısak	20 »	20 »
Sakız kabağı	400 »	10	İrmik	200 »	25 »
Taze bezelya	100 »	20	Çay	15 »	500 »
Dolmalık biber	75 »	10	Şehriye	50 »	25 »
Domates	150 »	7	Bulgur	60 »	13 »
Semizotu	60 »	10	Çilek reçeli	100 »	50 »
Pathican	600 Ad.	3	Vişne reçeli	100 »	50 »
Dereotu	60 De.	1,5	Konserve türlü	250 »	18 »
Maydanoz	250 »	1,5	Konserve Ayşekadın	250 »	18 »
Taze soğan	200 »	1,5	Kuru kayısı	100 »	80 »
Yeşil salata	500 Ad.	1,5	Çam fıstığı	15 »	100 »
Havuç	250 Kg.	10	Kuş üzümü	15 »	30 »
Kereviz	300 »	10	Buğday	30 »	14 »
Karnabahar (orta)	200 Ad.	15	Soda	300 »	8 »
Ispanak	700 Kg.	6	Muvakkat teminatı: 110 liradır İhale: 14/7/1937 Saat: 15,30 da		
Lâhana	350 »	6	1 — Büyükdere Bahçeköyde bulunan Orman Fakültesi İstanbul kısmı için yukarıda yazılı erzak ve saire «7» şartname ile eksiltmeye konulmuştur.		
Pırasa	900 »	5	2 — Eksiltmeler İstanbul Orman Direktörlüğü dairesinde 14/7/1937 gününde her kısmın altlarında yazılı saatlerde yapılacaktır.		
Enginar	500 Ad.	10	3 — Eksiltmeye girebilmek için yukarıda her kısmın altında yazılı muvakkat teminatların Maliye Veznesine yatırılmalarına dair makbuz göstermek ve 2490 sayılı kanunda yazılı evsafı haiz olmak lâzımdır.		
Limo	1500 »	2,5	4 — Şartnameleri görmek isteyenler her gün Büyükdere Bahçeköydeki Orman Fakültesine müracaatları ilân olunur (2646)		
Salçı	100 Kg.	30			

Kumbârâ biri

HAYRETİN ÇİZER



1000 Yâpâr

TÜRKİYE
CUMHURİYETİ

ZİRAAT.BANKASI

Büyük ikramiye kimsesiz ve aç bir kadına çıktı

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

Fakat bu sefer, sade bize bir mevzu değil, yaşlı bir anaya da hayatını kazandırdı.

Keşiderin tamamlanışından sonra, kazanan talihlilerin adreslerini öğrenmek üzere Eminönüne geçiyordum. Köprü üzerinde, arabamdan gelen telâhî bir kadın sesi beni merakla durdurdu. Geriye dönünce, Nimet gişesi sahibesile karşılaştım. Bir taraftan çantasını karıştırıyor, indiği taksi şoförüne vereceği parayı araştırıyor, bir taraftan bana:

— Geisenize... Müjdeye gidiyorum! diyor.

Onunla birlikte, son dakika zili çalmakta olan Kadıköy vapuruna dar yetiştik. Rahatça bir soluk alır almaz, sorguya giriştim:

— Büyük ikramiye mi?

— Evet... 45 bin lira...

— Kazanan kim?

— Ben de bilmiyorum. Elimde yalnız adresi var. Kaçıköyünde, Kuşdili caddesinde 22 numaralı evde, Nuriye adında bir bayanmış!

★

“Fv” derilen aşıp, harap kulübenin kapısını, 55-60 yaşlarında, sarı yemenili, mahzun, zayıf yüzlü bir kadın açıyor. Karşısız yüzünün rengi, sarı yemenisinin renginden güç tefrik olunuyor. Bizi çekingen bir dikkatle süzüyor. Ve aşına çıkamayınca yanlış kapı çaldığımızı sanıyor.

— Kimin evini arıyordunuz?

— Bayan Nuriyenin!

— Bayan mcrakla cevap veriyor:

— Buresi!

— Onun gösterdiği yoldan içeri girerken, Bayan Nimet kulağıma fısılıyor:

— Bir denbire söyleyelim!..

— Ve ona soruyor:

— Senin piyango biletin var değil mi teyze?

— Bayan ikimizi de bir anda tepeden tırnağa teftişten geçiren sönük gözleri, çakmak çakmak parlıyor:

— Bir şey mi çıktı yoksa?

— Pek fazla değil amma...

— Ne kadar?

— Elimize yüz lira kadar geçecek!

— Bayan Nuriye, tarif olunmaz bir sevinç sar'ası içinde:

— Daha ne olsun? Kızım! diyor. Daha ne olsun?

— Bayan Nimet, elindeki bileti evirip çevirdikten sonra, yanılmış gibi davranıyor:

— Affedersin teyze... Yüz lira başka sanmış. Şevkinli biraz daha fazla...

— Ne kadar?

— Ne kadar umarsın?

— 300 mü?

— Biraz daha çık.

— 500 mü yoksa?

— Deha fazla...

— Bin mi?

— Bayan Nimet, sanki bir müjde değil de, bir ölüm haberi veriyormuş gibi ihtiyatlı:

— Yaklaşın!

— Bayan Nuriyenin tabii halini hiç kaybetmemesi, cesaretini artırıyor, ve dayanamayıp söze karışıyor:

— Teyzeciğim... Uzun lâfın kisasını söyleyeyim mi sana? Büyük ikramiye vurdun sana?

— 45,000 lira mı?

— Tâ kendisi!

— İnanmam!

— Şimdi paralarını eline alınca inandırın!

— Büyük sevincinin heyecanile boğulmaktan, ağlıya ağlıya kurtulan Bayan Nuriyenin kendisini toparlayışı pek uzun sürmüyor. Ve o anının halleti ruhiyesinden unutulmayacak kadar makul bir teklitle bulunuyor:

— Siz bana şimdi bir lira verin yeter... O kadar parayı üstüme almayıym. Ben o lirayla bu gecemi geçirir, yarın gelir geri yanını alırım!

— Bayan Nimet, bu arzuyu, bittabi fazlasıyla yerine getiriyor.

— Ve ben soruyorum:

— Hiç kimsen yok mu teyze?

— Yalnız bir oğlum var... Yeni asker oldu!

— Sofu Lir kadın olan Bayan Nuriye, iki cümlede bir Allaha şükrederek anlatıyor:

— Bana o bakıyordu. O askere gidince ne yapacağımı şaşırđım. Geçen gün İstanbula iniyordum. Bir ahbab evine sığınmak niyetindeydim. Vapura biletsiz

binmişim. Aklıma kara kara şeyler geliyordu. Canımdan bıkmıştım. Deniz suları gözlerimi çekiyordu. Kendimi tutamadım. Ağlamaya başladım. Kibar bir bay dördüme sordu. Halimi anlattım. Etraftakiler de yanına sokuldular. O adamın teşvikile bana aralarında para topladılar. Elime verdiler. İçlerinden gençten birisi:

— Teyze! dedi. Öbür gün piyango var.. Bu parayla bir bilet al... Talih fukarayı gözetler!

Bu sözü dinleyip bu bayandan bir bilet aldım.. Son ümidimi ona bağladım. Demek ümidim boşa çıkmadı.

Bayan Nuriye, heyecanını yatıştırmak için biraz sustuktan sonra:

— Kusur bakmayın... diyor: Size kahve yapamadım. Allahım bildiğini kulan ne sakıyırım? Ne şekerim, ne kömürüm. ne de kahvem kaldı! Kahveden geçtin siz yetişmeseydiniz, akşamın ekmeği bile güpheliydi!

Hayatını, ve ahir ömrünün refahını piyangoya borçlanan kadını o anda kendisine bir cennet kadar ferah gelen kararlık ve harap kulübesinde masum hayallerle başbaşa bırakıyoruz.

Diğer talihliler

Asağıda da, piyangoda kazanan diğer talihlilerin isimlerini bulacaksınız:

Kasımpaşada, Kulaksızda 76 numaralı hanede Şerif; Siverekte telgraf müdürü Cevdet, Sultanahmette, Akbıyıkta, Harman sokakında 23 numaralı hanede Ali, Konyada berber Besim, Kurtuluşta Andon ve Manol, 45 şer bin lira kazanmışlardır.

Dolmabahçe saray telgrafcısı Senai, Tarlabasında, Kılıç sokağında 6 numarada oturan Yorgo on beşer bin lira almışlardır.

Sivaria posta ve telgraf memuru Vefa, Bevoğlundu Parmakkapıda Rumeli hanında Şevket, Uzunçarşıda 25 numarada Havri 12 şer bin lira kazanmışlardır.

10 bin lira kazanan biletin bir parçası Üsküdar'da Tek sokakta 54 numarada Maride, bir parçası Yeşildirekte Mollataşı sokağında 33 numarada Mehmette, bir parçası Tahtakalede 31 numarada Jakta, bir parçası Kalyoncukulluğunda tütcü İsmailde, diğer bir parçası da, Trabzon'da sarraf Osmandadır.

N. S.

Hâkimi öldürmek İstiyen mahkeme Başkâtibi

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

İstemiş, hâkimin bu işle meşgul olması vazifesi icabatından bulunduğu için İbrahim Şadiye badema paraların bankaya iki imza ile yatırılmasını ve iki imza ile alınmasını, muamelâta kendi imzasının bulunması da icap ettiğini bildirmiş ve hâkimle İbrahim Şadiye bankaya gidip bu hususta icap eden muameleyi yapmışlardır. Fakat tam bankadan çıkarken İbrahim Şadiye merdiven başında birdenbire revolverini çekmiş ve hâkim Atanın üzerine boşaltmıştır, fakat bereket kurşun hâkim Ataya isabet etmemiş, hâkim istimedat ede ede kaçmaya başlamış, İbrahim Şadiye de elinde tabanca hâkimi takip etmiştir. Fakat tetik mütemediyen işlediği halde bir hüsnü tesadüf eseri olarak kurşunlar ateş almamış, hâkim ci varda manifaturacı Âlimzade Mehmedin mağazasına kaçmıştır. Şadiye oraya da hücum etmiş, fakat orada yakalanmış, elinden tabancası alınmış, kendisi zabıtaya teslim edilmiştir. Kaçma ve kovalama sırasında hâkim başını bir yere çarpmış yaralanmıştır. İbrahim Şadinin bu tecavüzünün sebebi henüz anlaşılmasmış değildir. Ağır ceza âzasından Muammer Bahşi kasa hesabını teftişe memur edilmiş tâdada ve defatirin tetkikine başlanmıştır.

65 kilo gelen 4 yaşındaki çocuk

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

de Baplı Gülân oğullarından Abbasın dört yaşındaki oğlu Ramazandır. Çocuk tam 65 kilo gelmektedir. Çocuğun memeleri şişman bir kadının memelerinden daha büyüktür. Abbas fakir bir adamdır. Fakat bu şişman oğlunu seve seve beslemektedir. Ramazan Abbasın ikinci oğludur.

Hatayda yeni rejim Hâlâ niçin İlan edilmedi?

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

den ikisi getirilecektir. Temin edildiğine göre bu mücahitler arasında doktor Şehtender her halde bulunmayacaktır.

★

Hatayda yeni rejimin ilânı meselesinden hemen her gün bahsediliyor. Suriye hükûmeti, bu ilâna resmen iştirak etmemek taraftarıdır. Yeni rejimin ilânının taahhür etmesi de, rivayetlere göre, bu noktayı henüz taayyün etmemiş bulunmasından ileri geliyor. Söylenildiğine göre Cemal Beyle Kont De Martel'in İstanbul'da buldukları sırada Türkiye Başvekili ile yapılan temaslarda bu cihet takarrür etmiş, yani, Suriyenin bu resmî ilâna iştirak etmemesine Türkiye muvafakat eylemiştir. Diğer bir rivayete göre de bugünkü müşkülât, Türkiyenin buna razı olmamasından ileri gelmektedir.

Halktan zorla para toplanıyor

Antalya 6 (Hususî) — 3 Temmuz gününü Sancak matem günü olarak ilân eden Suriye Vatanileri Şamda ve diğer Suriye memleketlerinde halktan biraz para toplamışlardır.

Hatayda bulunan Araplardan da para toplama teşebbüs edilmiş ve halkın bu parayı vermek istemediği görülünce bu paraların halktan tahsildarlar ve jandarmalar vasıtasile toplanmasına başlanmıştır.

Son dakika:

Hatayda yeni rejim ilân ediliyor

Ankara, 13 (Hususî) — Hatayda yeni rejim bugün ilân edilecektir.

Haber aldığımız göre fevkalâde komiser Kont de Martel Şamdan tayyare ile Antakya'ya gelecek yeni rejimin ilânında hazır bulunacak ve bunu müteakip gene aynı vasıta ile Beyruta gidecektir.

Köylü ve Vali

(Baş tarafı 1 inci sayıfada) (11)

Çünkü millî hâkimiyet, devletin, hükümetin, halk ile her hususta elbirliği etmesi, birbirini tamamlaması demektir. Birinin saadeti, ötekinin de saadeti demektir. Birinin eleminden öteki de aynı derecede müteessir olur.

Eskiden, epey eskiden, Osmanlılık ve padişahlık devrinde, devlet ve milleti birbirinden ayıran bir uçurum vardı.

O uçurumu, Cumhuriyet halk partisinin, ve o partiye dayanan bugünkü idarenin yüksek prensipleri doldurmuş, bertaraf etmiştir.

Köylülerinden birinin düğününe giderek, geline bir de hediye veren Sivas Valisi, Yüce Şefinin ortaya koyduğu insani ve medeni düsturları benimsemiş ve hazmetmiştir.

Zanguldak Valisinin hareketi de, kendisinin aynı seviyede, aynı meziyet ve fazilette bulunduğunu gösteriyor. Türkiye Cumhuriyet hükümetinin istediği de böyle valiler, böyle hizmetkârlardır.

Kendilerinin bu hareketlerini tebarrüz ettirmekle, onlara bir cemile göstermiyorum.

Cumhuriyetin her ferdi, her hâdîmi bugün, sırası gelse aynı şeyi yapar. Fazilet fertlerin değil rejimindir. Onun içindir ki Cumhuriyet, bütün rejimlerden üstün, ve bütün rejimlerden daha sağlamdır.

Bu malûmu vatandaşlara bir kere daha ilâm etmek benim hazzımdır.

Pariste Romanya kralı şerefine ziyafet

Paris 12 (A.A.) — Reiscumhur Lebrun ile refikası Romanya Kralının şerefine bir ziyafet vermişlerdir.

DOYÇE ORIENT BANK

Dresdner Bank Şubesi

Merkezi: Berlin

Türkiyedeki şubeleri:

Galata - İstanbul - İzmir

Deposu: İst. Tütün Gümrüğü

★ Her türlü banka işi ★

Sarıyerde dünkü göğüs kabartıcı merasim



Halk alay sancağını ve şanlı askerlerimizi selamlıyor

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

da alay yer almıştı.

Saat 16,30 da Orgeneral Fahreddin Altay İstanbul Komutan vekili korgeneral Cemil Cahit Toydemir ve tümen komutanı general Osman Tufan, Sarıyer ve Beykoz kaymakamları ve kaza memurları, parti erkânı merasim yerine gelmişlerdi. Generaller tarafından alay teftiş ve asker selâmlandıktan sonra sancak bölüğü, önde bando olduğu halde iskele binaındaki karakol binasında bulunan alay sancağını getirmiştir. Bir köşesinde 30 ağustos zaferinin tarihi ve bir köşesinde alayın numarası yazılı olan sırmalı ipek sancak hazıran tarafından hürmetle selâmlanmış ve İstiklâl marşı çalınmıştır.

Bundan sonra iki asker alay sancağını Orgeneral Fahreddin Altaya vermişlerdir. Orgeneral alay ve Karadeniz Boğazi komutanı albay Ömer İskender Erdemere şu sözleri söyleyerek sancağı teslim etmiştir:

— Size milletimizin timsali ve hediyesi olan bu sancağı Ulu başbuğ ve Başkumandanımız Atatürk namına vermekle bahtiyar ve müftehirim. Alayımızın bu sancağın hakkını vereceğine şüphemiz yoktur. Bu sancak altında büyük muzafferiyetler kazanmanızı temenni ederim. Buyurun mübarek olsun.

Alay komutanı sancağı aldıktan sonra bir söylev vermiş ve Türk milleti tarafından Cumhurbaşkanına adına Orgeneral eilele alaya emanet edilmiş olan bu mukaddes sancak uğrunda kanlarını son damlasına kadar akıtıma hazır olduklarını tebarüz ettirmiştir.

Bundan sonra iskelebaşındaki tribün önünde lir geçit resmi yapılmış ve davetliler şerefine bir çay ziyafeti verilmiştir. Merasim saat 18 de bitmiştir.

Bugün de Davutpaşa ve Selimiyedeki alaylara Cumhurbaşkanına adına Orgeneral Fahreddin tarafından birer sancak verilecektir.

Çin ve Japon Orduları çarpışıyorlar

(Baş tarafı 1 inci sayıfada)

garnizonları başkumandanlığının yerine tayin edilen eski Tokio garnizonu komutanı General Kazuki'nin ve Hopey ve Şahar'ın siyasi meclis reisi Sung şeyuan'ın Tientisine'ne gelmeleri üzerine Fukuşian'ın hâdiseleri hakkında müzakereye girilip arada bir anlaşma olması ihtimalleri kuvvetlenmiştir.

İki taraf da mühim zayıat verdiler

Pekin 12 (A.A.) — Bu gece Pekinin altı mil garlinda Çin ve Japon kıt'aları arasında bir çarpışma olmuştur. Her iki tarafın da mühim zayıat verdiği ve bir kaç kasabanın da hasara uğradığı söylenmektedir. Fecir vakti sükûnet avdet etmiştir.

Çin Hariciye Nazırının ultiyatı

Nankin 12 (A.A.) — Çin hariciye nazırı, evvelemirde Nankinin muvafakati alınmadan Japon militerleriyle yapılan anlaşmaları hükümsüz addedeceğini Japon büyük elçiliğine bildirmiştir.

Muharebe devam ediyor

Londra 12 (A.A.) — Pekin'den Röy-

ter ajansına bildiriliyor:

Çinlilerle Japonlar arasında muharebe bu akşam tekrar başlamıştır ve devam etmektedir.

Japon donanması kumandanı Sanghayda

Şanghay 12 (A.A.) — Çin sularındaki Japon donanması kumandanı buraya gelmiştir.

Kızılcahamamda büyük pehlivan güreşleri

16 Temmuz günü Yeşil Kızılcahamama sevgili Atatürkümüzün ayak basıp şerefli olduğu günü tes'it etmek üzere T. Hava Kurumu ve Kızılay şubeleri tarafından bir pehlivan güreşi tertip edilmiştir.

Baş: (150), başaltına: (100), büyük ortaya: (50), küçük ortaya: (30), ayağa: (25), desteye: (10) lira mükâfat verilecektir.

Makinist Aranıyor

Anadoluda elektrik santrallerinden birisi için bir makinist alınacaktır. Taliplerin san'at mektebi veya bu mektebe muadil başka bir mektepten mezun olması, su veya buhar türbinleriyle işler santrallerde çalışmış olması ve askerliğini bitirmiş olması şarttır.

Tasdikli vesika suretleri ve ücret isteklerini havi bir mektupla (K. E.) işaretile İstanbul posta kutusu 176 numaraya müracaatları.

Ekzema ve en muannit cild yaralarından kurtulmak için

EKZAMİN

kullanınız. Binlerce hastayı kurtarmıştır. Eczanelerden isteyiniz.

Paşabahçe Şişe ve Cam Fabrikası Şişe ve cam kırığı alıyor

Taliplerin şartnameyi görmek üzere Bahçekapı Birinci Vakıf Hanındaki merkezine müracaat eylemeleri

İstanbul Belediyesi İlanları

El ile işler Yangın Tulumbası yapan ve satanlara:

Belediye bütün Türkiye'de satılan el yangın tulumbaları üzerinde bir tetkik yapacağından bu işle uğraşanların mevcut numunelerinden birer tanesini Belediye Fen İşleri Müdürlüğü makine şubesine getirmeleri ilân olunur.

«B.» «4157»

Beher topun
muhammen bedeli
Kuruş

400	Top	57x82 boyunda birinci hamur 18 kiloluk kâğıt	810
200	»	57x82 » ikinci hamur 12 » »	420
200	»	57x82 » birinci elvan kâğıdı	420
60	»	68x100 boyunda birinci hamur 24 kiloluk kâğıt	1080
75	»	Zamklı kâğıt	900
10	kilo	Beyaz boya	350

Belediye matbaasına lüzumu olan yukarıda cinsi, miktarı ve muhammen bedelleri yazılı kâğıt kapalı zarfla eksiltmeye konulmuştur. Eksiltme 19/7/937 pazarı günü saat 15 de Daimî Encümen'de yapılacaktır. Şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 No. 11 kanunda yazılı vesika ve 470 lira 85 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubule beraber teklif mektuplarını havi kapalı zarflarını yukarıda yazılı günde saat 14 de kadar Daimî Encümen'e vermedirler. Bu saatten sonra varilecek zarflar kabul olunmaz. (B.) (3898)

* *

Senelik muhammen İlk teminatı
kirası

Topkapıda Çekmece caddesinde 127 numaralı külübe duvarı (ilân asmak için)	15 lira	1,13
Rumeli kavağında iskele caddesinde 4/1 No. lu garaj ve bahçe	150 »	11,25

Yukarıda semti, senelik muhammen kirası ile teminatları yazılı olan mahaller teslim tarihinden itibaren 938-939-940 seneleri mayısı sonuna kadar ayrı ayrı kiraya verilmek üzere açık artırmaya konulmuşlardır. Şartnameleri Levazım Müdürlüğünde görülebilir. İstekliler hıralarında gösterilen ilk teminat makbuz veya mektubule beraber 22/7/937 perşembe günü saat 14 de Daimî Encümen'de bulunmalıdır. (B.) (3983)

* *

Mev. evihanekapısı haricindeki Merkezefendi mezarlığının tanzimi dolayısıyla yola tesadüf eden mezarların alâkadarları tarafından on beş gün zarfında kaldırılmadığı takdirde belediyece nakledileceği ilân olunur. «B.» «4156»

Asipin Kenan

Sizi soğuk algınlığından, nezleden, gripden, baş ve diş ağrılarından koruyacak en iyi ilaç budur.
İsmine dikkat buyurulması

İstanbul Gümrüğü Başmüdürlüğünden:

Kuruçesmedeki Liman İdaresinin antreposunda bulunan satış ambarındaki ipeli, pamuklu, mensucak, manifatura, cam eşya, hırdavat, aktariye, demir eşya, makineler, tuhafiyeler, kokular, kantariye, eczayı tıbbiyeye ve emsali ve yenilecek eşya 20/7/937 gününden itibaren her gün saat 14 den 18 ze kadar pazarlık ve artırma suretleriyle ve peşin para ile satılacaktır. İsteklilerin bu elverişli satışlardan istifade etmek üzere muayyen gün ve saatte Kuruçesmedeki anılan satış komisyonuna gelmeleri ve istiyenlerin satılacak eşyayı her gün görebilecekleri ve satış müdürlüğü diğer ambarlarında mevcut olup satışı ilân edilecek olan eşyanın da bu ambarda satılacağı ilân olunur. (4107)

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme Umum idaresi İlanları

İçme Suyu Nakliyatında tenzilat:

İçme suyu tarifesi 20 Temmuz 937 tarihinden itibaren Avrupa hattına teşmil edilmiştir. Tafsilat istasyonlardan verilir. «2035» «4109»

" Son Posta "nın tefriki: 46



Yazan: K. R. Enson

Diyordu. Süheylâ, kocası ile buluşup çok mühim bir yere gideceklerini söyledi; geleceğini anlattı. Tam giyinmeğe başlamıştı. Bir türlü esvab beğenemiyor, Hüsamettin'in yanında güzel görünebilmek için nasıl süsleneyeceğini bilmiyordu. Telefonun çingırağı gene çalındı. Bu sefer de Cevat Rasim: — Bugün öğle yemeğinde birkaç misafirimiz var, diyordu. Yemekten sonra da birç oynayacağız. Sizi de bekleriz.

— Teşekkür ederim amma, kocamla sözleştik. Yemeği beraber yiyeceğiz.

— Şu halde, yemekten sonra?..

— İmkânı yok!.. Yemekten sonra da gene işimiz var. Beraber öteberi alacağız!..

Sözü daha uzatmadan telefonu kapattı. Yarım saat sonra Beyoğluna indi. Lokantaya yakın bir yerde tramvaydan indi. Karşısına ilk çıkan Cevat Rasim oldu. Onun yolunu keser gibi, durakta bekliyordu. Süheylâyı büsbütün öfkeliendiren, sinirlendiren bir soğuk kanlılıkla: — Siz benden kaçıyorsunuz amma,

dedi, ben de mutlaka sizinle görüşmek istiyorum. Onun için burada bekledim. Bereket versin ki biraz erken geldiniz. Yoksa daha önce Hüsamettinle karşılaşacaktık. Belki de onunla konuşmaya mecbur olacaktım. Affedersiniz amma, ne yapayım, bugünlerde bana da biraz para lazım; onun için... Süheylâ, sapsarı oldu: — Bu para, doğrudan doğruya benim borcum... Hüsamettin'in yolunu bekleyip ondan istemeğe lüzum yok. Ben de size ödeyeceğimi söyledim, sanırım.

— Fakat, ne zaman olduğunu söylemediniz. Onun için, bugün yemekten sonra buluşalım. Bu borcu nasıl ödeyeceğinizi kararlaştıralım.

— Hayır, yemekten sonra da gelmem.

— Ne olur canım?.. Alacaklarınızı başka bir güne bırakırsınız. Bugün, isterseniz bir sinemaya gidelim. Orada birbirimize rastgele konuşuruz, rahat rahat konuşuruz.

Süheylâ olduğu yerde kıvranıyordu. Şimdi nerede ise Hüsamettin'de gele-

RADYO

Bugünkü program

13 Temmuz 937 Salı
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Eminönü Halkevi Sosyal Yardım şubesi namına Dr. Baki Tiregol (Ruhî çocuk terbiyesi). 20: Türk musikî heyeti. 20.30: Ömer Rıza tarafından arapça söylev. 20.45: Vedia Rıza ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları (Saat ayarı). 21.15: Radyo fonik dram (Cürüm ve Ceza). 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

YARINKİ PROGRAM

14 Temmuz 937 Çarşamba
İSTANBUL

Öğle neşriyatı:

12.30: Plâkla Türk musikisi. 12.50: Havadis. 13.05: Muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

18.30: Plâkla dans musikisi. 19.30: Konferans: Beyoğlu Halkevi namına. 20: Nezihe ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları. 20.30: Ömer Rıza tarafından arabca söylev. 20.45: Bimen Şen ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları (saat ayarı). 21.15: Orkestra. 22.15: Ajans ve borsa haberleri. 22.30: Plâkla sololar, opera ve operet parçaları.

Tarihten sayfalar

(Baştarafı 9 uncu sayfada)

şı korsanlığa başladı. Büyük bir Amerika gemisinin tayfalarını da esir etti.

Harp bitti. O zamana kadar bir şey yapamayan Amerikalılar hemen Cezayirlilere karşı hareket geçtiler.

1815 senesi mayısında dokuz Amerikan harp gemisi Avrupa'ya hareket etti ve haziranın on yedinci günü Cebelüt-Tarik boğazında ilk Cezayir gemisine rastladılar ve çetin bir harpten sonra ele geçirdiler.

Amerikan filosu Cezayir önünde göründü.

Cezayir dayısı bu filoya karşı koyacak halde değildi. Çünkü çok kuvvetliydi. Zaten Amerikalılar İngilizlerle yaptıkları harp sırasında hem gemilerini çoğaltmışlar, hem de tecrübe edinmişlerdi. O kadar ki birçok noktalarda İngilizleri mağlup ettikleri görülmüştü.

Amiralın gemisinde iki taraf görüştü. Esirler geri verildiği gibi Cezayirliler de isteklerinden vazgeçtiler.

Amerikan filosu Tunus ve Cezayir beyleriyle de ayrı ayrı anlaşmalar yaptı. Böylelikle Amerikan ticaret gemileri artık Akdenizde serbestçe dolaşmaya ve limanlara girip çıkmaya başladılar.

O zamandanberi Amerika ve Türk silâhları hiç karşılaşmadıkları gibi aralarında hiçbir anlaşmazlık ta olmadı. Zaten 1855 senesinde kurulan Paris kongresinde bütün devletler korsanlığın yasak edilmesi noktasında anlaşmışlar.

Lokantanın kapısından ayrıldılar. Süheylâ, kocasının otomobile bindiğini gördükten sonra sinemaya doğru yürüdü. Cevat Rasim de sanki uzaktan uzağa onları gözleyormuş gibi arkasından yetti. Genç kız, birdenbire karşısında onu gördü. Yanı başlarında da Cevat Rasimin otomobili duruyordu:

— Demin sinemanın önünde idim. İçeriye bir kaç tandık girdi. Benim orada beklediğimi gördüler. Şimdi sizi de görürlerse belki bir dedikodu yaparlar, diye istemezsiniz; onun için...

Süheylâ ses çıkarmaya bile vakit bulamadı. Nasıl olduğunu bilmeden, adeta sürüklenir gibi, bir saniye içinde kendini otomobile buldu...

— Rica ederim, nereye gidiyoruz? Borcum için konuşacak değil miydik? Bunu otomobilden başka bir yerde konuşamaz mıyız?.. Hem, bunun için öyle uzun uzun konuşmaya da ne lüzum var?.. Size aydan aya ödeyeceğim, işte bu...

— Aydan aya ama, kaç ayda?.. Hem kocanızdan gizli nasıl ödeyeceksiniz?.. Mutfak masrafımızdan ayrıpta mı vereceksiniz?..

— Kocama söylemeyeceğim; fakat dediğiniz gibi mutfak masrafını kısip oradan verecek te değilim. Bir yerde kendi param var; oradan alıp vereceğim.

— Öyle ise biraz uzun sürecek demek! Yazık ki ben bu kadar bekliyorum.

Süheylâ onun yüzünü görmemek için otomobilin penceresinden bakıyor, Cevat Rasim de gözlerini ondan ayırma-

— Gelmeyi çok isterdim ama...

EKONOMİ

Dericiler Ankaraya bir hey'et gönderdiler

Muaddel muamele vergisi kanununun bir maddesine göre bazı sanayide verginin tahsilâtı için taksit müddetleri kaldırılmış ve verginin defaten alınması usulü konulmuştur. Verginin senelik olarak birden alınması bu kısım sanayi erbabını ve bu meyanda deri sanayicilerini müşkül vaziyete koyduğundan bunlar dün Milli Sanayi Birliğinde toplanmışlar ve Ankaraya bir hey'et göndermeğe karar vermişlerdir. Hey'et, dün akşam Ankaraya hareket etmiştir. Hey'et, verginin

eski gibi taksitle alınması hakkında teşebbüslerde bulunacaktır.

Serbest rejim kararnameşi
Vekiller Hey'etinde

İthalatta serbest rejim kararnameşi, İktisat Vekâletince imzalanarak Hey'eti Vekileye gönderilmiştir. Kararname bugünkü Hey'et Vekilece tasdik olunarak ilân edilecektir.

Kız San'at Enstitüsü talebeleri şirket kurdular



Talebeler kendi yaptıkları tuvalet ve elbiselerle bir arada

Çapadaki Selçuk kız san'at Enstitüsünden bu sene 54 talebe mezun olmuştur. Bu talebenin imtihan esnasında yapmış oldukları eserleri dün saat 16 da Kız muallim mektebi salonunda talebeye giydirilerek canlı mankenler halinde davetlilere gösterilmiştir. İmtihan esnasında kendilerine pek az bir mülhet verilmesine rağmen teşhir edilen elbiseler içinde gecelikler, çay ve spor elbiseleri ile pijamalar arasında çok mahirane yapılmış olanları görülmüyordu. Davetliler beğenilen elbiseleri giyenleri alkışlamış yapanları takdir etmişlerdir.

Bu sene mezun olanlar aralarında para toplayarak bir atölye vücuda getirmişlerdir. Her talebe atölye için yirmi lira vermiş ve bu suretle bir şirket meydana gelmiştir. Şirketin sermayesi talebenin eserleriyle beraber üç bin lirayı bulmaktadır. Bu atölye Beyoğlunda İstiklal caddesinde Selçuk pazarı adı verilen yerde bugün saat 16 da

merasimle açılacaktır. 54 mezun talebe bugünden itibaren bu atölyede çalışacak, kendi yapmış oldukları eserleri satacak ve dışarıdan yapılacak siparişleri kabul edecektir. Bu sene mezun olan talebenin isimleri şunlardır: 37 Melâhat, 110 Nevber, 112 Şermin, 156 Sabahat, 200 Cenân, 208 Refia, 216 Memnune, 236 Saliha, 237 Melâhat, 239 Zekiye, 255 Hale, 287 Rukiye, 289 Lûtfiye, 308 Makbule, 313 Ferhime, 316 Muazzez, 327 Bedriye, 333 Nimet, 335 Mücahide, 338 Güzin, 341 Rukiye, 342 Nebahat, 350 Ayşe, 356 Nihal, 357 Ayşe, 358 Atiye, 11 Naciye, 16 Nüsret, 19 Nilüfer, 30 Ferhunde, 48 Süheylâ, 51 Naciye, 122 Nihal, 133 Mesrure, 186 Melâhat, 215 Tevhide, 158 Vecihe, 187 Neriman, 197 Satberk, 198 Nimet, 204 Talât, 218 Vedia, 219 Mahmure, 220 Nebahat, 230 Saliha, 304 Şahinde, 311 Nuriye, 343 Muazzez, 348 Münevver, 436 Sabiha, 226 İffet, 135 Hayriye.

yordu. Genç kadına doğru biraz eğildi: — Bu borçtan kurtulmanın bir yolu daha var ama...

Genç kız, birdenbire başını çevirdi. Göz göze geldiler. Bu yolun nereye varacağı Cevat Rasimin bakışından belli idi.

Süheylâ silkindi:

— Peki, dedi, madem ki beklemeye vaktiniz yok, ben de Hüsamettin'den isterim. Yarın paranızı alırsınız. Dururunuz şimdi otomobili, incecğim!

Cevat Rasim, şoföre doğru eğildi: — Yeniköye!.. Çabuk!.. diye seslendi:

Genç kız, Cevat Rasimin kolunu çekmek için elini uzattı; şoföre bağırarak için ağzını açtı. Fakat helecandan hiç birini yapamadı. Büsbütün korkmuş görünmek de istemedi. Otomobilin bir kenarına çekildi. Kollarını kavuşturdu.

Şişliyi, Mecidiyeköyünü arkada bırakmışlar; asfalt yollardan yıldırım gibi geçiyorlardı.

Bir gecelik düşüncesizliğin, çılgınlığın sonu, işte nerelere varıyordu?.. Barlo gecesini bu adama bu kadar yüzverdiğine de, onlarla beraber Yeniköye gitmişine de pişman oluyordu! Fakat bunların hepsi de Hüsamettin'in yüzünden

değil miydi?.. Ona nisbet vereceğim, derken başına neler gelmişti?.. Bu herifin elinden kurtulmak için en sonunda Hüsamettin'den para istemeğe de katlanacaktı?.. Keşki şimdiye kadar isteseydi!..

(Arkası var)

"Son Posta"nın tefriki: 11

Olmez adamların evi

Fransızcadan tercüme edebi roman



Tercüme eden: H. V.

Tokmağı vuracağı sırada, birden bana döndü. Sert bakışlı gözleri, yüreğine endişe veren bir parlaklıkla yanıyor. Fakat daha ima sakin ve kat'ifadeli olan sesi ve daima seçme kelimelerle söylediği sözler, hissettiğim ürküntüyü, bir defa daha giderdi. Hissi kabelevukuuma ve itimatlılığıma bir kere daha mukavemet mecbur oldum.

İhtiyar adam:
— Kabil olduğu kadar az gürültü etmek lütfunda bulunursanız, minnettar olurum efendim, diyordu. Şimdi bize kapıyı açacak olan pederim, istirahatine hürmet edilmesi için bir ihtiyardır.

Örse vuran çekicinin madeni sesi, kulaklarımda, ihtiyarın sözleriyle karışık garip bir akis bıraktı; bu darbe bizzat bana vurulmuş gibi geldi ve bizzat kendi korkumun çıkardığı sesi işitiyorum zannettim.

Tokmak, üstüste iki defa daha vuruldu, sonra birincisi gibi tek bir defa daha...

Ve kapı açıldı.

XIV

Medhal vazifesi gören geniş bir odaya girdik. Yanan iki meşale burayı güç aydınlatıyordu. Odanın dört tarafının siyaha yakın koyu renkte ceviz yahut meşe kaplama ile örtülmüş olduğunu ve duvarlarında resimler bulunduğunu hayal meyal gördüm. Kaplamadan, gözle güç tefrik edilebilen eski tarzda alçak kapılar vardı. Odada, iki büyük silâh armasından başka süs namına bir şey yoktu.

Esikten içeri girer girmez, sol eli hâlâ açtığı kapının sürgüsü üzerinde, karşısında, ayakta duran ihtiyar bir adam gördüm. Bu adam, beni buraya getiren ihtiyara o kadar aynile benziyordu ki, ikisinin ayrı ayrı adamlar olduğuna ve şimdi gördüğüm ihtiyarın, ötekinin bir aynaya akseden hayali olduğuna emin olmak için gayri ihtiyari geriye döndüm.

Aynı uzun, geniş, kar gibi beyaz sakal, aynı sabit ve ciddi bakışlı gözler. Bu kadar fazla benzeyiş akıl alacak şey değildi. Fakat hakikaten başka başka iki adam olduklarını anladım. Baba ve oğul. Oğlu babasının önünde hürmetle eğildi. O dakikadan itibaren, baba ile oğlu, birbirinden, ancak birinin diğerine karşı gösterdiği hürmet eserile ayırd edebildim. Zira ikisi de aynı şekilde sağlam, çevik ve dinç olmakla beraber, ikisi de aynı derecede ihtiyar, asırdide görünüyordular.

Durdum ve ev sahibini yere kadar eğilerek selâmladım. Selâmıma nezaketle mukabele etti, fakat bir kelime söylemedi. Gözleri bütün sabitliğine bana müteveccih, beni tetkik ediyordu. Nihayet bu gözler benden ayrıldı, oğluna çevrildi. İstifhamla ona baktığını gördüm. Oğlu babasına dedi ki:
— Efendim, bu zata, Taşlabirentin methalinde tesadüf ettim. Yolunu kaybetmiş, yağmur altında kalmıştı. Buraya getirmeği muvafık buldum.

Sanki uyuyan bir kimseyi rahatsız etmekten korkuyormuş gibi alçak bir sesle konuşuyordu. İzahatını, bana çok uzun görünen, bir sükül takip etti ve sonra babası oğluna cevap verdi:
— Zannederim iyi ettiniz, efendim.

O da oğlu gibi alçak sesle konuşuyordu. Aralarındaki muhaverenin bu çok eski teşrifat kaidelerine uygunluğu hayretimi mucip oldu.
O zaman, oğluna, geçen asırdan da

evvelki devre ait teşrifat usullerile hitap eden bu ihtiyar adamın kıyafetini tetkik etmek aklıma geldi. Arkasında, tıpkı oğlunun elbisesine benzeyen, kadifeden, kaba bir elbise vardı. Yalnız ayaklarına, dolak yerine, yün çorap giymişti ve pantolonu kısa ve dizkapaklarından bağlıydı.

Bu esnada oğlu, babasına, benim hakımda izahat vermekle meşguldu. Teferruatın hiç birini unutmadığına dikkat ettim.

— Efendi zabıtmış, diyordu. İsmi yüzbaşı mösyö Andre Narcy. Kendisi Grand Cap istihkâmına, mühürlü bir mazruf götürmeğe memurmuş. Bu mazruf çok müstacel olduğu için kabil olduğu kadar sür'atle mahalline götürmek mecburiyetinde bulunuyor. Bu sebeble kendisini bu akşam evimizde misafir etmeği düşündüm. Bu gece istirahat ettikten sonra yarın şafakla yola çıkar ve bu akşam yaptığı gibi yollarda beyhude vakit geçirmeden mahalli maksuduna gidebilir. Kendisi bu gece yolda bittabi canlı mahlûka tesadüf edemediği için yolunu soramamış ve gitmek istediği Grand Cap istikametinden bu derece uzaklara düşmüş.

Bulduğu mahallin fazla hücre bir yer olduğunu mütemadiyen tekrar etmekte ısrar nazarı dikkatimi cebeltti. İhtiyarların yüzlerini gizlice tetkik ettim.

İkisinin de çehresinde bir değişiklik yoktu ve babamın oğluna cevap veren sesi gayet tabii idi. Bu cevabi harfi harfine biraz evvelkinin aynıydı.

— Zannederim ki iyi ettiniz, efendim.

Zihnimde bir teşekkür cümlesi aradım. Fakat ben daha cümleyi bulmadan, ev sahibi, elile, kaplamalardan birinin içine gömülü gizli bir kapıyı işaret ederek, oğluna hitaben:

— O halde, dedi, zabıt efendi bir an evvel uykuya yatmalıdır. Lütfen kendisine aydınlık tutun ve odasına götürün efendim.

Ses çıkarmadan eğildim. Delilim önüne geçti. Hırsız fenerini yüksekte tutarak bir nevi meşale gibi yolunu aydınlatıyordu. Zeminin döşemeleri üzerinde adımlarımız boğuk bir gürültü yapıyor, bu gürültü, duvarlarda akisler peyda ederek kısa ihtizazlarla öttükten sonra sönüyordu.

Fenerin ışığı, duvardaki resimlerden birinin üzerinde şöyle bir dolaştı. O kısacık zaman zarfında görebildiğim soluk resmin, Afroditin denizden doğuşunu tasvir eden esatiri bir resim olduğunu tahmin ediyorum.

Delilim, arka arkaya üç demir sürgü çekti. Bu sürgüler kadar kalın ve uzun sürgü o zamana kadar hiç görmemiştim. Bunlar, öteki ihtiyarın işaret ettiği kapının sürgüleri idi. Yakından bakınca, bu kapının yanında, aynı şekilde gizli ve aynı sürgülerle sürgülü ikin-

ci bir kapı daha bulunduğunu gördüm.

Heyeti mecmuası bir tek kapının iki kanadı gibi duran bu iki kapı, üzerlerindeki demir sürgülere rağmen pek fena kapanıyordu. Altlarında rüzgârın serbestçe girmesine müsait geniş bir aralık vardı.

Bu sırada, el'an methalin ortasında ayakta duran ve nazarları bana müteveccih olan öteki ihtiyar, birdenbire, vice doğru yürüdü. Adımları hafif olmakla beraber bizim adımlarımız gibi etrafta akisler yapıyordu. Durdum, kendisine baktım. (Arkası var)

DERMİN

Nasır ilâcını kullandıktan sonra o kadar rahatım ki!



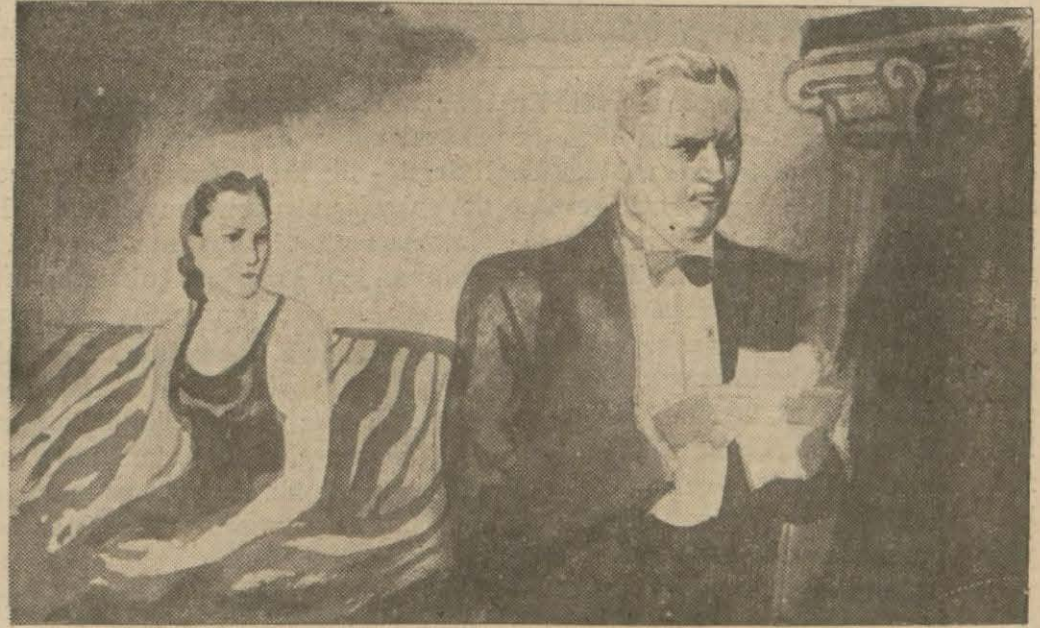
Ayaklarınızı sıcak suda banyo ettikten sonra nasırlara "Dermin," sürünüz. Kısa zamanda bu ıstırah membalarından kurtulursunuz!

"Son Posta"nın Hikâveleri

MEKTUP

Yazan Leslie Halward

Çeviren İbrahim Hoyi



Bir sabah, doktor Drayton odasında giyinirken, karısı mektupları almak için aşağı sofaya indi. Mektuplardan beş altısını bakmağa lüzum görmeden kocasının masadaki mektupluğuna koydu. Fakat dönüp giderken birdenbire gözü en üstte duran mektuba ilişti. Gayri ihtiyari elini uzattı, mektubu eline aldı. Dikkatle baktı. Evirdi, çevirdi. Sol elinin baş parmağı zarfı hafif fiskelemeğe ve düşümmeğe başladı. Kaşlarını çatmış, hırs la dudaklarını kemiriyordu.

★

Merakı kabarmıştı. Mektup muhakkak ki bir kadından geliyordu. Yazısı da pek öyle tanıdığı bir yazı değildi. Biraz sonra doktor masaya oturup ta, mektuplarını alırken sıralarını bozdu ve en alta duran mektubu ilk olarak açtı ve okumaya başladı.

Masanın öbür ucundan, kendisini gözetliyen karısı içinden:

«Acaba bu mektup kimden?» diye sabbırsızlanıyordu.

Doktor mektupları, kayıtsız kayıdsız, arada sırada homurdanarak okudu, karısına da bir iki söz bulup söyledi. Lâkin kadın, kocasının ne söylediğine kulak asmıyordu bile. Onun bütün merakı, yabancı bir kadından gelen mektupta neler yazılı olduğunu öğrenmekti.

Nihayet, doktor bu mektubu aldı, evirdi, çevirdi. O da tıpkı karısı gibi uzun bir muayeneden geçirdikten sonra, yırttı, okumaya koyuldu.

★

Karısı bütün göz kesilmişti. Kocasının okuyuşuna dikkat ediyor ve okudukça da yüzünün değiştiğini farkediyordu. Doktor, ilkönce sanki ağır bir yumruk yemış gibi sapsarı kesildi, sonra okumasına devam edince, dudaklarını kıstı, kaşları çatıldı, ve yanakları kızardı. Bütün bunlar birkaç saniye içinde olup bitmişti. Bu ane kadar gözlerini kocasının yüzünden ayırmayan karısı, bu mektuptan kocasının fena halde müteessir olduğunu anlamıştı.

★

Doktorun aldığı mektupta şunlar yazılı idi.

«Evinize acılık girmesini isteyenlerden değilim. Bununla beraber karınıza mukayyed olmanızı tavsiye edeceğim. Son günlerde, karınız, sizin de tanıdığınıza şüphe olmayan, bir zat ile gezmektedir ve bu muhterem zat, karınızla haddinden aşırı alâkadar olmaktadır. Eğer bu hâdiseyi, vaktinde önlemesiniz, feci bir aile felâketi ile karşılaşacağımızı bildiririm. İyiliğinizi isteyen birisi»

Doktor gözlerini yskan bu satırları bitirince ne yapacağını, ne diyeceğini şaşırıldı. Karısını kaçamaklı bir bakışla süzdükten sonra, mektubu bir kere daha okudu. Birden bütün varlığında bir nefret kasırgası doladı.

★

Doktor, karısını sever ve ona aşırı derecede inanırdı. Kendisinin, mesleki yüzünden, az vakti olduğundan karısına, eğlensin, sıkılmasın, diye azami derecede serbesti vermişti ve onun da bu müsaadeyi suistimal etmeyeceğini iyi biliyor, kendisini aldatmayacağına inanıyordu. Haddi zatında mektuptaki imalar boş ve manasızdı. Binaenaleyh, buna ehemmiyet vermemek, umursamamak, yapılacak hareketlerin en iyisiydi.

Hiçbir şey söylemeden masadan kalktı.

Odayı arşınladı. Mektubu parça parça etti ve ocağa attı. Sonra döndü, tekrar masaya oturdu. Kahvaltısını bitirdi ve vâk'ayı hiç olmamış gibi saydı.

Kocasının hareketlerini aynadan gözleyen karısı, eskisinden daha fazla şaşırılmış kalmıştı. Doktor, umumiyet itibarile, hiç te mektuplarını saklamazdı. O kadar ki, bütün mektuplarını karısı kaldırırdı, dosyalarına koyardı. O halde, neden, ve ne olmuştu da, kocası bu mektubu kendisine okumak istememişti?..

Doktor tekrar masadan kalktı. Karısından 15 yaş daha yaşlı görünüyordu. Uzun bir boyu, bir asker gibi dimdik vücudu vardı. Kıranta saçları, yukarıya kalkık bıyıkları ile gayet kuvvetli ve mütehakkim bir şahsiyeti olduğunu gösteriyordu.

Kadın o akşam evde kalmıştı. Dışarıya çıkmamıştı. İki kadın misafiri gelecekti. Kocası da, hastaneden sonra hususi hastalarına gideceğinden ve eve geç döneceğinden bahsetmişti. Her zaman neşeli ve konuşkan olan Katerin, misafirlerini eğlendireceği yerde somurtmuş durmuş, kadınlar da, arkadaşlarının bu haline şaşır kalmışlardı. Misafirler gidince de, üstünden ağır bir yük kalkmış gibi rahat bir nefes alan Katerin, gene mektubu kurmaya başladı:

O kadın kimdi acaba?.. Ne yazmıştı ki, kocası bunu kendisinden saklamak lüzumunu hissetmişti?.. Bu sorgularını tatmin edici bir cevap alamayan, genç kadın, bu beklenmeden gelen şüpheden, gittikçe kabaran merak ve endişeden ve artan ızdıraptan ne yapacağını bilmez bir hale geldi.

★

Katerin son dakikada kocasına mahut mektuptan bahsetmek için hiçbir fırsat vermemiş olduğunu hatırladı. Öyle ya... O mektupta neler yazılı olduğunu sormuş muydu, sanki?.. Belki gayet ehemmiyetsiz bir şeydi. Bahse bile değmezdi. O halde neden parça parça edip yakmıştı da ötekilerini masada bırakmıştı. Bunda muhakkak bir bit yeniği vardı. Yapılacak yalnız bir tek şey kalıyordu: Kocası gelince sormak...

Gece yarısı eve dönen ve yatak odasına giren kocası karısını uyanık görünce:

— Ne o.. Yatmadın mı?.. diye mırıldandı.

— Hayır.. Hava çok sıcak!

Doktor soyundu. Yatağa girerken de: «Allahım!.. Bugün ne kadar çok işim vardı, bitkinim..» diye düşündü. Uzanarak elektrikli söndürdü ve kısık bir sesle karısına sordu:

— Arkadaşların geldi mi?..

Kadın:

— Evet.. diye cevap verdi.

Ufak bir sessizlik geçti. Kadının ayaklarını uzattığını hissederek gibi okudu ve birden:

— Rişard!.. diye seslendi.

— Ne o cicim?

— Bu sabah yaptığın mektup ne idi?..

Doktor bunu unutmamıştı bile.. Sağına dönüp, yastığını yumruklayarak:

— Seni alâkadar etmez sevgilim.. Herifin biri bana beş para etmeyen hisse senetlerini satın aldım sevdesinde! dedi ve konuşmayı burada kesip atmak istiyormuş gibi:

— Benim de bu gibi şeylerden hoşlanmadığımı bilirsin.. diye ilâve etti.

(Devamı 15 inci sayfada)

İttihat ve Terakkide on sene

17 inci kısım No. 2

Azerbaycanda son ittihatçı

Yazan: Eski Tanin Başmuharriri Muhittin Birgen

O tarihteki Azerbaycanı kültürsüz zannetmeyiniz. Bilâkis, Azerbaycanda modern kültürü hazmetmiş büyük bir münevverler kitlesi vardı

Diye alay ettiği kulağıma geldi. Bu benim canımı sıktı ve onun üzerine «ben ders ve kürsü istemem. Müsaade ediniz de muayyen zamanlarda serbest konferanslar yapayım!» diye rica ettim. Şark fakültesi bu konferansları kabul etti. Osmanî edebiyatı denilince neler anlamak lâzım geldiği hakkında olarak bu edebiyat tarihine Materiya- list metod tatbik edişim, fakülte profesörlerinin dikkatini celbettiği için bana iki hafta sonra Privat Doçent ünvanı ile bu kürsüyü tevdi ettiler.

Bu suretle, haftada on sekiz saat âli ders yapmak ve maarif meclisi içtimalarında bulunmak ve aynı zamanda Azerbaycanda Azerî türkçesini kültür dili yapmaya yarayacak «Maarif ve Medeniyet» unvanlı aylık bir mecmua neşretmek gibi ağır yüklerin altına sırtımı vermeğe mecbur oldum.

Burada, şükranla söylemeliyim ki, beni bu kadar yükü yüklenmeğe sevkeden sebep Baküde gördüğüm sıcak kabul tarzı idi. Bana, o zaman şartlarına göre, çok iyi bir ikametgâh verdiler. Yiyecek ihtiyaçlarımızı fazlasıyla temin eden erzak verdiler. İkametgâhımızın her türlü masrafını yaptıktan sonra da o zaman için çok geniş tahsisat verdiler. Bütün bunların üstünde beni çok çalışmaya sevkeden en büyük saik te, Azerî gençliğinde gördüğüm ilim aşkı ve millî dile ilim yapmak hususundaki emsalsiz sıcaklık idi. Bunlar bütün ümitlerini bana çevirmiş bulunuyorlardı.

Sekiz sene fasıladan sonra, bu suretle, tekrar hocalığa döndüğüm zaman karşımda bulduğum Azerî gençliğinin sıcak talebeliği, kalbinde taşıdığı ilim aşkı, bende hocalığın lezzetlerini yeniden canlandırmış oluyordu. Hayatımın en derin ruh hazzını, ancak Azerbaycan gençliği arasında geçirdiğimi daima lezzetle ve iştiyakla hatırlarım.

O tarihlerde Azerbaycanın vaziyetini şu suretle tasvir edebilirim:

Rus inkılabının Azerbaycanda bulunmuş olduğu komünist ekibi pek zayıf idi. Azerî komünistlerinin adedi pek mahdut ve bunların başlarında bulunan unsurun gerek ilmi kuvveti ve gerek halk arasındaki nüfuzu pek zayıf görünüyordu. Buna bakabil Azerbaycanın inkılâba, tabii surette düşman olan unsuru da meydana değildi. Şarka mahsus mürteci unsur ortadan kaybolmuş, mürit nasyonalistler de kısmen ölmüşler, kısmen de Azerbaycanı bırakarak harice kaçmışlardı. Meydanda görünen unsur, iş başlarında komünistler, alt tabakalarda da siyasette faal bir rol oynamayan mutedil insanlardı. Azerbaycanın komünist unsuru kuvvetsizdi. Bunların en kuvvetli unsuru olan Neriman Nerimanof inkılâbın Azerbaycana girmesini müteakip bir müddet baş rolü oynamış, fakat, sonra, evvelâ menkûp olarak bir tarafa çekilmiş, daha sonra da ölmüştü. Nerimanof Azerbaycanın Lenin'i olmakla maruf idi. Azeriler içinde Marx ilmini en iyi bilen ve bu sahada Lenin ile aynı seviyede tutulan bir adam idi. Herhalde benim Azerbaycanda tanıdığım komünistler arasında, ilim bakımından yüksek bir seviye sahibi olan kimseye tesadüf etmedim. Hemen hepsi de inkılâbın ilmini papagan gibi ezberlemiş siyasetin iktizasına göre arada sırada tekrar eden insanlardı.

Bu hal, Azerbaycanın Moskovadaki inkılâp muhitinde nüfuz sahibi olması-

na mani bulunuyor ve Azeriler bundan şikâyet ediyorlardı. Azerbaycanın millî değil, - bir kısım Azerî, bundan çoktan vazgeçmiş bulunuyorlardı. Hiç olmazsa mahalli hayatın daha iyi o labilmesi için Azerî komünistlerin, merkez inkılâpçıları, yani Moskova nezdinde nüfuz ve mevki sahibi insanlar olmasını istiyorlar, fakat, meydanda, bu evsafı haiz insan göremiyorlardı. Millî unsura gelince, o, tamamiyle sinmiş bir halde idi. Azerbaycanın ana dili ile kültür yapmasını istemekten başka bir derdi yoktu.

Bunun için, Baküya gider gitmez anladım ki Azerî komünistlerin ve bu arada kültür dostu iyi bir adam olan Kuliyefin beni Azerbaycana davette bu derece ısrarları ve beni ikna için araya millî unsura mensub insanları, sokmaları hep, halk karşısındaki mevkilerini biraz tahkim etmek içindi. İnkılâptan yalnız ana dili ile kültür isteyen ve bunun haricinde her şeye razı olmuş görünen halka beni göstererek «işte, size millî kültürü kuvvetlendirecek bir adam getirdik!» diyeceklerdi. Maksatları bundan ibaretti.

Bu zayıf Azerî komünist ekibi Azerbaycanın idaresinde kuvvetli bir rol oynuyor değildi. Her şey, Baküdeki komünist teşkilâtının umumî kâtibi olan Kirof isminde bir Rus komünistinin elinde idi. Azerî komünistleri, benimle kısmen olsun bu kusurlarını örtmek istiyorlardı. Bunun için, aralarında davetime -bundan esas itibarile memnun olmadıkları halde- göz kapamışlar ve muvafakat etmişlerdi.

O tarihteki Azerbaycanı kültürsüz zannetmemeliyiz. Bilâkis, Azerbaycanda modern kültürü hazmetmiş büyük bir münevverler kitlesi vardı. Yalnız bu kütlenin yukarı kısmında kültür dili rusca idi. Aşağı kısmında da dil müşterek olmakla beraber türkçe tarafı noksan ve zayıf görünüyordu.

Moskovanın ve Bakünün Rus Üniversitelerinde güzel bir tahsil yapmış kuvvetli bir münevver kitlesi, Azerbaycanda modern kültürün yapılmasını temin ediyordu. Azeriler arasında, ilim seviyesi bakımından bugün emsalini Türkiyede görmeği çok arzu ettiğim bir çok düzine insan vardı. Gençlerin hayatı anlayışları, hayat meselelerine bakışları ve ilim sahasındaki çalışma tarzları tamamen Avrupalı idi. (Arkası var)

Nöbetçi Eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şunlardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Ziya Nuri), Alemdarda: (Eşref Neşet), Beyazıtta: (Haydar), Samatya'da: (Rıdvan), Eminönünde: (Aminasya), Eyüpte: (Hikmet Atlamaz), Ferde: (Emilyadi), Şehreminde: (Nazım), Şehzadebaşında: (Asaf), Karagümrükte: (Arif), Küçükpazarda: (Hulusi), Bakırköyünde: (Merkez).
Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklâl caddesinde: (Dellasuda), Galata'da: (Hüseyin Hüsnü), Taksimde: (Limonciyan), Pangaltıda (Nargileciyan), Beşiktaşta: (Süleyman Receb), Sarıyerde: (Osman).
Anadolu ve Adalar cihetindekiler:
Üsküdar'da: (İskelebaşı), Kadıköyünde: (Moda), (Merkez), Büyükdada: (Şinasi Rıza), Heybeliada'da: (Halk).

SON POSTA
NİN
TARİHİ
TEFRİKASI
— 39 —
Yazan:
M. Rasim Özgen



Rüstem başı üstünde bir kapağın kapandığını hissedince: " - Vay canına, bizi kahpelikle avladılar!," diye bağırdı

Rüstem.. esterlerini anarken, hatırına, birkaç at satın almak geldi. Bundan sonra, ona at lâzımı. Givi, sonra da Hurapı kurtarmak için girişeceği mücadelede olduğu gibi onları kurtarıktan sonra kaçırarak için, ona, diğ, çevik atlar lâzımı. Bir taraftan at teminiyle uğraşırken, diğer taraftan da tahkikata girişecekti. Kasabayı.. zindanın yeri ile halini öğrenecekti. Gardiyanlardan bazılarını, kale muhafızlarından, işine yarayacak birini elde ederse daha kolaylıkla iş görecekti.

Rüstem.. böyle düşünürken, gittikçe karankılaşan dehlizde ilerliyordu. Merdivenleri indi. Dört beş adım kadar yürümüştü, ki başının üstünde yıldırım patlamış gibi, şiddetli bir gürültü duydu. Bir anda, zifiri bir karankılıkta kaldı. Ne olmuştu? Birdenbire anlayamadı. Başının üstünde, kulaklarını sağırlandıracak kadar şiddetle patlayan gürültü ne idi? Ortalık, neden bu kadar karardı? Bir an, şaşkın şaşkın durduktan sonra, korkularından titreye titreye kendisine sokulan hizmetçilere: Yürüyelim! dedi. Birbirine tutunan hizmetçilerden birinin elinden tuttu. Bir şey görmeden, kör gibi, önüne doğru yürüdü. Birkaç adım atınca, ayağının merdivenin ilk basamağına çarptığını duydu. Hizmetçiyi elinden çekerek bir.. iki.. üç basamak çıkınca, başının, üstünden katı bir şey çarptığını duydu. Şaşkın şaşkın kolunu kaldırdı. Eliyle, başının çarptığı şeyi yokladı. Bu, bir tahta idi. O zaman işin farkında oldu:

— Vay canına! Kapak! Bizi, kahpelikle avladılar. Dedi.

Gene hizmetçinin elinden çekerek merdivenleri indi. Palasını çıkardı; yukarı doğru uzattı. Palanın ucu katı bir şeyle karşılaştı. Öteki merdivenlere yürüdü. Orada da, üstünün kapalı olduğunu gördü. Döndü; orta yerde durdu. Budalalığına, bu kadar kolayca kapana kısıldığına kızdı; fakat bu kadar ustalıklı bir tuzağın mevcut bulunduğuna, hiç şüphesiz, Çermis ahalisinden birinin bile vâkıf olmadığını düşünerek kendi aidanmasını mazur gördü.

Hizmetçiler.. titreyiyorlar: Mahvolduk! Buradan kurtulmanın imkânı yok! diyerek can kaygusu ile çarpınıyorlardı.

Rüstem de.. en berbad bir vaziyete düştüğünü takdir ediyordu. Düşmanları, onu, kımlıdayamayacak bir hale getirmişlerdi. Burada, kime karşı kılıç kullanacaktı? Önünde in cin top oynuyordu. Ne yapabilecekti? Hiç bir şey... Bu, kör kuyuya benziyen yerde ne yapılılabirdi?

Rüstem.. o büyük soğuk kanlılığına rağmen, endişeye kapıldı; çünkü, buradan çıkabilmesinin bir mucizeden başka bir şeyle kabil olmadığını anladı. Hizmetçiler, yere oturmuşlardı; şaşkın şaşkın söylüyorlardı:

— Bunlar, ne cin fikirli adamlar! Bu dehlizde, böyle ustalıklı bir tuzak kurmak kimin hatırına gelir? Kim bilir, şimdiye kadar, burada, ne kadar adamı kıstırmışlardır. Eh.. İnsan ne bilir? Bir merdiven görür. Yürür. Tam zamanında, üstüne bir kapağın kapandığını, nereden, hatırına getirebilir? Dehliz de o kadar loş ki...

İyi amma.. Burada yakaladıklarının ne yapıyorlar? Uzun zaman aç bırakarak mı öldürüyorlar?

— Öyle olsa.. merdivenin üstündeki kapağın aylarca açılmaması lâzımdır. Diyelim, ki bugün, kalenin kapısını kapamışlardır; merdivenin ortadan kalktığını kimse farkedemeyecektir. Yarın.. buradan, düz yoldan geçenler, merdivenden eser görmeyince, bu hale hayret etmeyecekler mi.. İçlerinden hiç birisi, bu tuzağın mevcudiyetinden şüphelenmeyecek midir?

— Bak.. şimdi hatırladım: Dehlizde

yürürken, ortığı daha karanklık bulmuşum. Anlaşılan, kale kapısı kapatılmış, oradan aydınlık bertaraf ta edilmmişti. Kapı, böyle kapalı kalmaz. O halde.. burada çok beklemeyeceğiz. Bizi buradan çıkarıp alacaklar; fakat nasıl?

Rüstem.. hizmetçilerin, böyle makul konuştuklarını.. doğru muhakeme yürüttüklerini işitince, kendine geldi. Evet.. Onlar, uzun zaman burada tutulmayacaklardı. Buradan, bir suretle çıkarılacaklardı. O da bu çıkmanın nasıl olacağını düşündü. Ölü mü? Diri mi?

Rüstem.. böyle düşünürken, yerde oturan hizmetçilerin ikisi birden ayağa fırladılar. Büyük bir telaşa:

— Oturduğumuz yerden su kaynıyor galiba.. Altımızda soğuk bir şey duyduk. Elbisemiz de ıslandı.

Deyince, Rüstem, ayaklarını yere sürttü. Sandalının altında yumuşak bir şey duydu. Sonra eğildi eliyle yokladı:

— Evet.. Su var! Hem de gittikçe yükseliyor. Bu su nereden geliyor? Yerden mi? Yukarıdan mı?

Dedi. Hepsini, ellerini yerlerde gezdirerek delik aradılar. Bulamadılar. Nihayet, suyun, kapağın kapandığı tarafındaki duvarın üstünden sızdığını anladılar. Su, şimdi, sıralı olarak akıyordu. Ayaklarının aşık kemiklerine kadar çıkmıştı.

Rüstem.. yeniden, hayrete, ümitsizliğe düştü. Anlaşılan, su akmakta devam

edecek.. Merdivenler arasındaki boşluğu dolduracak.. Onları boğacaktı. Burada, kısa bir zaman işi idi. Sabaha kadar her şey bitmiş olacak. O zaman, kapak kaldırılacak.. Cesedleri alınacak. Kim bilir nerede bulunan bir delikten de su akıtılınca merdiven, olduğu halde meydana kalacak.

Rüstem.. basamaklara çıktı. Başını kapağa dayandı. Ne mümkün? Yerden kimilidatamadı. Hizmetçileri ile beraber de bütün zorlanmalarına rağmen birşey yapamadılar. Rüstem.. hiddetinden ne yapacağını bilemediği için bir nara attı.. Hasımlarını kahpelikle korkaklıkla itham etti; fakat cevap veremedi:

Su, yükselmekte devam ediyordu. Onlar, iki kat olarak, sırtları kapağa değerek, en üstteki basamağın üzerinde oturdular. Karankılıkta bir şey görmüyorlardı; fakat aşağı sarkan bacaklarını tirmanan suyun, nihayet, göğüslerine çıktığını duydu. Hepsinin memelerine kadar vücudları su içinde idi. İki kat olarak oturdukları için, su ağızlarına girmeye yaklaştı.

Rüstem.. yalvarmayı, tazallümü gururuna yediremediği için sesini çıkarmıyordu. Hizmetçiler, suyun ağızlarına yaklaştığını.. vücudlarının soğuktan titremeye başladığını.. teneffüs etkileri havanın da ağırlaştığını hissedince, can kaygusuyla feryada, yalvarmaya başladılar. (Arkası var)

Sağlık ve Sosyal Yardım Bakanlığında:

250 lira ücretle Anadoluda lüzum görülecek vilayetlerde istihdam edilmek üzere iki mühendis veya mimara ihtiyaç olduğundan talip olanların evrakı müsbitelerile Sihat Vekâletine müracaat etmeleri. 3901, 1887.

SILKO

ROMATİZMA
LUMBAGO
SIYATİK

Sinir ve soğuk algınlığından ileri gelen şiddetli ağrıları teskin ve izale eder her eczanede arayınız



İstanbul Vakıflar Direktörlüğü İlanları

Semti meşhur ve mahallesi	Cadde ve sokağı	Nr. sı	Çinsi	Muhammed aylığı Lira K.
Çemberlitaş.	Tavukpazarı.	0	Hüseyinağa camii.	15 00
Ayvansaray, Korucumehmet çelesi.	Kuyulu.	1	Mehmetçelesi camii.	5 00
Cerrahpaşa, Kürkçübaşı.		73	Ahmet Kethüda camii.	8 00
Bakırköy	İstanbul C.	19	Hane	7 00
Bakırköy	İstanbul C.	17	Dükkân.	5 00
Unkapanı, Yavuzersinan.	Çeşme.	2	Dükkân.	5 00
Çarşıda Bodrum hanı.	Alt katta.	28	Dükkânın nisf hissesi.	1 50
Çarşıda Zincirli han.	Üst katta.	22	Oda.	2 50
Çelebi oğlu Alâeddin.	Çavuşbaşı.	12-14	Han.	40 00

Yukarıda yazılı mahaller 938 senesi mayıs nihayetine kadar kiraya verileceğinden arttırması uzatılmıştır. İstekliler 15 temmuz 937 Perşembe günü saat 15 e kadar pey paralarile beraber Çemberlitaşta İstanbul Vakıflar Başmüdürlüğünde akarat kalemine gelmeleri. (4104)

Ev kadınının şeker kuponu: 21

Ev kadını, taze meyş mevsim geçmeden kilerini reçel ve şurupla doldur. Bu kuponları 30 gün neşredebiliriz. Onları hergün kesiniz, saklayınız. 30 tanesini bir seri halinde biriktirip idaremlize getirenlere ve gönderenlere bir numara vereceğiz. Sonra ulusal ekonomi ve arttırma kurumunun İstanbul şubesi tarafından tayin olunacak bir günde bu numaralar arasında kur'a çekilecektir. İlk 25 numaraya yirmişer kilo, müteakip 25 numaraya onar kilo, bundan sonraki 50 numaraya beşer kilo, 250 numaraya da ikişer kilo şeker verilecektir.

MEKTUP

(Baştarafı 13 üncü sayfada)

Karısı, kocasının yalan söylediğini anıyordu. Bir insan yalan söylemek itiyadında değilse, yüzüne gözüne bulaştırır. Sesi başka türlü çıkar, karşısındakini ikna edemez. Kocasının bu masalı da, kendi şüphelerinin doğruluğunu göstermiyor muydu? Bir kadın tarafından yazılan bu mektupta öyle şeyler vardı ki, kocasını yalan söyleyecek kadar alçaltıyordu... Zavalı kadın ancak sabaha karşı gözlerini yumabilirdi.

Katerin, kocasının bu yalanını, bu oyununu büyütmeğe başlamıştı. Bütün gün dirsekleri dizinde, avuçları çenesinde oturmuş, boş ve loş gözlerle ateşe bakarak, hep bunu düşündü. Gece de uyuyamadı ve bu yüzden sarardı, soldu, zayıfladı. Gözlerinin etrafında siyah siyah halkalar belirdi.

Hiçbir şeyden haberi olmayan doktor karısının bu haline üzülmeye başladı. O, kuvvet ilâçları tavsiye ediyor, açık havada gezmesi, açılması için yalvarıyor, duruyordu. Lâkin kadın, bütün ihtimamlara karşı ayak diriyordu. Ne ilâç içiyor, ne sokage çıkıyor, bütün gün evinde kapanyordu. Üstelik arkadaşlarını da kabul etmiyordu.

Günlere geçtikçe kocasına karşı olan itimadı da azaldıkça azaldı ve nihayet, doktor, karısının kendisine karşı olan muamelelerinde de epeyce değişmiş olduğunu anladı ve onun bitip tükenmiyen sokmasına, bakışlarına, her şeye burun sokmasına içerlemeğe başladı ve bir sabah ta onu kendisine gelen bir mektubu ışığa tutup muayene ederken yakalayınca dayanamadı. Sabrı tükendi. Patladı, kavga etti.

Bu bir başlangıç oldu. Bundan sonra, sık sık ve gittikçe artan bir hiddet ve şiddetle kavga sıklıklaşmağa başladı. Evde oldukları zaman kadın kinayeli kinayeli sözlerle doktoru kızdırır, onun, güzel ve şık kadımların yatak odalarına girip zevk ve safa sürdüğünü söylerdi.

Bunun üzerine doktor da kendisini tutmaz, karısını, itidalli zamanlarında söylemeyecek sözlerle haşlardı.

Evdaki tatsızlık, geçimsizlik o kadar arttı ki, hizmetçi kız bile duramadı, kaçtı. Yeni gelen hizmetçiler de, bu evvazanesini, tadını kaybetmiş yuvada bir haftadan fazla barınamadılar.

Doktor da gitgide işini ihmal eder oldu ve nihayet birkaç hastaya kaldı. Karısının sıhhati de bozuldukça bozuldu ve o kış ta müthiş bir gripe yakalandı. Bütün günü çok zayıf olduğundan, zatürreeye tutularak birkaç gün içinde gürlüdi, gitti.

Zava'lı doktor elleri böğünde, bütün yuvasını, varlığını kaplayan bu karışık, acayip, garip ve esrarlı haile içinde aylarca düşündü, durdu. Fakat kendisini felâkete sürükleyen asıl sebebi bir türlü anlayamadı.

Yarınki nushamızda:
Aklım başımdadır l..
Yazan: Kadircan Kafı

48 SAAT

Havalandırılmış
ve terkibinde altın
kremi bulunan



VENÜS PUDRASI Alman ve İngiliz kimyagerleri tarafından en son keşfedilen yeni bir şaheserdir. Bu yeni Venüs pudrasile pudralanan bir cild dünyanın en taravetli güzelliğini ifade eder. Hiçbir pudra Venüs pudrası kadar cildi mat tutup cazibeli gösteremez. Sarışın, Kumral, esmer her tene uygun renkleri vardır. İsmine dikkat ve taklidlerinden sakınınız.

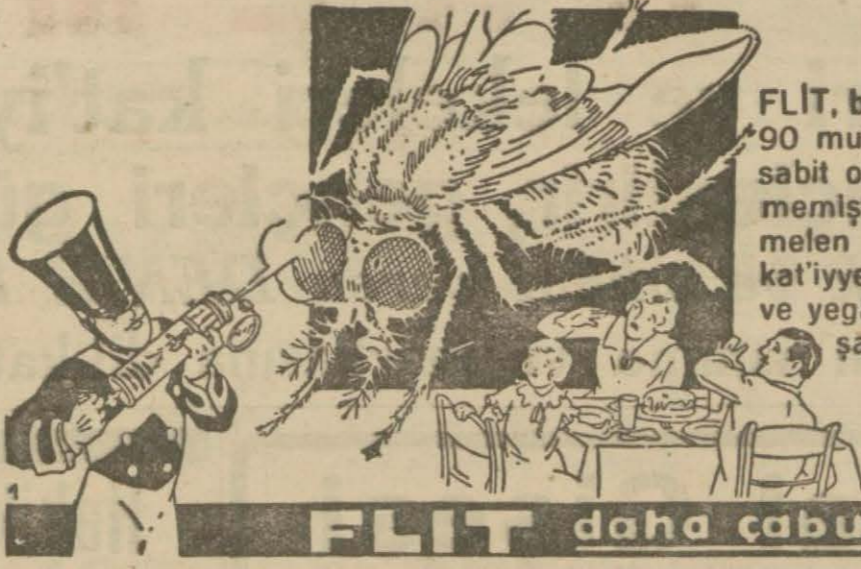
PUDRA
VENÜS

FLIT
Pompasını kullanınız.

Son derece müessir **FLIT**-mayii kullanınız

Tesirsiz taklit mayilerle sinekleri

eğlendirmeyiniz!



FLIT, bütün haşarat öldürücü mayilerin fevkindedir. 90 muhtelif millet, onu tercihen kullanmaktadır... Bu sabit olmuştur. Flit'in formülü hiçbir vakit taklit edilmemiştir. FLIT, kendisinden beklenen iki şartı mükemmelene ifa eder. İnsana zarar vermez, fakat haşaratı kat'iyen öldürür. Şüpheli mayileri reddediniz. Hakiki ve yegâne Flit aldığınızda emin olmak için; siyah kuşaklı ve asker resimli sarı tenekeye dikkat ediniz.

Yarıklara ve köşelere biraz FLIT TOZU serpiniz. Haşarat derhal telef olur.

Umumi Deposu: J. Kraspin, İstanbul. Galata. Voyvoda Han 1



FLIT daha çabuk İTLAF eder

KANZUK
SAÇ BOYALARI
JUVANTİN



Kumral ve siyah olarak iki cinsi vardır. Ter ve yıkanmakla kat'iyen çıkmaz, tabii renk veren, tanınmış yegâne sıhhi saç boyalarıdır.

İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

Tokat Asliye Mahkemesinden:
Beyoğlu Osmanbey Halâskâr Gazi caddesinde 225 numaralı evde Tütüncü oğlu Fuat Kâmil nezdinde Tokatlı Korkot oğlu Bogos kızı İskuhî âleyhine Tokat hazinesi maliyesi tarafından ikame olunan men'i müdahale ve iptali senet davasından dolayı icra kılınan muhakemesinde, Müddeaalayih namına yazılan davetiye üzerine mezburenin İstanbulda bulunmadığından bilâtebliğ lade edilmesi üzerine H. U. M. K. nun 141 inci maddesi mucibince ilânen tebliğât icrasına karar verilip Son Posta gazetesile yapılan ilân üzerine de mahkemeye gelmediğinden muhakemenin griya ben yapılmasına ve ilânen giyap kararı tebliğine ve bu bapdaki muhakemenin 21/9/937 tarihine talikine karar verilmiş olduğundan yevmi mezkûrda Tokat Asliye hukuk mahkemesinde bizzat veya usulüne tevfiakan bilvekalâ isbatı vücut etmesi aksi halde muhakemenin giyaben yapılacağı ilân olunur. İşbu ilânın bir sureti mahkeme salonuna asılmakla ilân edilmiştir. 6/7/937

BANKA KOMERÇİYALA
İTALYANA

Sermaye ve ihtiyat akçesi:
847,596,198,95 İtalyan liretidir.

Merkezî idare: MİLANO

İtalyanın başlıca şehirlerinde

ŞUBELERİ

İngiltere, İsviçre, Avusturya, Macaristan, Yugoslavya, Romanya, Bulgaristan, Mısır, Amerika Cemahiri Müttehidesi, Brezilya, Şil, Uruguay, Arjantin, Peru, Ekvatör ve Kolumbyada

Afilyasyonlar

İSTANBUL ŞUBE MERKEZİ

Galata Voyvoda caddesi Karaköy

Palas (Telef. 44841 /2/3/4/5)

Şehir dahilindeki acenteler:

İstanbulda: Alâlemciyan hanında

Telef. 22900 /3/11/12/15 Beyoğ -

lunda: İstiklâl caddesi Telef. 41046

İZMİRDE ŞUBE

Dr. HAFIZ CEMAL

(Lokman Hekim)

Dahiliye mütehasssı: Pazardan maada hergün (2 - 6) Divanyolu numara 104, ev telefonunu 22998 - 21044

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ : 1863

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz lirası

Türkiyenin başlıca şehirlerle Paris, Marsilya, Nis, Londra ve Manchester'de, Mısır, Kıbrıs, Irak, İran, Filistin ve Yunanistan'da Şubeleri, Yugoslavya, Romanya, Suriye ve Yunanistanda Filyalleri vardır.

Her türlü banka muameleleri yapar.

DIŞ TABİBİ

RATİP TÜRKÖĞLU

Ankara caddesinde: Meseret oteli karşısında (88) No. 4 muayenehanesinde hergün saat on dörtten (19) a kadar kabul etmektedir.

Yüksek Mühendis mektebi arttırma ve eksiltme komisyonundan:

Mektebin 1937 mali senesi sonuna kadar ihtiyacı olan (6500) kilo sade yağ kapalı zarf usulile eksiltmeye konulmuştur. Beher kilosunun muhammen bedeli (82) kuruş ve ilk teminatı (400) liradır. Eksiltmesi 15/7/1937 tarihine rasthyan Perşembe günü saat 15 de Gümüşsuyunda mektep binası dahilindeki komisyonunda yapılacaktır. İsteklilerin 1937 mali senesine ait Ticaret odası vesikalarile 2490 sayılı kanunun emrettiği diğer vesaiiki havi teklif mektuplarını muayyen saatten bir saat evveline kadar komisyona makbuz mukabilinde vermeleri ilân olunur. (3704)

Türk Hava Kurumu

BÜYÜK PİYANGOSU

4. Üncü keşide 11/Ağustos/1937 dedir.

Büyük ikramiye: 50.000 liradır...

Bundan başka: 15.000, 12.000, 10.000 Liralık ikramiyelerle (20.000 ve 10.000) liralık iki adet mükâfat vardır..

DİKKAT:

Bilet alan herkes 7 Ağustos 1937 günü akşamına kadar biletini değiştirmiş bulunmalıdır. Bu tarihten sonra bilet üzerindeki hakkı sakıt olur.

KUMBARAN



İMDADINA
YETİŞİR

TÜRKİYE İŞ BANKASI

Yağlı ve yağsız acı badem, yağsız kar ve yarım yağlı gece ve gündüz

HASAN KREMLERİ

Çilleri ve sivilceleri ve lekeleri kat'iyen izale eder.

İhtiyarları gençleştirir, gençleri güzelleştirir.

Cilde tatlı bir esmerlik ve sıhhat veren DENİZ KREMLERİ çıktı

Hasan ismine ve markasına dikkat

Tek Kollu Cemal Gişesi BÜYÜK İKRAMİYELER KAYNAĞIDIR.

Tek Kollu Cemal Gişesi, 5 büyük ikramiyeyi birden vermekle şimdiye kadar hiçbir piyango bayisine nasip olmıyan

BÜYÜK BİR REKOR DAHA KIRDI.

1 — **45.000** Lirayı

5228 No. lu biletle Kasımpaşada Kulaksız caddesinde 76 numaralı hanede 85 yaşında ihtiyar Nine Bayan Şerife

2 — **15.000** Lirayı

38344 No. lu biletle Dolmabahçe Sarayında telgraf memuru Bay Senai

3 — **12.000** Lirayı

38638 No. lu biletle Uzunçarşı başında 25 No. da Bay Hayri.

4 — **10.000** Lirayı

24758 No. lu biletle Tahtakalede 39 No. lu mağazada Çırak Bay Jak

5 — **10.000** Lirayı

6844 numaralı biletle Mahmutpaşada Yeşildirekte Molla Taş sokağında 33 numaralı mağaza sahibi Bay Osman İsmet ve çırağı Bay Mehmet

KAZANDILAR

Tek Kollu CEMAL Gişesi sahibi CEMAL GÜVEN daima böyle fakir ailelere hızır gibi yetişir.

ADRESE DİKKAT: Eminönü, Bonmarşe köşesi No 57

TEK KOLLU CEMAL GİŞESİ
HİÇBİR YERDE ŞUBESİ YOKTUR,



İhtiyar Nine Bayan Şerife ikramiyesini Tek Kollu Cemal gişesinden alırken



Bay Senai ikramiyesini Tek Kollu Cemal Gişesinden alırken

Hakikî dostun tavsiyesi budur:



RADYOLIN

Yurdda ittifak haline gelen bu kanaat tesise niçin ve nasıl muvaffak oldu

Çünkü "RADYOLIN", in terkihi yüksek bir kimya şaheseridir. Çünkü bütün "RADYOLIN", kullanıcıların dişleri temiz, sağlam ve güzeldir. Çünkü "RADYOLIN", emsalsiz ragbeti dolayısıyla hiç stok yapmadığı için mütemadiyen taze taze piyasaya çıkar. Çünkü "RADYOLIN", macunlara nazaran çok ucuzdur. Artık bütün bunlardan sonra "RADYOLIN", kullanan on binlerce kişinin ne kadar haklı olduğunu anlamak kolaylaşır.

Günde İki Defa Fırçalamayı ihmal etmeyiniz

TÜRKİYE BİRİNCİ TERAZİ FABRİKASI

Hassas, zarif ve mukavemetli

Her cins **TOPANE** terazileri

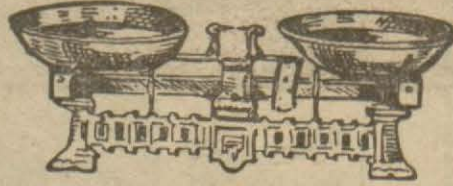
Tartı ve ölçü aletleri



Mamulâtını tercih

ediniz ve taklitle-

rinden sakınınız.



Satış depoları: İstanbul, Tahtakale caddesi No 68
Kantarcılar cad. No 46
Marpuççular caddesi No 51.

Bar ve Diş ağrılarına Algopan

Senelerdenberi denenmiş en tesirli ilaçtır. Eczanelerde bulunur. İsmine dikkat

ALGOPAN

EVHAM

Bazen musallat olan bu müz'ic hali, uyku ve rahatsızınızı kaçırarak kuruntuyu 15 - 20 damla

KARDOL

olarak tedavi ediniz :

Doktor

İbrahim Zati Oget

Belediye karşısında, Piyerloti caddesinde 21 numarada hergün öğleden sonra hastalarını kabul eder.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp EMEÇ

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ

A. Ekrem UŞAKLIĞIL



SUADIYE PLAJI

14 Temmuz Çarşamba günü akşam saat 10 da
MÜNİR NURETTİN
VE ARKADAŞLARI KONSERİ
(Neş'eli bir gece)
Sinemada MARGARİTTA bir hafta devam eder.

ADEMi İKTİDAR ve BELGEVŞEKLIĞİNE KARŞI HORMOBİN

Tabletleri, Her eczanede arayınız. (Posta kutusu) 1255 Hormobin

Galata İstanbul

Mevsimin içilecek en temiz ve sıhhi suyu

KARAHİSAR MADEN SUYUDUR